

BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Mai 2021 - n°495

**COMPTES FINANCIERS 2020
ENCORE D'EXCELLENTS
RÉSULTATS** P. 32



Fonds d'aide
BB
CULTURE

BOULOGNE-BILLANCOURT SOUTIENT SES ARTISTES !

P. 12



**CENTRE DE
VACCINATION**
Une mobilisation
exemplaire au service
des Boulonnais

19



**AIDE
AUX DEVOIRS**
Révisions studieuses
dans les
médiathèques

25



PLAN CANICULE
Inscrivez-vous
et informez
vos proches

30



COLDWELL BANKER
BORDS DE SEINE
IMMOBILIER DE PRESTIGE

Parce que nous avons à cœur de mettre le sens d'un service personnalisé au centre de la relation de confiance que nous entretenons avec nos clients, qu'ils soient vendeurs ou acheteurs de biens immobiliers,

Coldwell Banker®, un des leaders mondiaux de l'immobilier du luxe et du prestige vous accompagne à toutes les étapes de votre projet.

**UN RÉSEAU MONDIAL,
UNE PRÉSENCE LOCALE**

Coldwell Banker® - Bords de Seine
48 Avenue Victor Hugo
92 100 Boulogne Billancourt
09 82 32 72 12
bordsdeseine@coldwellbanker.fr
www.coldwellbanker.fr/agence/coldwell-banker-bords-de-seine



Jean-François BOURDIN
06 16 76 92 68
jfrancois.bourdin@coldwellbanker.fr



16

BBI 495

Boulogne-Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt: 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com – Tél.: 01 55 18 53 00 – Directeur de la publication: Bertrand-Régis Louvet – Rédaction-administration: 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr – Directeur de la communication: Bertrand-Régis Louvet – Rédaction en chef: Christophe Driancourt, Jean-Sébastien Favard – Rédaction: Christiane Degrain, Sabine Dusch, Julie Fagard. **Ont collaboré à ce numéro:** Paul Brevet (infographie), Claude Colas, Stéphane Koechlin, Arnaud Ramsay, Estelle Demangeon (stagiaire 3^e). **Photographies:** Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Couverture:** Bahi, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Conception et réalisation:** Euro2C, 122, rue de Provence – 75008 Paris. **Médias&Publicité:** Jérôme Piron, 6, rue des Bretons – 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél.: 06 78 47 07 55 ou 01 49 46 29 46. **Impression:** Siep. **Dépôt légal:** Mai 2021 – **Tirage:** 77800 exemplaires – ISSN 07 67 85 26. Imprimé sur papier PEFC.



Placé à côté d'un article, ce picto indique un développement du sujet sur boulognebillancourt.com



TOUJOURS PLUS D'INFO EN UN SEUL CLIC!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



05 ÉDITORIAL

07 PORTRAIT
Tristan Petitgirard,
homme de théâtre

08 ACTUALITÉS
Disparition de Gauthier
Mougin, premier adjoint
au maire

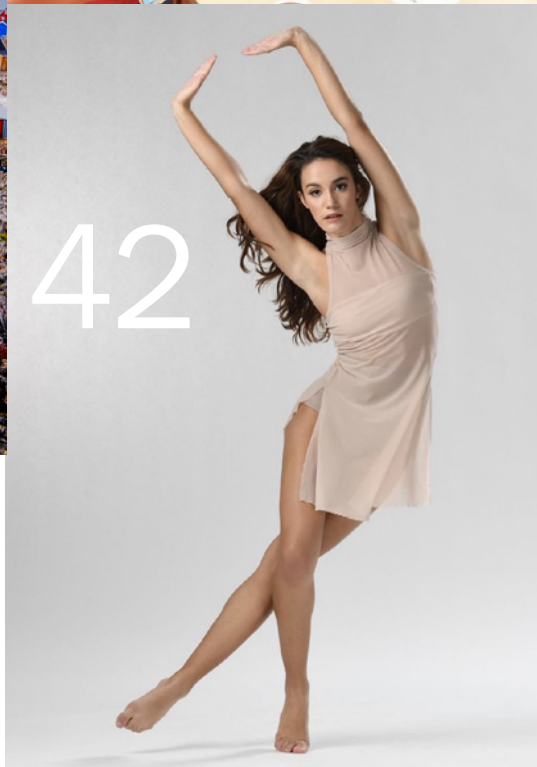
12 ÉVÉNEMENT
La Ville soutient ses artistes
Greenlandia, une initiative
boulonnaise pour le climat

19 NOTRE VILLE
Au cœur du centre
de vaccination
L'aide aux devoirs
Élections mode d'emploi

25



42



3

SOMMAIRE

- 32 LA MAIRIE
Finances : faire face à la crise
grâce à une excellente gestion
- 37 DANS NOS QUARTIERS
- 45 GRAND ANGLE
- 51 MÉMOIRE VIVE
- 53 CARNET
- 54 BLOC-NOTES

Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur:

boulognebillancourt.com



PONT DE L'ASCENSION 2021

(le vendredi 14 mai)

• Centres de loisirs

Inscriptions en ligne :
eaf.boulognebillancourt.com

Du lundi 3 mai à 8h30 au lundi 10 mai à 12h

Inscriptions en mairie :

À partir du lundi 3 mai à 8h30

Annulations en ligne

jusqu'au lundi 10 mai à 12h

En mairie jusqu'au lundi 10 mai à 12h

Toutes ces dates peuvent être
soumises à modification.



RÉSIDENCE RETRAITE MÉDICALISÉE À BOULOGNE

Résidence Le Corbusier

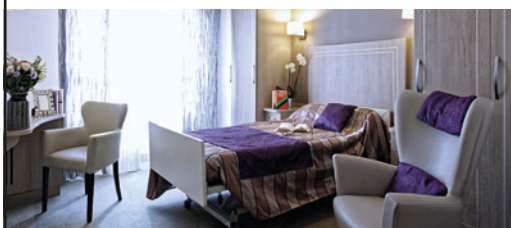
Des équipes bienveillantes et attentives pour accompagner et entourer les aînés en toute sécurité en court ou long séjour

Une attention à entretenir le lien si précieux qui unit les résidents et leurs familles :

- Déploiement de l'application ORPEA Family, véritable réseau social privé, pour partager des instants de vie de la Résidence
- Organisation d'appels audios et vidéos via des tablettes avec l'aide des équipes

Un accompagnement adapté dans le respect des mesures barrières qui protègent la santé de tous :

- Suivi rigoureux avec la possibilité de bénéficier d'un avis médical à tout moment grâce à la télémédecine
- Maintien des activités thérapeutiques adaptées, en individuel et en petits groupes pour rythmer le quotidien et stimuler les fonctions cognitives : activités physiques adaptées, peinture, musique, conférences thématiques, ateliers mémoire, médiation animale, yoga...



61 – 65 rue de Bellevue
92100 Boulogne-Billancourt

01 55 18 01 00
boulogne@orpea.net



LE PRINTEMPS DE L'ESTIMATION



En 48h, nous venons chez vous pour réaliser une **estimation précise et gratuite** de votre bien.



CENTURY 21 Agence Jaurès
247 bis boulevard Jean Jaurès
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

01 46 10 42 20
agencejauresreine@century21.fr
www.century21groupejauresreine-boulogne.com

CENTURY 21 Agence Reine
134 route de la Reine
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT





LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT

TRÈS CHER GAUTHIER, MERCI POUR TOUT !

L'amitié, la fidélité, la loyauté, l'humilité sont malheureusement rarement partagées en politique. Pourtant, notre Majorité municipale a la chance de connaître ce bonheur grâce à un noyau solide qui m'entoure depuis des années dont Gauthier Mougin était un des piliers les plus sûrs.

Nous perdons notre complice des premiers jours. Le complice qui aide d'autres personnes à réaliser leurs actions.

Gauthier aura été, depuis 1989 et surtout depuis 2008, de toutes les actions d'amélioration de notre ville.

Sa gentillesse et son écoute lui ont permis de dénouer d'innombrables tensions ou conflits inhérents à toute vie collective.

Pour la seule île Seguin, il aura conduit ou participé avec les associations et riverains à de multiples réunions préparatoires, lors de plus de 80 longues soirées...

Gaulliste humaniste, Gauthier incarnait la probité et le sens de l'intérêt général au point de sacrifier sa carrière d'avocat pour se consacrer exclusivement au service de notre ville.

Enfant de Boulogne-Billancourt, il défendait avec force les intérêts de sa cité.

Touché par la maladie il y a sept ans, il luttait sans rien laisser paraître. Sa grande élégance le conduisait même à s'excuser de ses moments de faiblesse liés à ses multiples traitements.

Le 15 avril dernier, il présidait notre conseil municipal pour faire voter, comme le demande la loi, le compte administratif du maire. Il avait aussi présidé le conseil municipal du 18 mars.

Boulogne-Billancourt représentait l'engagement de sa vie. Mais sa grande passion, c'était sa famille, son épouse Laurence et sa fille Victoire, son grand bonheur. Il était un mari et un père aimant.

Pétri d'humour et de subtilité, il était aussi capable de manier l'ironie dans les situations les plus tendues.

Bon vivant, il adorait la gastronomie et, comme cuisinier de talent, il cherchait à identifier chaque élément d'un plat. Il aimait le rugby, lien fort avec son Lot-et-Garonne d'adoption qu'il affectionnait tant. Toutes ces qualités en faisaient le meilleur des amis.

Notre ville perd un de ses enfants engagés sans limites à son service. Notre majorité perd un socle, et notre noyau perd, à 56 ans, son plus vieux compagnon de route.

Gauthier incarnait cette citation de saint François de Sales : « *Le bien ne fait pas de bruit et le bruit ne fait pas de bien* ».

Ensemble, poursuivons ses projets dans le respect mutuel et la bienveillance ; ce sera le plus grand hommage que l'on puisse lui rendre.

À Laurence, à Victoire, à ses parents, à tous les siens, j'adresse mes pensées les plus affectueuses.

Adieu Gauthier ■

Pierre-Christophe Baguet



HÔTEL DES VENTES

DROUOT - BOULOGNE



ÉTIENNE JONQUET

COMMISSAIRE-PRISEUR

Nous préparons deux belles ventes aux enchères :
Le 3 juin 2021 : BIJOUX, PIÈCES D'OR, ARGENTERIE
Le 17 juin 2021 : ŒUVRES D'ART, TABLEAUX, MOBILIER

Vos œuvres d'art, tableaux, bijoux, pièces d'or, meubles, livres et objets dans toutes les spécialités, peuvent être expertisés et estimés, confidentiellement et sans frais, afin de les intégrer dans ces ventes



Georges MATHIEU :
« Plénitude sombre »
Alkyde sur toile

Estimation : 30.000 à 50.000 €

Sera vendue le 17 juin 2021



Bague diamant.

Adjugée : 42.800 €

Le 25 mars 2021

Le service d'estimation est ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

23 bis, rue des Longs-Prés ■ 92100 Boulogne-Billancourt ■ Tél. 01 41 41 07 39 ■ www.jonquet.com

MILLON

Maison de ventes aux enchères

DROUOT
PARIS

Expertises gracieuses et confidentielles
à BOULOGNE

Mardi 4 mai

Numismatique & Philatélie



Louis à la croix de Malte
700 €
Classeur de timbres entre 1849 et 1962
3 700 €

Lots confiés par des Boulonnais

A la Voz'Galerie
41 rue de l'Est
92100 Boulogne-Billancourt

ceo@millon.com / contact@vozimage.com
06 07 14 07 70

Jeudi 20 mai

Objets d'art & de collection



Claude LALANNE (1925 - 2019)
6 000 €
Château HAUT-BRION, 1918
3 500 €

Pour prendre rendez-vous
Arnaud TOURTOULOU
& Ivane THIEULLENT

Viager: profitez de votre patrimoine sans déménager

Bénéficiez des avantages dès 60 ans,
de la vente en viager occupé et libre,
vente occupée avec capital sans
rente et vente à terme.



Hubert Thomassian
Expert en droit viager

Estimation gratuite sur toute la France
VIAGER PREVOYANCE

189, rue de la Pompe, 75116 Paris

01 45 05 56 56

viagerprevoyance@viagers.net www.viagers.net

“ Cette ville est un lieu rare : pour moi qui ai plusieurs passions dans la vie, elle les facilite toutes » **Tristan Petitgirard**



Tristan Petitgirard, homme de théâtre

Acteur, auteur de théâtre, scénariste, il a été récompensé par le Molière 2019 du meilleur metteur en scène du théâtre privé pour la pièce *La Machine de Turing*, évocation de l'incroyable destin d'Alan Turing, le mathématicien anglais qui a brisé le code secret d'Enigma, la machine de chiffrement allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. Tristan Petitgirard est un Boulonnais heureux d'y vivre.

Des murs couverts d'affiches de pièces de théâtre. Un dessin dédié à Aznavour. Un profil de Guitry, grande figure d'admiration du maître de maison. À côté d'une petite scène miniature, trône le Molière. Le domicile boulonnais de Tristan Petitgirard et de sa famille est le repaire d'un fou de scène, auteur, scénariste, metteur en scène, acteur. Ce quadra chaleureux aligne un parcours impressionnant : déjà auteur de plusieurs pièces saluées, il a mis en scène en 2018, *La Machine de Turing*, immense succès, pour lequel il a reçu le Molière de la mise en scène, une parmi les quatre récompenses recueillies par la pièce écrite par Benoit Solès.

C'est à Boulogne-Billancourt qu'il a choisi de s'installer, avec sa compagne Chloé et leurs deux enfants, un chemin tout tracé. « Mes meilleurs amis y habitent presque tous, j'y viens depuis toujours. Cette ville est un lieu rare : pour moi qui ai plusieurs passions dans la vie, elle les facilite toutes. D'abord, par son rayonnement artistique : le Carré Belle-Feuille et sa programmation exceptionnelle, un conservatoire de haut niveau, *La Seine Musicale*... » Et ce père attentif, lui-même enfant de la balle – il

est le fils de Laurent Petitgirard, compositeur et chef d'orchestre – se félicite de voir sa fille suivre l'enseignement de la Maîtrise des Hauts-de-Seine sur l'île Seguin et des Enfants de la comédie, et son fils heureux de ses cours de guitare électrique à Prizma. « *Ma deuxième passion, c'est le sport. Ici, je suis servi ! Je joue au tennis au TCBB, mes enfants aussi, mon fils fait du foot avec l'ACBB. Toutes ces activités se font à proximité. Aucune autre ville ne propose autant, elle est familiale, à taille humaine, un cocon où l'on respire...* »

LA MAISON DU LOUP DONNÉE AU CARRÉ EN 2022

Cet hyperactif – c'est lui qui le dit –, a constamment une dizaine de projets sur le feu. La plupart sont pour le moment suspendus. Si la crise sanitaire l'a bien entendu impacté, il n'a pas cessé de travailler : « *L'écriture a toujours été un désir absolu. Je ne peux accepter de dépendre, comme tout comédien, du désir des autres. Ces derniers mois, j'ai écrit le film que j'attends de réaliser, l'adaptation au cinéma de ma comédie Des plans sur la comète.* » Il espère commencer à tourner au printemps 2022, le casting est en cours. Mais avant, son chantier principal s'appelle *La Maison du loup*.

À nouveau, une pièce écrite par son ami Benoit Solès. Une équipée de copains, toujours les mêmes, qui sera jouée pour la première fois – croisons les doigts ! – cet été à Ramatuelle. L'une des premières représentations de la tournée qui suivra se tiendra le 22 mars 2022 au Carré Belle-Feuille. Où, il y a encore

quelques semaines, il menait des auditions pour la pièce *Trou de mémoire*, de Patrick Rotman, dans le cadre du Fonds municipal d'aide à la culture. Alors qu'on lui souhaite le même succès phénoménal que pour *La Machine de Turing*, Tristan Petitgirard montre un livre, l'une de ses grandes fiertés : la pièce éditée, « *qui est entrée au programme dans les collèges et les lycées. Première pièce contemporaine ! Elle continuera ainsi à être jouée, avec d'autres distributions. Il est essentiel de faire découvrir le théâtre aux nouvelles générations. Quand nous jouons dans des quartiers dits difficiles, mon régal c'est quand j'entends les ados dire en sortant "c'était mieux que Netflix !"* »

LA RECETTE D'UNE BONNE PIÈCE

La recette d'une bonne pièce, il y réfléchit sans cesse : « *Le spectateur a beaucoup changé. Il a emmagasiné une bibliothèque de narrations considérable, il a vu beaucoup de séries, comprend vite l'histoire. Dans « spectateur », il y a « acteur », il faut laisser des manques pour retenir l'attention, maintenir la question "que va-t-il se passer après ?"* »

Il l'admet volontiers, les Molière lui ont fait plaisir, qui ont célébré une belle histoire d'amitié et de création. Il prend les choses avec humour : « *On se dit, eh bien, ça, c'est fait !* », tout en reconnaissant que, désormais, son nom est estampillé « succès » et que ses pièces, comme *Rupture à domicile*, se montent à l'étranger. Homme-orchestre, il s'assume avec un bonheur « transversal » en étant scénariste pour la télé, en faisant des doublages, en accompagnant les captations de ses pièces. « *Et d'ailleurs, sourit-il, j'étais ce matin chez Digital rue du Château, et j'ai embrayé pour le montage chez Magneto Prod, rue d'Aguesseau. En passant par Max & Zoé, le resto de mon ami Bruno Ignace. Ici, nous sommes au cœur de tout !* »

Dans tout ça, quel est le rôle qu'il préfère ? « *J'ai la chance de pouvoir exercer différents métiers. Mais ma place, c'est d'être dans un théâtre.* » ■

Christiane Degrain

Disparition de Gauthier Mougin, premier et président-directeur général de

Gauthier Mougin, premier adjoint au maire, est décédé des suites d'une longue maladie le lundi 26 avril, dans sa 57e année.

Premier adjoint au maire depuis 2014, Gauthier Mougin était entré au conseil municipal en 1989. Adjoint au maire en charge des Travaux de 1995 à 2001, il ne siège pas de 2001 à 2008 et devient, en 2008, adjoint au maire en charge de l'Urbanisme, délégation qu'il exercera jusqu'à maintenant.

Avocat de formation, après l'obtention de son certificat d'aptitude à la profession d'avocat en 1990, il s'inscrit, après le barreau de Paris, au barreau des Hauts-de-Seine en 1998.

Président-directeur général de la SPL Val de Seine Aménagement, l'aménageur de la Zac Seguin-Rives-de-Seine, en octobre 2015, il cesse dès lors ses activités professionnelles pour se consacrer totalement à sa mission municipale.

Homme de fidélité, de dialogue et de convictions, gaulliste social depuis sa jeunesse, il était profondément attaché aux valeurs de liberté et de la famille. Il avait la probité comme règle et la recherche permanente du bien commun comme fondement de son engagement politique.

Féru de sport, et plus particulièrement de rugby et de badminton, qu'il pratiquait à l'ACBB, dont il portait les couleurs avec fierté, Gauthier Mougin laissera l'image d'un homme passionné par sa ville, où il a toujours vécu.

Conseiller territorial de Grand Paris Seine Ouest, Gauthier Mougin siégeait également à la métropole du Grand Paris, où il représentait Boulogne-Billancourt depuis sa création, en 2016. Il était aussi administrateur du centre de gérontologie Les Abondances.

Pour Pierre-Christophe Baguet, « *Boulogne-Billancourt perd l'un de ses enfants, dévoué jusqu'aux derniers instants, malgré sa maladie, à sa mission au service de l'intérêt général. Il était un fils, un époux et un père aimant, et pour ceux qui ont eu la chance de vivre et travailler à ses côtés, il était le meilleur des amis.* »

À Laurence, son épouse, à Victoire, sa fille, à ses parents et tous ses proches, *BBI* présente ses plus profondes et sincères condoléances.



- 1964** Naissance le 30 juillet.
- 1983-1987** Étudiant en droit à l'université Paris-II Assas.
- 1988-1990** École de formation du barreau de Paris.
- 1991** Installation comme avocat à Boulogne-Billancourt.

SES MANDATS À BOULOGNE-BILLANCOURT

- 1989-1995** Conseiller municipal.
- 1995-2001** Maire-adjoint – Travaux, bâtiments communaux, régie.
- 2008-2014** Maire-adjoint – Urbanisme, Aménagement urbain
Conseiller communautaire de la communauté d'agglomération Val de Seine, devenue Grand Paris Seine Ouest en 2010.
- 2014-2020** 1^{er} maire-adjoint – Urbanisme, Espaces publics et propreté
Conseiller communautaire puis territorial de Grand Paris Seine Ouest.
- 2015** Président-directeur général de la SAEM puis SPL Val de Seine Aménagement.
- 2016** Conseiller métropolitain de la métropole du Grand Paris.
- 2020-2021** 1^{er} maire-adjoint – Urbanisme et immobilier
Conseiller territorial de Grand Paris Seine Ouest
Conseiller métropolitain de la métropole du Grand Paris.

adjoint au maire de Boulogne-Billancourt la SPL Val de Seine Aménagement

De nombreux dossiers ont été placés sous la responsabilité de Gauthier Mougin, parmi lesquels :

- les architectures et sites emblématiques Musée Belmondo, musée Albert-Kahn, site de Roland-Garros... ;
- les projets d'architecture contemporaine dans la tradition novatrice des grands architectes des années 30 ;
- les structures scolaires Doisneau, Maître-Jacques, Biodiversité, Numérique, Billancourt, collège Auriol, nouveau lycée... ;
- les équipements sportifs avec le schéma directeur de sports de plein air comprenant le complexe sportif Le Gallo, les terrains Glacières, Billancourt, le City stade, le futur centre équestre... ;
- les structures « petite enfance » Niox-Château, la Girafe, les crèches Bontemps, Kermen, cours Seguin... ;
- le logement social avec les opérations Galliéni-Bellevue, les restructurations d'habitat ancien les Plans de sauvegarde, le foyer Adoma de la rue de Meudon... ;
- les espaces publics place Jules-Guesde, les sorties de secours de l'A13 parfaitement intégrées à l'espace public... ;
- les transports et franchissements projets du Grand Paris express (ligne 15), BHNS, ligne 42, ponts Renault, Daydé et futur Seibert, la passerelle piétonne côté Meudon et la future passerelle de La Seine Musicale ;
- la rénovation du quartier du Pont-de-Sèvres avec la mise en œuvre du programme social ANRU ;
- la présidence des comités techniques de l'opération Habitat Qualité pendant plus de 10 ans ;

- l'accompagnement de 4 architectes distingués du prix Pritzker (Jean Nouvel, Norman Foster, Shigeru Ban, Agence RCR) ;
- l'implantation de programmes immobiliers privés d'envergure, opération Thiers/avenue Édouard-Vaillant, route de la Reine, siège de l'OCDE, CityLights, Metal 57...

Au cours de ses nombreuses missions, Gauthier Mougin a montré sa connaissance approfondie de chacun des quartiers de Boulogne-Billancourt et de leurs spécificités sociales et urbaines. Il a toujours affiché sa préoccupation constante de la préservation des patrimoines architecturaux et naturels dans le cadre de l'évolution urbaine de la Ville. Ses qualités de concertation, de disponibilité, d'écoute, de

“ *Enfant de Boulogne-Billancourt, il défendait avec force les intérêts de sa cité* »

souci du dialogue ont été appréciées lors de comités de suivi, réunions avec les riverains ou de conciliations. Son expertise juridique et technique a permis l'instruction, depuis 2008, de 1 447 permis de construire et de 3 813 déclarations préalables de travaux. Et c'est toujours avec conviction, charisme, humanisme et éloquence qu'il a porté et présenté les dossiers qui lui étaient confiés.



■ Avril 2014 : remise de l'écharpe de premier adjoint.



■ Septembre 2014 : sur le podium de l'opération « Animal en ville ».



■ Janvier 2018 : visite des travaux du nouveau lycée.



■ Novembre 2018 : lors d'une rencontre de quartier.

Stade Le Gallo : deux millions d'euros pour de nouveaux terrains et bulles pour le tennis, des gradins pour le rugby

Pierre-Christophe Baguet s'est rendu le vendredi 9 avril au stade Le Gallo pour découvrir les installations flambant neuves au Tennis Club de Boulogne-Billancourt (TCBB) et à l'ACBB Rugby. En effet, la Ville a financé pour 1,25 million d'euros le remplacement des bulles recouvrant les six courts de tennis extérieurs ainsi que les travaux de rénovation, notamment celle des couches dites de souplesse et de jeu des six courts en terre battue, sans oublier l'éclairage, l'accès des portes de secours, la création d'un dispositif d'arrosage automatique, le remplacement des filets de séparation, des clôtures,

des portails et portillons. Pour cette visite, le maire était accompagné de Chantal Roland, présidente du club, et de Philippe Joliot, directeur. Il a ensuite retrouvé Jean-Baptiste Alnot, président de l'ACBB Rugby, pour constater la mise en place des nouveaux gradins autour du terrain de rugby. Ces aménagements, pour un coût de 604 000 euros, ont consisté à la création de 150 places assises permettant l'homologation du terrain pour les compétitions de Fédérale 2. Une tribune de 50 places à côté du club-house, côté quai Le Gallo, et deux ensembles de bancs de 48 places chacun, le long de la coulée douce, ainsi que 6 places PMR matérialisées au bord du terrain ont ainsi été créés.

10

ACTUALITÉS



■ Le maire, avec Chantal Roland et Philippe Joliot.



■ Jean-Baptiste Alnot, en compagnie d'Armelle Juliard-Gendarme, adjointe en charge des Sports, et le maire.

DEUX NOUVELLES CHAMPIONNES BOULONNAISES SÉLECTIONNÉES POUR LES JO 2021 DE TOKYO

Après Christophe Lavigne, de l'ACBB Handi-aviron, Sarah-Léonie Cysique, de l'ACBB Judo, et Astrid Guyart, en escrime, représenteront la France à Tokyo.

Pour la judokate de l'ACBB, la nouvelle est officielle depuis mardi 5 avril. La licenciée de l'ACBB Judo intègre la sélection pour les Jeux olympiques de Tokyo, qui se dérouleront du 24 au 31 juillet 2021, dans la catégorie des moins de 57 kg. Une grande première pour Sarah-Léonie Cysique! Championne d'Europe juniors et vice-championne du monde en 2018, cinquième des championnats du monde seniors 2019, finaliste du Masters de Doha 2021 en janvier, puis du grand chelem de Tel Aviv en février, la jeune femme de 22 ans poursuit une belle progression linéaire.

Pour Astrid Guyart, la liste des athlètes des équipes de fleuret femmes a été communiquée le mercredi 14 avril par la Fédération française d'escrime. Une bonne nouvelle pour la Boulonnaise qui intègre la compétition olympique par équipe. À 38 ans, l'ingénieure en aéronautique et spatial participera à ses troisièmes Jeux olympiques après ceux de Londres et de Rio. Auréolée de nombreux titres et podiums en coupe du monde, championnats du monde et d'Europe, Astrid Guyart a notamment été sacrée vice-championne du monde par équipe en 2013 à Budapest et a été classée numéro 2 mondiale.



■ Sarah-Léonie Cysique, en judo.



■ Astrid Guyart, en escrime.

La qualité de vie boulonnaise encore reconnue

Boulogne-Billancourt gagne trois places au Palmarès 2021 des villes « où on vit le mieux » paru dans *Le Journal du dimanche*.



LE JOURNAL DU DIMANCHE

Bien vivre en France: le classement 2021

Les villes et villages où on vit le mieux

EXCLUSIF Le 2^e palmarès des villes et villages où il fait bon habiter reste dominé par Annecy et Peltre. Mais de nombreuses positions évoluent

Les podiums bougent! Derrière Annecy et Bayonne, Angers vole à La Rochelle la troisième place du classement des villes de France où l'on vit le mieux. Côté villages, Épron, dans le Calvados, a devancé Martinvast, dans la Manche, et se hisse dans le top 3 des communes de moins de 2 000 habitants, qui reste dominé par Peltre (Moselle) et Guéthary (Pyrénées-Atlantiques).

L'ATTRAIT DES VILLES MOYENNES
Ily a des gagnants dans cette édition. Ajaccio remonte de 140 places (grâce au taux de natalité, à la santé et au numérique), Toulon de 28 (transports et éducation), Châteauroux de 11 (commerces), Pau de 9 (numérique)... Metz et Caen gagnent respectivement 6 et 3 places et tirent vers le haut du classement un nombre de petites communes.

DES VILLAGES PAS SI ISOLÉS
Car les communes de moins de 2 000 habitants qui dominent le classement bénéficient de la proximité des services de la ville. « La nouvelle pression immobilière ressentie se concentre dans les villages à moins d'une heure de Paris ».

33	(+28)	Toulon (83)
34	(-2)	Orléans (45)
35	(+3)	Boulogne-Billancourt (92)
36	(+10)	Châteauroux (36)
37	(-2)	Montpellier (34)
38	(-5)	Colombes (92)
39	(=)	La Roche-sur-Yon (85)
40	(-3)	Antibes (06)

Source : Association des villes et villages où il fait bon vivre

Le *Journal du dimanche* (JDD) du 11 avril a fait paraître son 2^e palmarès des villes et villages où il fait bon habiter, s'appuyant sur les données recueillies par l'association Villes et villages où il fait bon vivre. Fondée en 2017 par Thierry Saussez, l'association a pour objectif de promouvoir les villes et villages où il fait bon vivre, c'est-à-dire les territoires dont l'action est la plus équilibrée entre les différentes attentes des Français.

UNE MÉTHODOLOGIE RECONNUE

Le palmarès des villes et villages où il fait bon vivre est le fruit de trois années de développement. Il collecte et analyse des données territoriales françaises. Construit selon une méthodologie pointue, ce classement est effectué à partir de 183 critères objectifs appliqués aux 34 837 communes de France métropolitaine. Ces critères sont officiels, fondés sur des données publiées par l'Insee tout au long de l'année 2020 ou des organismes étatiques.

152 concernent directement les communes et 31 sont départementaux. Ils sont organisés à partir de huit catégories déterminées par les Français (classement établi par Opinion Way) en fonction de leur importance : qualité de vie, sécurité, commerces et services, transports, santé, éducation, solidarité, sports et loisirs.

DES CLASSEMENTS EN PROGRESSION

Dans le classement des villes de + de 2 000 habitants, Boulogne-Billancourt arrive en **35^e position**, soit trois places de mieux que l'année dernière. La ville se classe **3^e** d'Île-de-France, en progression de trois places.

LA VILLE ÉLIGIBLE AU LABEL

Grâce à ses excellents résultats, Boulogne-Billancourt est éligible au label « Villes et villages où il fait bon vivre », un cercle restreint de 3 134 communes distinguées sur plus de 35 000.

1 étoile au Guide Vert Michelin 2021 pour Boulogne-Billancourt

Depuis 2015, la Ville compte une étoile dans le Guide Vert Michelin. Elle est de nouveau confirmée. Ce guide accompagne des générations de voyageurs dans leurs découvertes depuis plus de 90 ans. Boulogne-Billancourt, qualifiée d'une étoile, fait partie des sites honorés. Les critères sélectifs retenus pour cette récompense sont nombreux : ressenti lors de la découverte, notoriété du site, richesse patrimoniale ou historique basée sur quatre concepts (beauté, esthétique, authenticité, charme et harmonie), agrément de visite, aménagement et entretien, qualité de l'accueil et de la visite du site. La publication des données est assurée par Michelin Travel Partner, dont le siège est situé cours de l'Île-Séguin.

Site de l'office de tourisme : otbb.org



ÉVASION, une expo photo le détour par le

12

ÉVÈNEMENT

Engagé en décembre dernier, le fonds d'aide soutient les artistes professionnels bouloonnais, œuvrant dans différentes sphères, à l'instar de l'exposition photo sur les grilles du square Léon-Blum.

Le fonds municipal d'aide à la culture, lancé le 17 décembre dernier, d'un montant de 250 000 euros, a pour but de soutenir les artistes professionnels bouloonnais impactés par la crise sanitaire. Il se répartit dans différentes sphères d'activité afin de soutenir la création et l'expression artistiques. Les deux salles du Carré Belle-Feuille sont régulièrement mises à disposition d'artistes qui accèdent ainsi à un plateau technique de qualité et à d'excellentes conditions de répétition. Les spectacles mis au point ont, pour certains, été montrés dans les écoles ou les crèches, avec un beau succès auprès des plus jeunes.

Pour soutenir aussi les galeries d'art, la Carte blanche des galeries bouloonnaises, un événement qui s'est pérennisé au fil des ans, a été maintenu en format digital et même enrichi d'une émission qui a suscité des milliers de vues. Une vente aux enchères originale d'une centaine d'œuvres s'est également déroulée le 31 mars, sous le marteau de M^e Le Cloirec.

Pour saluer le travail des photographes, la Ville a organisé une manifestation inédite, proposant à 22 photographes bouloonnais de montrer chacun une œuvre en plein air sur les grilles du square Léon-Blum. Cette exposition intitulée *Évasion*, visible jusqu'au 5 septembre, est devenue un but de promenade des Bouloonnais, qui la plébiscitent largement. ■

Dossier réalisé par Christiane Degrain, Sabine Dusch, Jean-Sébastien Favard (avec Estelle Demangeon).

Exposition jusqu'au 5 septembre 2021, sur les grilles du square Léon-Blum, route de la Reine, entre la rue de Billancourt et la rue de l'Ancienne-Mairie.



© Arnaud Olszak

Depuis le 5 avril dernier et jusqu'au 5 septembre, les grilles du square Léon-Blum se parent des œuvres de 22 photographes bouloonnais. Cet événement intitulé *Évasion* est une exposition réalisée en partenariat avec le laboratoire photo bouloonnais Initial Labo, et fait le bonheur des passants. Une façon de se promener de la Gironde au désert algérien en passant par l'Asie. À cette occasion, *BBI* a croisé quatre Bouloonnais commentant leur photo coup de cœur. Hasard des rencontres, deux personnes ont apprécié la même œuvre...



© Arnaud Olszak

Nicole : « Cette exposition est une excellente idée »

Bouloonnaise depuis toujours, Nicole, 70 ans, réside à quelques rues du square Léon-Blum et s'est arrêtée devant *Le plongeur* de Nicolas Martin. Une photo prise en 2011 à la plage du Bon-Secours de Saint-Malo. « Cette photographie me touche beaucoup. Elle me rappelle de nombreux souvenirs car je vais à Saint-Malo depuis trente ans et j'aime énormément cette région. » Elle apprécie tout autant Boulogne-Billancourt, où elle se « trouve très bien ». Pour Nicole, « cette exposition est une très bonne idée. Elle rappelle celles qui sont présentées au jardin du Luxembourg, et cela valorise le charmant square Léon-Blum. »

en plein air qui mérite vraiment square Léon-Blum



© Arnaud Olszak

Estelle : « Toutes ces photographies me font rêver »



« Je suis tombée sur cette exposition en sortant de mon collège, raconte Estelle, 14 ans. J'ai trouvé toutes ces photographies fabuleuses, elles me font voyager et rêver. Celle que j'ai préférée est intitulée Lumière sur le pont. Elle m'apaise. Le reflet des rayons de soleil dans l'eau est d'une grande poésie. Cette photographie paraît irréaliste, et me donne l'impression d'être dans un conte de fées. Les rayons de soleil qui transpercent les nuages évoquent un mystère. Ils se reflètent sur l'objectif, ce qui rend l'image orangée, et rappelle les couleurs de l'automne. Le canal, au centre de la photographie, guide notre regard vers un paysage lointain. L'aspect légèrement flouté augmente cette impression de rêve. »

© DR

Stéphane : « Mettre l'art à la portée de tous, c'est génial! »

Ce chef d'entreprise de 42 ans vient tout juste d'emménager à Boulogne-Billancourt. « C'est une chouette initiative de mettre l'art à la portée de tous! » Son choix s'est porté sur *The Kitchen*, de David Monceau. Un instantané réalisé en 2013 dans la cuisine d'un restaurant japonais. « Ce cliché pris sur le vif est extrêmement vivant. À l'heure de ce confinement mondial, on se rend d'autant plus compte que nous sommes tous reliés les uns aux autres. Avec nos joies, nos peines. À l'image de cette photographie. On sent qu'il y a de l'activité, du mouvement, de l'humanité dans ce restaurant. C'est d'autant plus émouvant lorsque l'on pense à la période difficile que traversent actuellement nos restaurateurs. »

Christine : « La poésie visuelle est honorée »

Maman de deux enfants, Christine, documentaliste, s'est installée à Boulogne-Billancourt en 1998. Son coup de foudre, la quinquagénaire l'a eu pour *Lumière sur le pont*, de Simon Picazos. « Cette photo appelle à la transcendance et invite à nous repositionner en tant que particulier dans un corps universel. Tout ce halo doré donne une impression de plénitude et laisse entrevoir ce que l'homme peut ou ne peut pas apprivoiser. Nous voguons entre plusieurs dimensions, eau, terre, ciel et humanité. La lumière réchauffe sans éblouir et, l'espace d'un instant, nous réalisons un micro-voyage. C'est une excellente initiative de la part de la mairie de mettre à l'honneur la poésie visuelle! »



© Arnaud Olszak

En soutien aux galeries boulonnaises, une exposition, une émission et une vente aux enchères



© DR

L'exposition Carte blanche aux galeries boulonnaises, qui se tient traditionnellement à l'espace Landowski en début d'année, a cette année eu lieu en virtuel. Du 22 mars au 5 avril, six galeries boulonnaises (Exit Art contemporain, Galerie Arnaud-Bard, Galerie Mondapart, Green Flowers Art, Initial Labo et Voz'Galerie) ont proposé une sélection variée d'œuvres de leurs artistes. Cette initiative inédite a été précédée d'une émission diffusée le jeudi 25 mars à partir des salons d'honneur de la ville, présentant des galeries boulonnaises, leurs artistes et des œuvres emblématiques de leur travail. Le film a été illustré musicalement par un jeune compositeur boulonnais, Blowsom. Toujours visible sur YouTube et le site de la Ville, il a été regardé par des milliers d'internautes, de la ville et au-delà. Autre événement original organisé pour promouvoir les artistes et sculpteurs boulonnais, une vente aux enchères sur la plateforme Drouot Digital, en direct, le mercredi 31 mars, là aussi depuis les salons d'honneur. Une centaine d'œuvres ont été proposées à l'achat, à partir d'un catalogue mis en ligne sur le site de la Ville.

RETROUVEZ UN CONTENU ENRICHIS SUR NOTRE SITE

boulogne billancourt .com



Résidences au Carré : Boulogne-Billancourt, une ville

14

ÉVÈNEMENT

Le Carré Belle-Feuille se prête depuis plusieurs semaines aux répétitions d'artistes bouloonnais, chanteurs, danseurs, troupes théâtrales. Ces professionnels de la scène foulent ainsi avec bonheur les planches qui leur manquent tant depuis des mois. Le but : être prêts quand... Les ressources techniques et humaines de la salle bouloonnaise sont ainsi mises à contribution pour répéter un futur spectacle dans les meilleures conditions, également pour parfaire l'éclairage, la mise en place, organiser une séance photo. Pour certains, ces spectacles seront présentés aux Bouloonnais dans les mois à venir. Ce sont les écoliers, par exemple, dans leurs établissements, qui ont applaudi les performances des danseurs de la Compagnie Youcef Ouali, qui avait bénéficié de la résidence au Carré en février. Un moment de partage avec les artistes que les CM2 des écoles Billancourt, Denfert-Rochereau, entre autres, et les maternelles Silly et Sèvres ont salué avec enthousiasme...

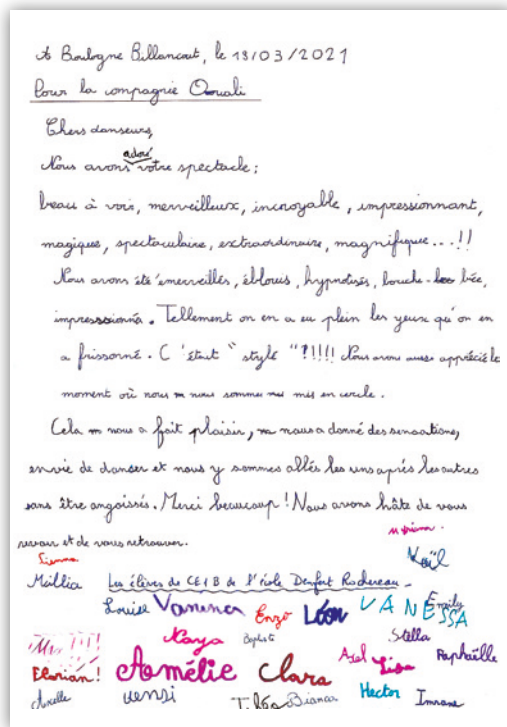


© Bahi

Mélody et Léa, l'expression corporelle au service des émotions

Danse, musique, théâtre. Trois disciplines que ces deux jeunes femmes ont longtemps pratiquées. Aujourd'hui artistes accomplies, elles offrent aux spectateurs une représentation qui rassemble sur scène tous leurs talents. En 2020, la Bouloonnaise Mélody Vuano-Lasho crée *À ce que nous sommes!* Un spectacle de danse-théâtre contemporaine qu'elle joue désormais en binôme avec l'artiste interprète Léa Duvauchel. « Notre chorégraphie repose sur les multiples facettes qui composent une vie humaine. La famille, les amours, le travail, la joie, la douleur, la colère... Quand sommes-nous réellement nous? Notre scénario? C'est l'histoire d'une découverte des multiples "soi" d'un homme », résume Mélody. Absent lors des répétitions au Carré Belle-Feuille, le décor ajoute de la force à leur show artistique, utilisant de multiples miroirs, reflets sur scène des différentes expressions corporelles et émotionnelles. À l'instar de leurs costumes, qui évoluent tout au long de leur représentation : du tailleur-talons aiguilles au body porté pieds nus. « Ce n'est pas une période facile pour les artistes et le monde de la culture, confie Mélody et Léa. Alors, quand un ami nous a parlé du fonds d'aide mis en place par la Ville, nous sommes allées voir sur le site internet de la municipalité et avons aussitôt candidaté. » Tout s'est ensuite déroulé rapidement. En résidence temporaire au

Carré Belle-Feuille pendant une semaine, ce duo féminin a pu travailler son spectacle dansant dans un prestigieux cadre. « Nous remercions la Ville, car pouvoir répéter dans une telle salle, c'est merveilleux! La scène est vaste, contrairement à de nombreux studios professionnels. Nous avons eu l'occasion de perfectionner notre spectacle dans d'excellentes conditions. » ■



Sainte-Nicole : «



© Bahi

théâtre, danse, chanson française... qui aime et soutient ses artistes



La Compagnie des Hauts de Scène peaufine son *Fil à la patte*

« **U**ne vraie salle de spectacles, avec des moyens techniques, une acoustique impeccable, voilà un an que l'on en rêvait ! Merci à la Ville de cette initiative qui va nous permettre de rebondir. » La troupe entière de la très boulonnaise Compagnie des Hauts de Scène est en costumes sur la scène du Carré Belle-Feuille. Les portes claquent, voilà Bouzin. Pas de doute, nous sommes chez Feydeau. Avec le chef-d'œuvre du vaudeville, *Un fil à la patte*.

Laure Tregouët, la directrice et fondatrice de la compagnie, assure la mise en scène et le rôle de Lucette : « Nous fêtons ou plutôt devons fêter nos 15 ans l'année dernière... Nous fêtons nos 16 ans, l'essentiel est d'être sur scène ! » La compagnie, professionnelle, a été fondée en 2005 par Laure et ses cousins, tous issus d'une famille boulonnaise depuis 1945, dans laquelle la passion du théâtre se transmet de génération en génération.

L'ADN DE LA COMPAGNIE C'EST BOULOGNE-BILLANCOURT

« L'ADN de la compagnie, c'est Boulogne-Billancourt. Nous avons créé tous nos spectacles – celui-ci est le 17^e – dans la ville, au théâtre des Abondances puis à l'espace Landowski. Cette base nous permettait alors de nous produire à Paris, au théâtre du Gymnase ou à la Comédie de Paris, puis de partir en tournée en province. » Parmi les succès au palmarès de la compagnie, *La Souricière*, d'Agatha Christie, ou encore *Le Journal d'Anne Frank*, en coproduction avec Théâtre et Vie, jouée y compris dans des écoles boulonnaises.

La première pièce montée par la compagnie était déjà du Feydeau. Ce *Fil à la patte* est donc un retour aux sources. Créée en 1894, elle a été transposée ici aux années 20, ce qui permet des costumes colorés et un décor de bonbonnière qui agrémentent cette pièce au rythme effréné, un bonheur pour des comédiens ravis de se retrouver après une longue parenthèse forcée. « Ce fonds d'aide à la culture mis en place par la Ville est une vraie chance. Car notre *Fil à la patte* était bien avancé, nous l'avions déjà un peu joué. Mais là, grâce à ces répétitions, nous avons pu faire les modifications nécessaires, l'implantation lumière, la mise au point des costumes, une captation pour une belle bande-annonce. Les dates de tournée, heureusement, n'ont pas été annulées mais reportées, nous sommes prêts à repartir. » ■

Devenir chanteuse était un rêve d'enfant »

Devenir chanteuse ? Un « rêve d'enfant » qu'Océane Gillier, 29 ans, a aujourd'hui réalisé. Très bonne élève, d'abord à la maternelle Belle-Feuille puis à l'élémentaire Denfert-Rochereau, diplômée de l'École centrale de Lyon, la Boulonnaise s'orientait vers une toute autre carrière. « Après mes études, j'ai travaillé en Birmanie, j'ai aussi enseigné les sciences. Mon projet musical a débuté il y a seulement deux ans et demi. » C'est en classe prépa qu'Océane écrit ses premiers textes. Elle monte sur scène à l'âge de 18 ans, un « moment hors du temps, très intense ». Des instants qu'elle décide de vivre désormais pleinement avec des musiciens chevronnés, dont Baptiste, 25 ans, pianiste jazz de formation et diplômé de musicologie à la Sorbonne. Océane fonde un groupe pop-électro de chansons françaises baptisé Sainte-Nicole. « En hommage

à mes grands-mères toutes deux prénommées Nicole, dont une Boulonnaise. Leurs personnalités différentes m'inspirent énormément car je m'interroge sur le droit des femmes dans la société. C'est pourquoi mes paroles évoquent parfois le désir, le plaisir féminin, la sexualité, mais aussi mes peurs ou mes doutes. Je défends la liberté d'être soi. » Grâce au fonds d'aide aux professionnels de la culture, Sainte-Nicole a bénéficié d'une résidence au Carré Club du 12 au 16 avril. « Ma sœur, manager du groupe, s'est renseignée auprès de la mairie sur l'existence de ce fonds municipal. Nous avons été très bien accueillis par l'équipe du Carré. C'est une belle opportunité d'emprunter cet équipement pour répéter, travailler l'occupation scénique et notre gestuelle. Nous en profitons également pour réaliser une vidéo de promotion. » ■

Concours pour un projet de fresque murale dans la ville

Un appel, présenté dans BBI d'avril, est lancé aux artistes souhaitant postuler à la définition d'un nouveau projet de mur peint au 25, avenue Jean-Baptiste-Clément. Sur plus de 250 m², il s'agit de valoriser les années 30 et l'Art déco, éléments phares de l'identité culturelle boulonnaise. Avec déjà trois fresques murales, la Ville et son office de tourisme (OTBB) revalorisent certains murs pignons de la ville par des créations, accompagnent le patrimoine historique et culturel de Boulogne-Billancourt tout en permettant à l'art d'investir l'espace public à ciel ouvert.

Réception des projets jusqu'au 1^{er} juin.
Infos et règlement sur
boulgnebillancourt.com et otbb.org

Greenlandia, une initiative boulonnaise sur le

16

ÉVÈNEMENT

“ Le projet en cours d’élaboration d’une Maison de la planète à Boulogne-Billancourt est tout à fait extraordinaire. C’est peut-être comme ça que nous y arriverons, en sensibilisant les citadins, en créant ici un véritable pôle local d’initiatives climatiques citoyennes »

Parrainée par l’explorateur Jean-Louis Étienne, soutenue par Nicolas Hulot, l’initiative Greenlandia et ses multiples actions, sur cinq années, entendent faire évoluer l’approche sur les bouleversements climatiques en cours. Portée par le Boulonnais Vincent Hilaire, cette aventure humaine, scientifique et pédagogique entre la France et le Groenland s’adresse en particulier aux jeunes générations.

« **R**emettre l’homme au cœur de la problématique climatique. » Journaliste pour France Télévisions puis TF1, Vincent Hilaire a choisi, sa vie durant, d’aller à la rencontre des lieux isolés et surtout des gens qui les habitent. Après avoir accompagné pendant dix ans les expéditions Tara dans le Pacifique, l’Arctique ou l’Antarctique, le Boulonnais a décidé de répondre, à sa façon, à ces signaux d’alarme. « *Il ne s’agit pas d’intégrisme environnemental, raconte l’ancien baroudeur, en ces temps de pandémie, de réchauffement climatique, nous voulons seulement alerter, nous projeter pour les générations futures, réfléchir à la façon de nous adapter et prendre en main*

notre destin. L’homme est à la fois la cause et la solution unique. Il est donc de notre responsabilité de trouver des solutions de sortie à cette crise qui couve. »

Ainsi est né, il a six ans, à Boulogne-Billancourt, le projet Greenlandia. Porté depuis 2016 par l’association Innovations bleues reconnue d’intérêt public, il repose sur trois axes : pédagogique, scientifique et documentaire. Parce qu’il s’y est déjà rendu trois fois et que rien n’égale le témoignage humain, le concept repose sur des relations étroites nouées avec le village d’Ittoqqortoormiit et ses 400 habitants, situé au Groenland, par 70 degrés Nord, là-même où le commandant Charcot fit plusieurs expéditions. « *La fonte de la banquise, là-bas, n’est pas une vue de l’esprit, témoigne Vincent, les ours blancs tenus de se rapprocher du village, en quête de nourriture, non plus. Nous voulons mieux comprendre les conditions d’existence de cette communauté, les secrets de sa résilience, d’abord par une approche d’ethnologie climatique :*

dialoguer, écouter, transmettre. Tout le contraire d’une science coloniale. »

UN VOLET PÉDAGOGIQUE ET ÉDUCATIF

Outre l’aspect documentaire, le volet pédagogique fait déjà battre le cœur de Greenlandia. Six établissements scolaires, dont un collège « ambassadeur » en Bretagne, ont commencé, depuis septembre dernier, à surfer sur ce programme, y puiser des ressources et échanger, parfois aussi en direct avec leurs homologues de l’école d’Ittoqqortoormiit.

« *En tant que Boulonnais, j’ai suivi de près l’impact pédagogique de l’aventure de Stéphane Le Diraison sur le Vendée Globe pour la défense des océans, commente Vincent. J’ai également échangé avec l’himalayiste et marcheur des pôles Jérôme Brisebourg. Le projet en cours d’élaboration d’une Maison de la planète à Boulogne-Billancourt est tout à fait extraordinaire avec, aussi, un vulgarisateur exemplaire comme Corentin de Chatelperron sur les “Low Tech”. C’est*

■ Vincent Hilaire, fondateur de Greenlandia.

climat et pour les citoyens, a besoin de vous !



■ Afin d'être au plus près du terrain blanc, Greenlandia a opté pour la voie maritime. Une équipe de 13 personnes embarquera en août prochain à bord d'un voilier modèle, *Southern Star*, un sloop de 24 mètres. À bord, des scientifiques, mais aussi une équipe média qui pourra rapporter des images belles sûrement, et surtout instructives. Jusqu'en 2025, les équipes de Greenlandia se relaieront, entre France et Groenland, pour nourrir le projet et l'accompagner aussi sur les plans pédagogique et documentaire dans une démarche qui aurait été chère à Albert Kahn.

peut-être comme ça que nous y arriverons, en sensibilisant les citadins, à commencer par les plus jeunes, de façon concrète, proche, humaine, en créant ici un véritable pôle local d'initiatives climatiques citoyennes. »

AGRANDIR LE CERCLE DE PARTENAIRES

Last but not least, Greenlandia est aussi un projet scientifique à forte valeur ajoutée. À partir de l'été 2021, sous réserve des autorisations sanitaires, des entretiens ethnologiques, des échantillonnages et études scientifiques seront conduits avec 10 laboratoires français et européens au Groenland (climatologie, géologie, biologie, océanographie, glaciologie, etc.). Autant de données qui pourront être comparées, notamment, avec les recherches effectuées par le commandant Charcot il y a un siècle et ainsi mesurer l'étendue des changements climatiques. Et Vincent de conclure : « *Mais pour cela, il faut que de nouveaux partenaires nous rejoignent, on est tout près du but !* » ■

Christophe Driancourt

Photos : © Vincent Hilaire - Greenlandia et © 69°NORD® (bateau).

Pour en savoir plus et/ou soutenir le projet, rendez-vous sur le site : www.greenlandia.org



17

ÉVÈNEMENT



■ Entre 1925 et 1936, Jean-Baptiste Charcot a conduit huit missions scientifiques estivales en Arctique, dans le Scoresby Fjord (Groenland), à bord du *Pourquoi pas ?*. En 1932 et 1933, il avait choisi Ittoqqortoormiit comme camp de base, où un monument perpétue sa mémoire.





PÉDAGOGIE INNOVANTE
& BIENVEILLANTE

COURS LE MATIN &
ACTIVITÉS L'APRÈS-MIDI

TRAVAIL PAR
PETITS GROUPES DE NIVEAUX

MÉTHODOLOGIE
DE TRAVAIL

Plusieurs destinations
en France au départ
de Paris en TGV
pour Monaco,
Larmor-Baden,
Biarritz, Boulogne-
Billancourt
Alpes, ...

COLONIES DE VACANCES STUDIEUSES & STAGES DE SOUTIEN SCOLAIRE

REMISE À NIVEAU / PERFECTIONNEMENT
PRIMAIRE - COLLÈGE - LYCÉE

Matières scientifiques, français, anglais
cours par professeurs qualifiés et expérimentés le matin &
Voile, Golf, Surf, équitation, tennis, ... l'après-midi en club sportif.



Vacademy, 78 bd de la République 92100 Boulogne-Billancourt
Contact : 01 80 82 45 83 / contact@stages-revisions-vacances.com
www.stages-revisions-vacances.com - N°jeunesse et sport : 092ORG0770

ORGANISME LABELISÉ
PAR L'ETAT



COGEDIM^{club}[®]
RÉSIDENCES SENIORS
Fidèle à l'esprit de famille

C'est ici
que commence
un nouveau chapitre
de notre vie.

Claire 77 ans et Henri 81 ans

Résidence Paris Auteuil

113-115 Boulevard Suchet 75016 Paris

La résidence services COGEDIM club[®] de Paris Auteuil, pour les seniors autonomes, propose des appartements à louer avec une gamme de services et un programme d'animations intergénérationnel pour rester en forme, en sécurité et bien entouré.

Prenez rendez-vous pour visiter la résidence.

0 805 234 200
Service et appel gratuit, 7 jours sur 7

www.cogedim-club.fr

UNE MARQUE ALTAREA

Centre de vaccination : une mobilisation de tous les instants au service des Boulonnais depuis le 18 janvier

Plus d'un an déjà que la pandémie a touché notre pays, bouleversé nos vies et nos activités. Dès que l'espoir du vaccin s'est fait jour, la ville de Boulogne-Billancourt s'est portée volontaire, le 6 janvier, auprès de l'agence régionale de santé. Le 18 janvier, 12 jours plus tard, le centre ouvrait au gymnase Denfert-Rochereau, avec aussitôt 55 000 appels venant de toute la France ! Six mois ont passé. Les équipes mobilisées ont su s'adapter, accueillent tous les Boulonnais et les résidents des communes limitrophes en âge d'être vaccinés. Depuis le 16 avril, le centre est également accessible aux personnes de plus de 60 ans sans facteurs de comorbidité. Des délégations de villes voisines, comme récemment Chaville, sont venues le visiter pour préparer leur propre site de vaccination. *BBI* est allé à la rencontre de celles et ceux qui ont choisi de donner tout leur temps et leur énergie pour servir les Boulonnais et lutter contre la pandémie. Cependant, les changements de rythme dans les livraisons de vaccins ont un impact sur le fonctionnement. À la mi-avril, d'un commun accord, les maires des Hauts-de-Seine ont saisi le préfet d'une demande de continuité dans la



livraison des vaccins pour assurer au mieux le service offert à leurs administrés. ■

Dossier réalisé par C. Dr. et J.-S. F.

Photos Bahi

16 000 personnes ont été vaccinées depuis janvier
dont **5 800** deuxièmes injections
220 agents mobilisés
dont **80** soignants



Trois questions au docteur Claude Rocher
Adjoint au maire en charge de la Santé et médecin

« Aucune dose de vaccin ne doit être perdue, c'est notre devise ! »

BBI : En tant qu'adjoint au maire et médecin, comment avez-vous organisé la montée en puissance du centre de vaccination ?

Claude Rocher : Dès les premiers jours de janvier, la Ville et le maire se sont montrés très réactifs pour la création d'un centre de vaccination en lien avec l'agence régionale de santé. Nous avons mis au point une véritable stratégie municipale et su nous adapter au fur et à mesure, ce qui, croyez-moi, n'est pas simple. Même si je ne peux les citer tous, je tiens à remercier les acteurs de cette mobilisation, notamment les agents municipaux, quelles que soient leur fonction et position hiérarchique, mais aussi les infirmières scolaires et libérales, les médecins généralistes ou spécialistes, SOS 92, les élus et conseillers de quartier, qui sont venus nous épauler. Environ 220 volontaires, dont 80 soignants, sont sur le pont, sans relâche. Au final, tout cela a bien un coût. Si le centre

devait fonctionner jusqu'à la fin octobre, cela représenterait 1,5 million d'euros.

BBI : Pourquoi ne faut-il pas oublier de prévenir quand on annule son rendez-vous ?

C. R. : Pour une bonne raison. Nous sommes continuellement en flux tendu. Les quantités de vaccin allouées au centre évoluent chaque semaine, voire plusieurs fois par semaine. Il faut donc s'adapter rapidement afin de ne perdre aucune dose de vaccin, c'est notre devise.

Il est important de prévenir le centre si un rendez-vous n'est pas honoré car nous rappelons immédiatement les personnes en liste d'attente. Les Boulonnais peinant à se déplacer peuvent être accompagnés par les chauffeurs de la Ville. Environ 16 000 personnes ont été vaccinées depuis janvier, 5 800 d'entre elles ayant reçu une seconde injection. Plus de 54 % des personnes âgées de plus de 75 ans ont été vaccinées. Les équipes et la municipalité reçoivent souvent

des messages d'encouragement de la part des Boulonnais et cela fait chaud au cœur.

BBI : Encore et toujours, vous dites qu'il faut éviter tout relâchement et rester vigilants...

C. R. : En attendant qu'un jour la situation s'améliore, le port du masque, le respect des gestes barrières et des mesures d'hygiène doivent perdurer. C'est une question primordiale de santé publique mais aussi de respect civique. En tant que médecin, j'estime qu'il est impératif de se faire vacciner, pour soi, pour les autres. Ainsi, avec la vaccination et le plein engagement de tous, nous arriverons à sortir de cette crise sanitaire.

Pour contacter le centre :
01 55 18 47 70 ou par mail
rdvcovid@mairie-boulogne-billancourt.fr
Bien indiquer sa date de naissance et son adresse postale.

De l'hôtel de ville au centre Denfert-Rocher réactive et modulable pour que la

20

NOTRE VILLE



■ De 8h30 à 19h, a minima 6 agents de la mairie sont en action au centre d'appels pour informer les Bouloonnais ou appeler les personnes en liste d'attente.



■ Les personnes se déplaçant avec difficulté sont prises en charge entre leur domicile et le centre par les chauffeurs de la Ville.



■ Les chefs de centre agissent tels des contrôleurs du ciel. Les arrivées et les sorties leur sont communiquées par rapport à la liste quotidienne prévue. Le retard de plus d'une demi-heure ou la non-présentation à un rendez-vous sont répercutés immédiatement au centre d'appels situé en mairie afin de proposer un créneau à une personne en liste d'attente. Fraîchement retraitée, Christine, comme d'autres, a repris du service pour la bonne cause. La journée s'achève à la fin du dernier rendez-vous vers 19h30 ou plus tard encore. Tous les soirs, un bilan chiffré de la journée est établi.



■ Après chaque passage à un bureau ou sur une chaise, les lieux sont scrupuleusement nettoyés et désinfectés par des professionnels du nettoyage.



■ L'infirmière, ici Catherine, qui est également directrice de la crèche Ballon rouge, prépare les seringues à raison d'un flacon toutes les cinq minutes. Le vaccin est conservé à une température entre 3 et 8 degrés. Elle est vérifiée toutes les heures, sept jours sur sept.

eau, la Ville a mis en place une organisation vaccination se passe le mieux possible



■ Les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) assurent l'accueil extérieur, vérifiant la bonne prise en compte et l'heure du rendez-vous avant de diriger, voire d'accompagner les Boulonnais vers la porte d'entrée.



■ Après une courte attente dans l'espace dédié, les personnes sont appelées, ici par Antony, avant la vaccination. Vérification du dossier administratif avant de rejoindre l'espace prévacinal. On complète éventuellement le dossier. Ne pas oublier sa carte Vitale. Pour s'adapter à la situation, le centre s'est doté d'un box supplémentaire, soit 5 au total.



■ L'heure de se restaurer par roulements. Les repas préparés à l'unité centrale de production sont apportés aux personnels et aux soignants.



Roland, 91 ans : « C'est un beau cadeau d'anniversaire »

■ Après une première dose reçue le 20 février, Roland, né en 1930, est revenu au centre de vaccination boulonnais avec son épouse et deux de ses enfants le jeudi 8 avril, jour de son anniversaire, pour la deuxième dose. Le médecin, en toute confidentialité, repose les questions à caractère médical. Puis l'infirmier pique. « C'est un beau cadeau d'anniversaire, sourit Roland. Comme pour la première fois, je n'ai rien senti. Le centre est toujours aussi bien organisé et l'accueil est chaleureux. J'ai choisi de me faire vacciner pour pouvoir retrouver mes enfants et petits-enfants. Maintenant que c'est fait, je me sens plus détendu et heureux de retrouver bientôt une vie sociale. »



■ Il est obligatoire de se reposer quinze minutes après la vaccination, l'occasion de bien vérifier également le dossier de suivi et de sortie.

13 000

Le nombre de tests réalisés au centre de dépistage bd Jean-Jaurès depuis décembre

Depuis son ouverture, le 1^{er} décembre, le centre de dépistage situé au 250, boulevard Jean-Jaurès a réalisé (chiffres à la mi-avril) près de 13 000 dépistages, soit 124, en moyenne, par jour.

Forum Rénov' Habitat de GPSO, le 29 mai : 5 bonnes raisons de s'y rendre!

Le samedi 29 mai, la deuxième édition du forum Rénov' Habitat ouvrira ses portes au square Carrier-Belleuse de Sèvres de 10h à 18h. L'entrée se fera par l'avenue Camille-Sée. Organisé par l'agence locale de l'énergie et du climat GPSO Énergie, le rendez-vous de la rénovation de Grand Paris Seine Ouest accueillera tous les professionnels du secteur : conseillers énergie FAIRE et Habitat Qualité, bureaux d'études, architectes, artisans, entreprises de travaux, banques, ingénieurs financiers, etc. Que vous soyez propriétaire ou copropriétaire, avancé ou non dans votre projet, le forum Rénov' Habitat peut vous aider : voici 5 bonnes raisons de vous y rendre.

1. Pour discuter de votre projet avec un conseiller spécialisé

Vous débutez un projet de rénovation énergétique mais ne savez pas par où commencer? Quels sont les postes de travaux à prioriser? Dans quel ordre faut-il les réaliser? Quelles sont les aides financières disponibles? Des conseillers énergie FAIRE et des conseillers Habitat Qualité seront à votre disposition pour vous soutenir dans la préparation de votre projet, de façon neutre, gratuite et indépendante.

2. Pour découvrir les différentes offres des entreprises

Votre plan de travaux est établi mais vous ne savez pas vers quel(s) professionnel(s) vous tourner? Des professionnels de chaque secteur seront présents : partez à leur rencontre pour découvrir et comparer leurs différentes offres. Les entreprises présentes sur le forum sont des entreprises labellisées RGE (reconnue garante de l'environnement) et ont été sélectionnées pour leur savoir-faire.

3. Pour discuter des solutions de financement avec un expert

Comment financer son projet? Quel montage prévoir? Quels prêts sont possibles et à quels taux?

Il vous sera possible d'expliquer votre projet à un expert afin de trouver la solution de financement la plus appropriée.

4. Pour bénéficier de retours d'expérience ou assister à une conférence

Comment d'autres habitants ont-ils mené à bien leurs projets? Quelles ont été leurs motivations, difficultés et solutions? Les retours d'expérience de propriétaires et de copropriétaires sont riches de recommandations et de bonnes pratiques! Des conférences (aides financières mobilisables, parcours de rénovation global) auront lieu tout au long de la journée et seront animées par des conseillers énergie FAIRE, pour aborder les principales questions que vous pouvez vous poser.

5. Pour vous renseigner sur l'installation d'infrastructures de recharge de véhicules électriques (IRVE) en copropriété

L'installation d'infrastructures de recharge de véhicules électriques (IRVE) intéresse des copropriétaires de plus en plus nombreux et suscite des questions : raccordement et accès, puissance à installer, facturation des recharges, etc. Avec un espace dédié à l'IRVE en copropriété, le forum Rénov' Habitat vous fournira des clés de compréhension et vous fera rencontrer des professionnels du secteur.

Informations pratiques :

Samedi 29 mai 2021, 10h-18h. Square Carrier-Belleuse, 92310 Sèvres, entrée par l'avenue Camille-Sée. Infos au 0 800 10 10 21 et sur forum-renovhabitat.com. Événement gratuit, inscription obligatoire sur le site web.

électroménager, écrans, téléviseurs et moniteurs, matériel informatique. Les équipes sur place vous aident à transporter les objets lourds et de grande taille. Les appareils électriques sont triés, nettoyés, réparés et revendus à prix solidaires par l'association Emmaüs ou, à défaut, recyclés dans le strict respect des normes environnementales par Écosystem.

Samedis 22 mai et 19 juin. De 10h à 14h. Deux points de collecte : marché Escudier (9, bd Jean-Jaurès) et face à la piscine (163, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres).



L'intérêt pour la rénovation énergétique gagne du terrain

- en 4 mois (janvier-avril 2021) : 405 demandes de contacts reçues par GPSO, soit presque autant que pour l'année 2020 entière (482 contacts en 2020).
- depuis le lancement du guichet unique Seine Ouest Rénov : 145 demandes reçues sur le seul mois d'avril 2021.

Collectes solidaires des déchets électriques et électroniques les samedis 22 mai et 19 juin

Grand Paris Seine Ouest, en partenariat avec Écosystem, vous propose des points de collecte solidaire pour y déposer des appareils électriques hors d'usage ou en état de marche. Plutôt que de les déposer dans une déchèterie, il est possible d'offrir une seconde vie à ces appareils. Des stands sont installés dans les villes afin de faciliter la collecte des appareils qui fonctionnent à pile, batterie ou sur secteur : gros et petit



Les commerçants et restaurants invités à se digitaliser avec l'aide de la société bouloonnaise Solocal



La plateforme des professionnels et commerces de proximité de la ville de Boulogne-Billancourt

Avec la plateforme Solocal Manager, développée par l'entreprise bouloonnaise Solocal, tous les commerçants et restaurants bouloonnais peuvent désormais être visibles gratuitement sur internet très facilement et en quelques clics. Rendez-vous sur « commerces.boulognebillancourt.com ».

En raison du confinement et des fermetures de la plupart des magasins de proximité, les commerçants bouloonnais ont dû se tourner vers l'internet pour poursuivre leur activité, notamment avec le système de « clique et collecte ». Malheureusement, tous n'ont pas la même expérience avec le digital. Ils peuvent aussi manquer de temps pour s'y consacrer. C'est pourquoi, afin d'aider équitablement tous les commerçants et restaurants bouloonnais, la Ville a conclu un partenariat avec la société bouloonnaise Solocal (ex-PagesJaunes), permettant à tous d'être visibles en ligne sur la plateforme Solocal Manager. Ce partenariat renforce l'accompagnement de la Ville auprès des commerçants. Elle leur permet une présence gratuite sur Internet. Pour rappel, Boulogne-Billancourt et ses partenaires locaux ont soutenu les commerçants dès le début de la crise sanitaire à l'aide de différents outils : numéro dédié (01 55 18 42 00), dispositif Seine Ouest Commerce, groupe Facebook « Soutenons les commerçants de Boulogne-Billancourt », Relance 92, fonds de résilience de la Région. La Ville, plus que jamais à leurs côtés, les accompagne désormais vers des solutions numériques afin qu'ils fortifient leurs précieuses relations avec les Bouloonnais.

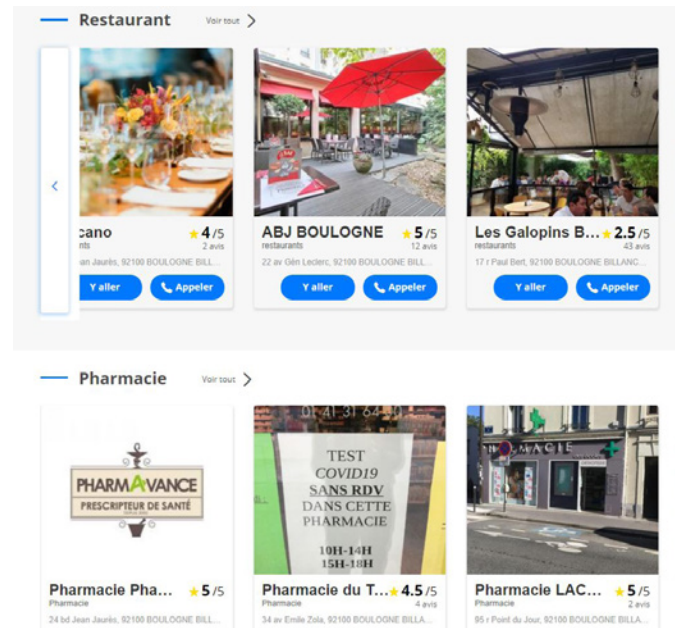
UNE PLATEFORME GRATUITE ET FACILE D'ACCÈS

Les professionnels présents sur le média PagesJaunes sont dorénavant référencés et

visibles sur la plateforme Solocal. En se connectant sur «commerces.boulognebillancourt.com», chaque professionnel retrouve son entreprise et personnalise son espace.

De nombreux services sont proposés :

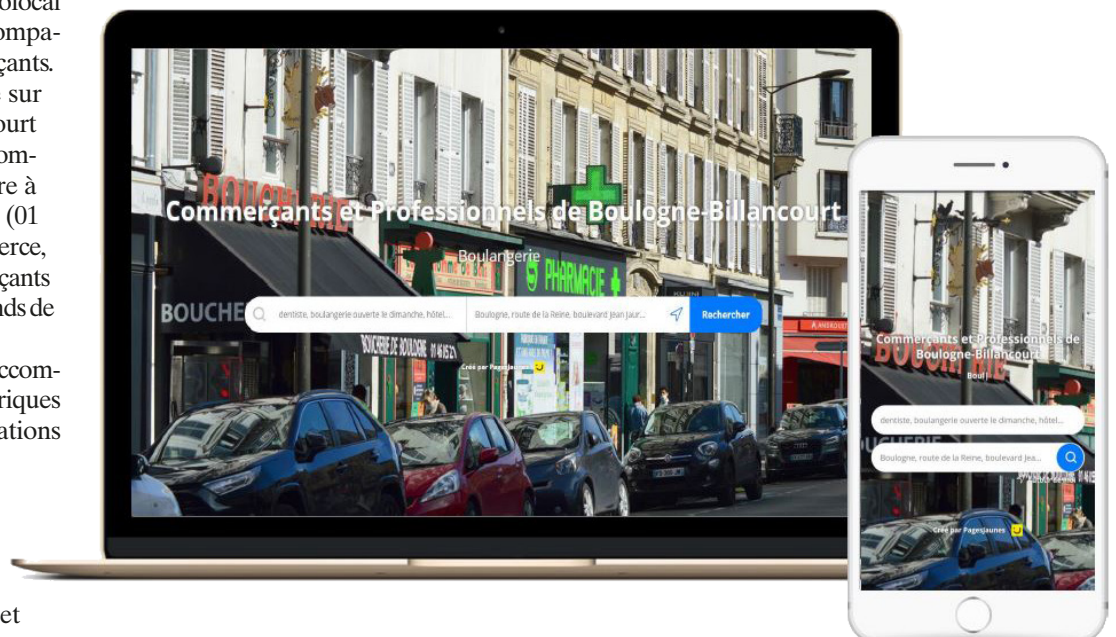
- mettre leurs informations à jour en temps réel (horaires d'ouverture, organisation des conditions d'accès, partage des actualités et services de livraison ou vente à emporter);
 - publier des photos ou des vidéos;
 - gérer les avis;
 - afficher leurs produits via un formulaire de « click and collect »;
 - dialoguer avec les clients pour maintenir les contacts via une messagerie instantanée;
 - permettre aux clients de prendre rendez-vous.
- Il suffit de créer son compte sur le site ou sur l'application unique Solocal Manager.



L'opération prend quelques minutes et donne accès à l'outil complet de gestion de sa visibilité sur le web.

L'IMPORTANCE DE LA PRÉSENCE SUR LE DIGITAL

Aujourd'hui, les commerces locaux traversent la crise sanitaire et jouent leur survie face à des situations de trésorerie extrêmement tendues. La Ville propose une solution pour permettre aux commerces de rester ouverts de manière pérenne. Même pendant les confinements stricts. Ainsi, Boulogne-Billancourt bénéficie d'un écosystème digital enviable. Un véritable atout pour la population et les commerçants. ■



Organisée à partir du 3 juin, la Semaine du handicap se terminera avec la Nuit du handicap le samedi 12 juin

24

NOTRE VILLE

Très impliquée auprès des personnes handicapées et de leurs aidants, la Ville organise une **Semaine du handicap du 3 au 12 juin**. Une belle exposition de photographies sur la Grand-Place et diverses activités permettront de sensibiliser les Boulonnais au handicap. La semaine se clôturera avec la 3^e édition de la Nuit du handicap.

Tout le mois de juin
Exposition *Être beau* sur la Grand-Place.



Cette exposition, créée par Astrid Di Crollalanza et Frédérique Deghelt, nous invite à engager une réflexion sur l'image de soi et notre rapport à la différence à travers une série de portraits de personnes de tous âges, tous milieux, toutes professions, qui ont pour point commun de ne pas être dans la norme et qui ne sont généralement pas représentables, ni audibles.

Du jeudi 3 au samedi 12 juin
Exposition virtuelle des œuvres des résidents du foyer Le Point du jour à la médiathèque du Point-du-Jour (128, rue Les Enfants-du-Paradis) et sur boulognebillancourt.com



Jeudi 3 juin à 18h

Deuxième session d'initiation à la langue des signes (LSF) en ligne, accessible aux personnes ayant suivi la première session de décembre 2020, mais aussi aux nouveaux participants. Inscription par mail à : handicap@mairie-boulogne-billancourt.fr

Samedi 5 juin à 15h

Webinaire de présentation par Dorine Bourneton, conseillère municipale, première femme handicapée pilote de voltige, de son livre autobiographique *Au-dessus des nuages*. Inscription par mail à : handicap@mairie-boulogne-billancourt.fr

Lundi 7 et mardi 8 juin

Permanence sur la Grand-Place de la Caravane des aidants, de l'association La Compagnie des aidants, qui accueille et oriente les aidants afin de les soutenir dans leur vie quotidienne. Accueil libre et gratuit toute la journée par des travailleurs sociaux.

Lundi 7 juin de 14h à 16h

Initiation à l'escalade avec l'association Agrippine, ouverte à tous les Boulonnais en situation de handicap. Gymnase Clamart, 11, rue de Clamart. Inscription par mail à : handicap@mairie-boulogne-billancourt.fr

Jeudi 10 juin de 10h à 12h

Séance d'initiation au tir à la carabine laser avec la ligue régionale de la Fédération française de tir, ouverte à toutes les personnes en situation de handicap. Inscription par mail à : handicap@mairie-boulogne-billancourt.fr

Vendredi 11 juin à 10h

Randonnée vélo avec les résidents des centres d'accueil de jour (CAJ) de la Ville et ouverte à tous publics. Départ à 10h au 42, rue Denfert-Rochereau. Inscription par mail à : handicap@mairie-boulogne-billancourt.fr

Samedi 12 juin

Nuit du handicap. L'association La Nuit du handicap organise la 3^e édition de son événement au parc de Billancourt. L'objectif de la Nuit du handicap est de faciliter la rencontre

entre les personnes en situation de handicap et les autres et de faire évoluer le regard porté sur le handicap. Son déroulement est entièrement dépendant des restrictions sanitaires en vigueur en juin. Intervenant au collège Landowski le 23 mars auprès des élèves de la classe ULIS, les organisateurs, tous bénévoles, ont débuté leur travail de sensibilisation aux différents types de handicap, aux préjugés. D'autres interventions sont prévues à l'école primaire Denfert-Rochereau et au collège Bartholdi.

Le Foyer d'accueil médicalisé (FAM) Billancourt recherche des bénévoles

Le FAM Billancourt accueille des adultes en situation de handicap mental. Du fait des confinements successifs, les résidents ont besoin, aujourd'hui plus que jamais, de s'aérer, de sortir et de découvrir de nouvelles activités. L'établissement recherche donc des bénévoles pour organiser des sorties individuelles avec les résidents, ou pour animer des activités de loisirs.

47-49, rue Marcel-Bontemps.
Tél. : 01 41 10 08 90.

Les auxiliaires des aveugles recherchent des bénéficiaires et des bénévoles

Cette association, reconnue d'utilité publique, accompagne sur Boulogne-Billancourt des personnes déficientes visuelles dans leur quotidien. Visites à domicile, lecture, aide au courrier, classement, conversation, courses, visites médicales, rendez-vous administratifs, sorties culturelles ou sportives.

Tél. : 01 88 32 31 40.

Rappel des aides financières du CCAS aux personnes en situation de handicap

Le CCAS propose des aides aux Boulonnaises et Boulonnais en situation de handicap.

N'hésitez pas à déposer votre demande pour :

- l'allocation de soutien aux personnes handicapées. Aide financière destinée aux personnes touchant l'AAH et aux familles percevant l'AEEH, versée une fois par an.
- l'aide aux vacances des personnes handicapées. Aide plafonnée dont le montant varie selon les besoins, pour un séjour adapté, un séjour en structure spécialisée agréée ou pour l'emploi d'une tierce personne pendant un voyage.

Renseignements au CCAS, 24 bis, avenue André-Morizet. Tél. : 01 55 18 47 48.

Succès de l'aide aux devoirs dans les médiathèques municipales

Durant les vacances scolaires de printemps, du 13 au 24 avril, la Ville a mis en place des séances gratuites d'aide aux devoirs dans les cinq médiathèques municipales. Ouvert aux écoliers, collégiens et lycéens, ce dispositif a rencontré un vif succès auprès des élèves mais aussi de leurs parents.

« Je reviens aujourd'hui pour finir mes devoirs de mathématiques et de français avec l'éducatrice. » Ce jeudi 15 avril, comme Ruben, élève de cinquième, une demi-douzaine d'enfants planchent sur leurs exercices et révisent leurs leçons dans la salle multimédia de la médiathèque du Trapèze. « Mes parents n'ont pas toujours le temps pour m'expliquer mes devoirs, signale Kenza, 9 ans, en CM1 à l'école Casteja. J'aime bien travailler ici et me faire aider en lecture et en écriture. » Après un an de crise sanitaire, de périodes de confinement, de fermetures d'école, ou de classes, et de cours en ligne, la Ville a souhaité soutenir les élèves boulonnais, du CP à la terminale, en organisant des séances d'aide aux devoirs dans chacune des cinq médiathèques pendant les vacances scolaires du 13 au 24 avril. « Mon papa a vu l'annonce sur internet, indique Chloé, 6 ans, en CP à l'école Jean-Baptiste-Clément. J'ai apporté mes devoirs pour apprendre à lire et à bien articuler. »

Encadrés par une dizaine d'animateurs municipaux, cinq professeurs d'anglais de l'association Play English et quatre éducateurs spécialisés de l'Institut de formation, d'animation et de conseil (Ifac), les enfants ont bénéficié de ce dispositif mis en place pour la première fois par la Ville.



© Sandra Saragoussi

UNE AIDE DANS TOUTES LES MATIÈRES

« Nous leur apportons une réelle aide pour leurs devoirs dans toutes les matières, précise Marjorie, éducatrice spécialisée de l'Ifac. Ici, les enfants ne sont pas tentés par la télévision ou l'ordinateur, ni perturbés par leurs petits frères ou petites sœurs. » Giovanni, 10 ans et demi, en CM2 à la Biodiversité, s'est déplacé « pour être au calme et pouvoir emprunter ensuite des livres à la médiathèque et en profiter une fois à la maison ». De leur côté, les parents ont salué l'initiative de la Ville. Les différents créneaux proposés, libres d'accès et sans inscription, leur ont offert une parenthèse salutaire. « C'est effectivement une bonne idée, conclut Tania, professeur d'anglais. Non seulement cela offre du temps libre et soulage les parents, mais c'est aussi bénéfique pour les enfants de recevoir des conseils de professeurs différents. » ■

Jean-Sébastien Favard
(avec Estelle Demangeon)



© Sandra Saragoussi

Mobilisation pour accueillir les enfants de personnels prioritaires

Pendant la période de confinement d'avril, la Ville a accueilli comme il se doit les enfants des personnels prioritaires, liste qui avait été élargie par l'Inspection académique par rapport au printemps 2020. L'école « de garde » Sèvres-Gallieni et son centre de loisirs pour le temps périscolaire ont accueilli en moyenne 166 enfants par jour pendant cette période, et 94 enfants par jour quand les vacances ont débuté. Le centre de loisirs est également resté ouvert pendant les week-ends des 10, 17 et 25 avril.

De la même façon, la crèche du Ballon rouge a accueilli 65 enfants pendant la première semaine de confinement, puis 57 dans la première semaine des vacances scolaires.

La cuisine centrale de la Ville a fourni 450 repas par jour aux petits comme aux grands. Le service a été assuré 7 jours sur 7 !



© Sandra Saragoussi

Acadomi', votre solution de garde d'enfants à domicile, éducative.



Éligible aux aides de la CAF et crédit d'impôt de 50%*

Avec Acadomi', bénéficiez d'une solution de garde sur mesure et innovante pour vos enfants de 0 à 11 ans.

LES AVANTAGES DE NOTRE ACCOMPAGNEMENT

- Intervenant rigoureusement sélectionné.
- Prise en charge de vos démarches administratives.
- Suivi des devoirs.
- Ateliers d'anglais et d'éveil, en ligne.

Retrouvez-nous à Paris 17^e, au 118 bd Malesherbes.

09 70 26 90 00
(appel non surtaxé)
acadomi.fr

Acadomi'
Par Acadomia
La garde d'enfants toujours en éveil

De l'espace, de la lumière, des terrasses, pour vivre autrement à Boulogne (ou ailleurs)



Habiter un houseboat ou une péniche sur la Seine à Boulogne, à Neuilly, à Saint-Cloud... c'est un art de vivre exceptionnel. Je le sais, j'habite sur la Seine depuis 20 ans et je ne m'en lasse pas !

Pour vous aider à trouver le luxueux loft sur l'eau ou le bateau de pirate qui vous fera rêver, j'ai créé Rivercoach, il ya 8 ans.

**RIVER
COACH**

DES CONSEILS
DES BATEAUX

Numéro 1 du conseil en habitat fluvial sur la Seine, Rivercoach a aidé plus de 130 familles à transformer leur rêve en réalité.

En toute conformité et confiance...

N'hésitez pas à visiter mon site - de nombreux bateaux vous y attendent - ou à me téléphoner.

Valérie Huvé



Jeunes de 15 à 25 ans : je dépose mon projet au budget participatif d'un million d'euros !

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

BUDGET PARTICIPATIF 2021

15/25 ans des projets pour ma ville ?

sports

éco-citoyenneté

jeunesse

innovation et numérique

culture

Déposez vos dossiers avant le 30 juin sur : jeparticipe.boulognebillancourt.com

boulognebillancourt.com

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Chaque jeune est porteur de solutions. À partir du 17 mai, la Ville met en place une plateforme numérique destinée à recueillir des projets d'intérêt général auprès des 15-25 ans. Objectif : donner la possibilité à 15 600 jeunes Boulonnais de participer au développement de leur cité grâce à un budget participatif inédit en France, avec un million d'euros d'investissement. Découvrez le mode d'emploi.

1. LE PROFIL DU PARTICIPANT

Vous êtes boulonnais, vous êtes âgé de 15 à 25 ans, vous êtes non titulaire

d'un mandat électif, cet appel à projets est fait pour vous ! Il vous est possible de déposer un ou plusieurs projets, dans la limite de 50 000 euros par proposition. Les projets peuvent concerner un ou plusieurs des six quartiers ou la totalité de la ville.

2. LES THÉMATIQUES ÉLIGIBLES

Sont éligibles toutes les idées relatives à un projet d'investissement qui répond à la satisfaction de l'intérêt général. Les idées déposées doivent contribuer à améliorer la qualité du vivre-ensemble des habitants. Si toutes les suggestions sont bienvenues, certaines thématiques sont privilégiées :

- Éco-citoyenneté, gestion des déchets, cadre de vie, biodiversité ;

- Condition animale ;
- Économie et emploi, numérique ;
- Petite enfance et éducation, jeunesse, famille, solidarité, santé ;
- Mémoire ;
- Culture, sport ;
- Prévention et sécurité ;
- Rayonnement local et international ;
- Vie associative.

3. LA SÉLECTION DES PROJETS

Un comité de validation composé d'élus, de conseillers de quartier et de représentants de l'administration supervise cette mise en œuvre et procédera aux arbitrages. Les projets ne peuvent porter que sur des terrains ou espaces communaux. Ils doivent avoir un impact positif sur l'un des 17 objectifs de développement durable en regard de l'agenda 2030 de l'Onu.

4. LA PHASE POST-SÉLECTION

Une fois les projets jugés recevables, ils font l'objet d'une étude par les services administratifs de la Ville pour en déterminer la faisabilité technique, juridique et financière. Leur mise en œuvre est soumise aux règlements, lois et procédures auxquels est contrainte la Ville. Le comité de validation peut proposer d'ajuster ou de fusionner des projets présentant des caractéristiques et/ou des objectifs similaires : les porteurs concernés en sont alors informés et sont associés à la formalisation de la nouvelle mouture.

Ce comité se réserve, à titre exceptionnel, la possibilité de déroger au montant maximal de 50 000 €, dans la limite de 80 000 € par projet.

5. LE VOTE

Les projets soumis au vote seront présentés sur la plateforme internet dédiée. Ce vote sera accessible aux personnes résidant, étudiant ou travaillant à Boulogne-Billancourt. Il sera possible de voter pour plusieurs projets. À l'issue du vote, un classement sera établi selon le nombre de voix recueillies pour chaque projet, dans la limite de

l'enveloppe financière globale. Les résultats seront publiés sur la plateforme. Les projets seront ensuite réalisés par les services de la Ville en lien avec les porteurs. Le comité de validation, aidé des conseils de quartier, effectuera le suivi de leur mise en œuvre et en assurera l'information. ■



Déposez votre projet sur jeparticipe.boulognebillancourt.com

Vous pouvez aussi constituer votre projet sous format papier et le déposer à l'hôtel de ville le 30 juin au plus tard. N'oubliez pas de joindre photos, plans et croquis qui aideront à la compréhension de votre projet.

**Dépôt des projets :
17 mai au 30 juin**

**Étude de la recevabilité
et de la faisabilité
des projets :
1^{er} juillet
au 30 septembre**

**Vote des Boulonnais
sur leurs projets
préférés :
octobre**

Artisans, formez-vous à la rénovation performante avec Dorémi-Facilaréno!

28

NOTRE VILLE



Deux webinaires pour les artisans les 10 et 11 mai

Afin de présenter plus en détail le parcours de formation et d'accompagnement proposé par Dorémi-Facilaréno aux artisans, deux webinaires au choix sont prévus, le lundi 10 mai à 18h et le mardi 11 mai à 8h. Pour toute question relative à ce projet, contactez le 0 800 10 10 21 (appel gratuit). Infos sur seineouest.fr et sur gpso-energie.fr

La rénovation énergétique de l'habitat compte parmi les axes prioritaires d'intervention de Grand Paris Seine Ouest (GPSO) dans le cadre de son Plan climat air énergie territorial. Afin de structurer une offre de rénovation complète et performante sur son territoire, GPSO déploie l'expérimentation Dorémi-Facilaréno avec l'appui de son agence locale de l'énergie et du climat, GPSO Énergie, en proposant des formations aux artisans, et en sélectionnant des maisons qui deviendront chantiers-écoles. Deux webinaires de présentation sont prévus, les lundi 10 et mardi 11 mai.

Dorémi propose une offre de rénovation complète et performante des maisons individuelles accessible à tous. Ce dispositif a pour objectif de former des groupements d'artisans à la rénovation performante au travers de formations-actions sur des chantiers réels, en maisons individuelles. Les propriétaires de ces maisons bénéficieront d'un accompagnement renforcé tout au long de leur démarche, du diagnostic au montage financier du projet, et leurs travaux seront supervisés par le formateur Dorémi, garant de travaux performants et qualitatifs.

QU'EST-CE QU'UNE RÉNOVATION COMPLÈTE PERFORMANTE ?

Il s'agit d'une rénovation énergétique globale du logement en une seule étape de travaux, visant le niveau BBC Rénovation (bâtiment basse consommation). Les objectifs pour une maison très déperditive sont de diviser à minima par 4 les factures de chauffage après travaux, de vivre aussi dans une maison plus saine, plus confortable (été comme hiver) et d'augmenter la valeur patrimoniale du bien.

UN APPEL AUX ARTISANS DU TERRITOIRE !

Avis aux artisans RGE : Grand Paris Seine Ouest recherche des artisans désireux de s'engager dans la rénovation complète et performante. Tous les corps de métiers sont les bienvenus : isolation, menuiserie, chauffage, ventilation, électricité... En intégrant un groupement d'artisans, vous serez plus efficaces sur les chantiers et pourrez donc proposer un prix optimisé à vos clients. Vous vous positionnez sur un marché d'avenir : 500 000 rénovations performantes/an en France attendues grâce à la loi transition énergétique. ■

WEBINAIRE, LE JEUDI 6 MAI

« Développer vos méthodes de vente 3.0 »

En 2020 comme jamais auparavant, les pratiques commerciales ont dû évoluer.



Résolument axé sur les nouvelles technologies, la data, les échanges en temps réel, voire l'intelligence artificielle, le métier de commercial est en pleine mutation. Certains ont déjà largement opté pour ces nouvelles méthodes dématérialisées, d'autres commencent à peine. Et l'humain dans tout ça ? Si les techniques de vente ne changent pas, ce sont les méthodes de vente qui sont à un tournant, phénomène accéléré par la crise de la Covid-19.

Retrouvez dans ce webinaire l'apprentissage de la vente à distance et des stratégies de vente 3.0 pour marquer des points face à ses concurrents.

Intervenante : Sylvie Diat, directrice de centre Booster Academy à Issy, centre d'entraînement en techniques de vente dédié aux forces commerciales et à leurs dirigeants. Le jeudi 6 mai de 9h à 10h. Inscriptions sur seineouest-entreprise.com

Les six conseils de quartier ont été installés fin mars

L'installation officielle des conseils de quartier s'est déroulée en deux phases, les 20 et 27 mars, à l'amphithéâtre Landowski d'une part, et dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, d'autre part. En présence du maire et des élus de quartier, crise sanitaire oblige, ces réunions se sont déroulées en groupes réduits dans le strict respect des gestes barrières. De nombreuses interventions se sont effectuées en visio-conférences. Plus que jamais, les 156 conseillères

et conseillers de quartier, dont la liste a été officialisée au conseil municipal du 11 février, sont au service de tous les Boulognais, ce que n'a pas manqué de rappeler Pierre-Christophe Baguet. Ils constituent pour deux ans des vecteurs importants de la démocratie participative locale sur tous les grands thèmes de la vie : environnement, aménagements, sécurité, transports, commerces, animations, etc. N'hésitez pas à leur faire part de vos idées et suggestions !



© Bahi

■ **Parchamp-Albert-Kahn.** Échanges en visio-conférence avec Blandine de Jousseineau, adjointe au maire, Sébastien Poidatz, conseiller municipal.



© Bahi

■ **Silly-Gallieni.** Les rappels d'une mission enthousiasmante avec Claude Rocher, adjoint au maire, et Maurice Gille, conseiller municipal.



© Bahi

■ **Billancourt-Rives de Seine.** Crise sanitaire oblige, un dialogue constructif mais distancié, en présence du maire, de Jean-Claude Marquez, adjoint au maire, et Dorine Bourneton, conseillère municipale.



© Bahi

■ **République-Point-du-Jour.** Isaure de Beauval, adjointe au maire, Charlotte Luksenberg, élues du quartier 4. Comme à chaque réunion, sont également présents des représentants des services municipaux et de GPSO.



© Bahi

■ **Centre-Ville.** Avec Philippe Tellini, adjoint au maire, et Marie-Josée Rouzic-Ribes, conseillère municipale.



© Bahi

■ **Les Princes-Marmottan.** Stéphanie Molton, adjointe au maire, et Laurence Dicko, conseillère municipale. Si les rencontres de quartier ne sont plus possibles en ce moment, il reste primordial de maintenir le dialogue...

Plan canicule 2021 : inscrivez-vous au dispositif municipal et informez vos proches

30

NOTRE VILLE

Depuis 2004, le plan canicule est mis en œuvre chaque année à Boulogne-Billancourt dans le cadre de la solidarité pour l'autonomie des personnes âgées et des personnes handicapées. Le CCAS (centre communal d'action sociale) assure une veille auprès des personnes inscrites au registre « Canicule et risques majeurs » en cas de déclenchement par les services de la préfecture.

En 2020, le plan a été déclenché du 6 au 12 août, période durant laquelle le CCAS a contacté par téléphone 673 personnes inscrites sur le registre. Grâce à cette action de prévention, aucun accident grave n'a été à déplorer.

Afin de bénéficier de cet accompagnement dans le cadre du plan canicule ou d'un autre événement majeur, nous vous invitons à vous faire connaître du CCAS : les inscriptions débutent début mai et se terminent au 1^{er} juillet.

Conditions d'accès

Vous êtes : âgé(e) de plus de 65 ans ; en situation de handicap ; résidant à votre domicile.

Vous pouvez vous-même vous inscrire ou un tiers peut le faire pour vous (famille, ami, voisin).

Inscriptions (jusqu'au 1^{er} juillet)

Par téléphone au 01 55 18 40 06 aux horaires d'ouverture du CCAS : du lundi au mercredi de 8h45 à 12h et de 13h30 à 17h30, jusqu'à 16h45 le vendredi (fermeture le jeudi).

En conformité avec le règlement général sur la protection des données, vous avez un droit d'accès et de rectification des données nominatives recueillies par le CCAS.

Adoptez les bons gestes !

En période de forte chaleur :

- buvez régulièrement tout au long de la journée ;
- humidifiez votre corps, douchez-vous régulièrement et utilisez éventuellement un ventilateur ;
- protégez-vous du soleil et de la chaleur en évitant de sortir entre 11h et 16h ;
- passez 2 à 3 heures par jour dans un lieu frais ;
- donnez régulièrement de vos nouvelles à votre entourage et n'hésitez pas à solliciter de l'aide en cas de besoin. **CCAS - 24 bis, avenue André-Morizet Tél. : 01 55 18 40 06 Courriel : ccas@mairie-boulogne-billancourt.fr**

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

VEILLE CANICULE : avec vous cet été



- Vous avez plus de 65 ans ou vous êtes en situation de handicap
 - Vous connaissez une personne isolée ou fragile qui remplit ces conditions
- Afin de bénéficier d'appels de convivialité pendant la période de déclenchement du plan Canicule.

☎ Appelez le 01 55 18 40 06



CCAS
Centre Communal d'Action Sociale
de la Ville de Boulogne-Billancourt

boulognebillancourt.com

Mairie de BOULOGNE-BILLANCOURT
Forum - Centre sportif - Bâtiment
Nouveaux de la Ville de Boulogne-Billancourt

Pour visualiser la carte des lieux rafraîchis à Boulogne-Billancourt : vbb.maps.arcgis.com

RAPPELS

Vols à la fausse qualité : redoublez de vigilance !



En décembre, de faux éboueurs qui prétendaient proposer des calendriers avaient été interpellés par la police municipale, intervenue très rapidement après le signalement d'une Boulonnaise dans le quartier Parchamp-Albert-Kahn. Cette intervention invite à la plus grande vigilance car une dizaine de vols à la fausse qualité ont été récemment signalés dans la ville. Le mode opératoire de ces personnes mal intentionnées le plus souvent observé par la police nationale consiste à se faire passer pour des voisins ou des plombiers pour une fausse fuite d'eau chez leurs victimes. Ces hommes, mais aussi des femmes, portent donc parfois des vêtements de travail et agissent vers midi. D'une façon générale, méfiez-vous des usurpateurs d'identité et de qualité qui tentent d'effectuer ces vols par ruse. Ces inconnus, se déclarant agents EDF, Engie ou Veolia, employés de mairie, livreurs, couvreurs, éboueurs, poseurs d'alarme ou de détecteurs de fumée, pompiers ou policiers, se présentent à votre domicile, parfois déguisés, sous un prétexte quelconque. Une fois chez vous, ils tentent de détourner votre attention pour dérober votre argent ou objets de valeur. Ne jamais laisser la personne entrer chez vous. En cas d'incident, composer le 17.

Il est interdit de rouler sur les trottoirs, même pour les deux roues

Le code de la route est clair. Les conducteurs doivent faire circuler leurs véhicules sur la chaussée (c. route art. R. 412-7). Cette règle s'applique à tous les véhicules, y compris les vélos, cyclomoteurs, scooters et autres engins à deux roues. Celui qui circule sur un trottoir encourt une amende de 135 euros.

Deux exceptions à la règle :

- les enfants de moins de 8 ans peuvent rouler, à vélo, sur les trottoirs (c. route art. R. 412-34) ;
- l'autorisation de rouler sur le trottoir est accordée lorsque des parcs de stationnement y sont aménagés (c. route art. R. 413-18).

Les élections régionales et départementales se tiendront les dimanches 20 et 27 juin

Les élections régionales et départementales prévues en mars 2021 ont été reportées en juin en raison de la crise sanitaire. Après avoir reçu l'avis du conseil scientifique sur les risques liés à l'organisation des élections et consulté les maires, le gouvernement a décidé de maintenir le scrutin en le repoussant d'une semaine. Les élections auront donc lieu les dimanches 20 et 27 juin. Les bureaux de vote, tous équipés de machines à voter, seront ouverts de 8 h à 20 h.

LES ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES

Les 20 et 27 juin, vous serez amenés à élire au suffrage universel direct vos représentants au conseil départemental des Hauts-de-Seine, répartis sur 23 cantons. Les conseillers départementaux seront renouvelés intégralement, et pour six ans. Ils sont élus avec leurs suppléants, dans chaque canton, par binômes paritaires homme/femme et au scrutin binominal mixte majoritaire à deux tours. Depuis 2014, Boulogne-Billancourt compte deux cantons (Boulogne-Billancourt 1 et 2). Pour être élu au premier tour dans le canton, un binôme devra recueillir à la fois la majorité absolue des suffrages exprimés, soit 50 % des votants plus une voix, et un nombre de suffrages égal à au moins 25 % des électeurs inscrits. Si aucun des binômes ne l'emporte au premier tour, un second tour est organisé. Au second tour, peuvent se présenter les binômes qui ont obtenu un nombre de suffrages au moins égal à 12,5 % des électeurs inscrits dans le canton et, à défaut, les deux binômes arrivés en tête. À noter : lorsqu'un seul binôme a atteint les 12,5 % requis, le binôme ayant obtenu le plus grand nombre de suffrages après lui pourra se maintenir au second tour. Est élu au second tour le binôme qui obtient le plus grand nombre de voix. Les deux membres du binôme élus exerceront ensuite leur mandat indépendamment l'un de l'autre.

LES ÉLECTIONS RÉGIONALES

La région Île-de-France comprendra 209 conseillers régionaux dont 30 pour le département des Hauts-de-Seine. Les conseillers régionaux sont élus sur des listes de candidats comportant des sections départementales, permettant ainsi à chaque département d'être représenté au sein de l'assemblée régionale. Les élections régionales comprennent deux tours et les listes de candidats doivent être constituées selon le principe de parité. Au premier tour, est élue la liste qui recueille la majorité absolue des suffrages exprimés. Elle reçoit un quart des



ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES & RÉGIONALES
les dimanches 20 et 27 juin 2021

Inscription sur les listes électorales avant **VENDREDI 14 MAI MINUIT**

boulognebillancourt.com
f i t

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

sièges à pourvoir, arrondi à l'entier supérieur. Les autres sièges sont répartis selon la règle de la plus forte moyenne entre toutes les listes ayant obtenu au moins 5 % des suffrages exprimés. Si aucune liste n'obtient la majorité absolue, il est procédé à un second tour. Au second tour, seules sont autorisées à se présenter les listes ayant obtenu au moins 10 % des suffrages exprimés au premier tour. Par ailleurs, entre les deux tours, les listes peuvent être modifiées, notamment pour fusionner avec des listes ayant obtenu au moins 5 % des suffrages exprimés. La répartition des sièges se fait selon les mêmes règles que pour le premier tour, la majorité absolue n'étant cependant plus requise.

QUI PEUT VOTER ?

Peuvent voter les Français de plus de 18 ans inscrits sur la liste électorale de Boulogne-Billancourt. Depuis le 1^{er} janvier 2020, il est désormais possible de s'inscrire sur les listes électorales **jusqu'à 6 semaines avant la tenue d'un scrutin** pour pouvoir voter lors d'une élection. **Il est donc possible de s'inscrire sur les listes électorales jusqu'au vendredi 14 mai inclus pour pouvoir voter les 20 et 27 juin.**

COMMENT EFFECTUER VOTRE DEMANDE D'INSCRIPTION ?

En ligne sur boulognebillancourt.com. En mairie sur rendez-vous pris soit en ligne (boulognebillancourt.com) ou au 01 55 18 53 00. Par correspondance : votre courrier doit être adressé à Hôtel de ville – Direction des Affaires civiles et générales – 26, avenue André-Morizet – 92104 Boulogne-Billancourt Cedex. Anticipez votre envoi : tout courrier incomplet ou reçu après la date limite d'inscription pour prendre part à une élection ne sera pas recevable.

LES PROCURATIONS

Conformément à ce que prévoit la loi du 22 février 2021, **les procurations sont facilitées**. Une circulaire du ministère de l'Intérieur sera bientôt publiée et précisera l'assouplissement de l'organisation du scrutin et des procurations. Si vous ne pouvez pas aller voter, faites établir une procuration en vous présentant, muni d'une pièce d'identité, au commissariat, à la gendarmerie ou au tribunal de proximité de votre lieu de résidence ou de travail, à l'ambassade ou au consulat de France si vous vivez à l'étranger. Vous pouvez désormais remplir le formulaire Cerfa de demande de vote par procuration sur votre ordinateur (vosdroits.service-public.fr), l'imprimer et l'apporter à l'autorité habilitée.

MESURES SANITAIRES

Pour les opérations de vote, un protocole sanitaire va être adopté pour garantir la sécurité sanitaire dans les bureaux de vote. Trois semaines avant le premier tour, les maires devront signaler les personnes non encore vaccinées susceptibles d'être membres des bureaux de vote. Ces personnes pourront alors se voir proposer une vaccination. L'État fournira également des autotests aux communes. ■

Informations pratiques

Secteur élection de la direction état-civil et affaires générales - Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville - 26, avenue André-Morizet.
boulognebillancourt.com - Tél. : 01 55 18 53 00.

Un bus gratuit pour les personnes à mobilité réduite

Le « petit bus » est mis à disposition des personnes à mobilité réduite, à titre gratuit, de 8 h à 19 h. Prendre rendez-vous dès maintenant avec le service des transports au 07 86 91 70 46.

Le compte administratif de l'exercice 2020 a été présenté lors du conseil municipal du 15 avril. L'exécution 2020 illustre une nouvelle fois l'excellente santé financière de Boulogne-Billancourt, alors que l'année a été marquée par la pandémie de la Covid-19. La Ville a pris des mesures afin de faire face aux conséquences des crises sanitaire, économique et sociale.

Les comptes financiers 2020, affichent un excédent de

1. Le bilan comptable 2020, arrêté par l'État et la Ville, solide et encourageant

L'exercice 2020 présente un résultat excédentaire de 23,6 millions d'euros en données consolidées malgré l'effet cumulé des crises sanitaire, sociale et économique. L'épargne brute (différence entre les dépenses et les recettes de fonctionnement) diminue toutefois de 16% par rapport à 2019. De leur côté, les effets financiers de 7 millions d'euros liés à la crise de la Covid-19 sont neutralisés.

Cet excellent résultat est obtenu malgré des prélèvements de l'État de 26,1 millions d'euros sur les recettes fiscales de la Ville. Ces prélèvements sont nettement supérieurs aux versements de l'État (1,2 million d'euros) et de la CAF (14,5 millions d'euros)!

Les comptes 2020 en chiffres-clés

Prélèvements opérés par l'État :

217 €/hab

Soutien aux associations :

71 €/hab

Coût de la Covid :

58 €/hab

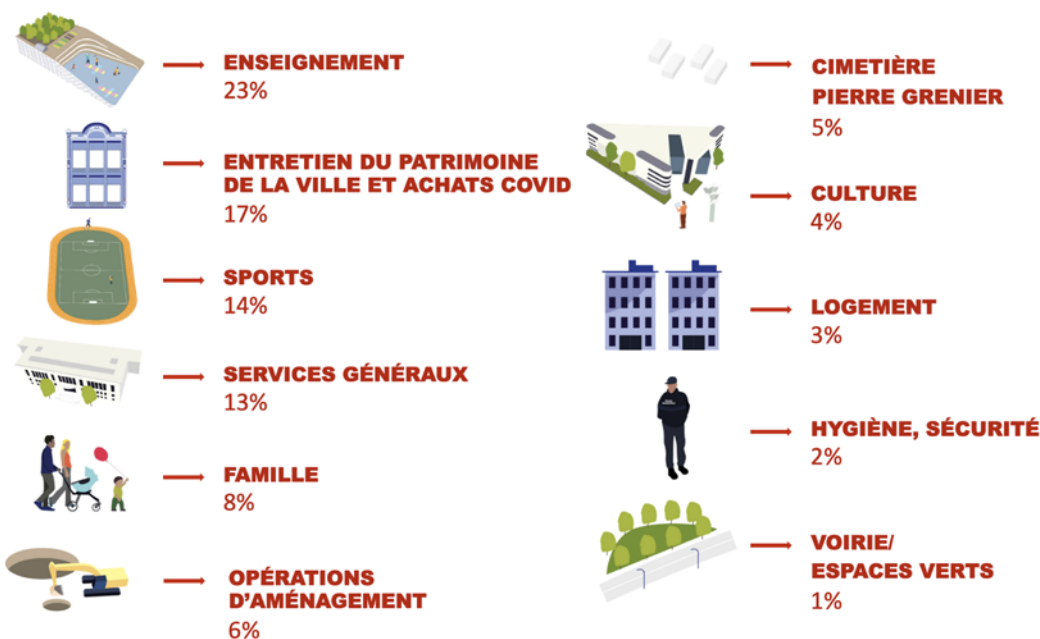
Investissement :

360 €/hab

2. Un résultat obtenu grâce à la maîtrise des dépenses

Le financement des 34,4 millions d'euros de dépenses d'équipement, soit un montant supérieur à la moyenne des dix dernières années, a reposé sur un niveau d'autofinancement élevé (23,4 millions d'euros) obtenu grâce à des efforts de gestion sur les dépenses de fonctionnement. Ainsi, les charges de personnel (85,7 millions d'euros), qui augmentent pourtant mécaniquement chaque année sous l'effet du glissement vieillesse technique, sont inférieures à leur niveau de 2012. Les charges courantes ont diminué de 2% par rapport à l'exercice 2019 et atteignent un niveau inférieur à celui de 2014.

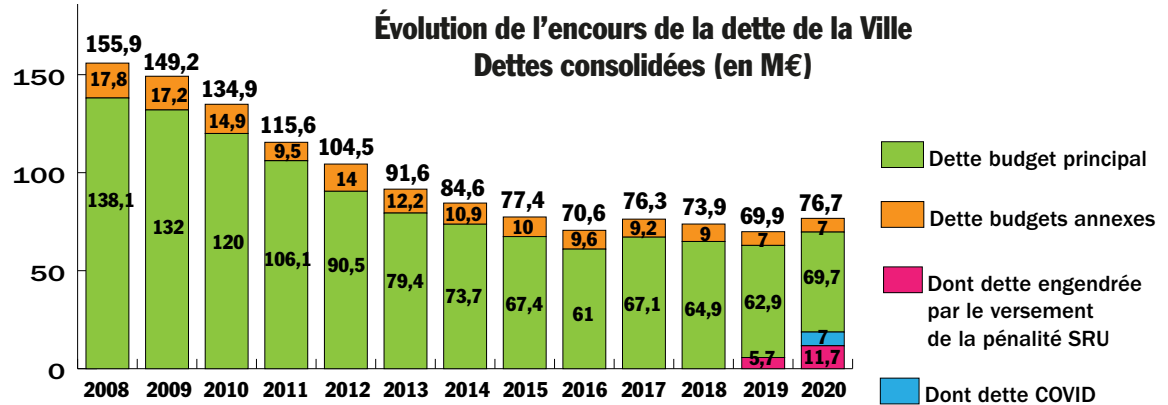
SECTION D'INVESTISSEMENT POUR 2020



contrôlés par l'État, 23,6 millions d'euros

3. Une dette qui diminue encore hors dette Covid

Hors crise de la Covid-19, l'endettement consolidé a diminué de 0,2 million d'euros au cours de l'exercice, portant la capacité de désendettement à 3,3 ans. La Ville peut se féliciter d'avoir simultanément des taux de fiscalité parmi les plus bas des grandes villes et une solvabilité très forte.



4. 7 millions d'euros pour faire face à la pandémie

La crise de la covid-19 a touché d'une manière ou d'une autre presque tous les services et les projets municipaux. Les dépenses nouvelles, notamment pour permettre l'ouverture des services municipaux et assurer le protocole sanitaire, se sont élevées à 5 millions en fonctionnement et 0,3 million d'euros en investissement. Dans le même temps, la Ville a perdu 7,2 millions d'euros de recettes (du fait de la fermeture des crèches, de la restauration scolaire, du Carré Belle-Feuille, de l'impossibilité de louer les salles municipales, ou de l'abandon de redevances d'occupation du domaine public – cf. soutien au tissu économique) alors qu'elle continuait à rémunérer l'ensemble des agents municipaux, titulaires, contractuels et vacataires à taux plein. Après prise en compte des recettes exceptionnelles (remboursement par le Département de masques achetés pour son compte, subvention du Département de 1,24 million d'euros pour faire face aux dépenses sanitaires, subvention de la Caisse d'allocations familiales de 0,85 million d'euros et diverses subventions pour un montant total de 0,16 million d'euros) et des moindres dépenses (annulation des classes de découverte et des séjours, impossibilité d'organiser des animations, moindre commande de denrées alimentaires) pour 2,9 millions d'euros, **le coût net de la Covid-19 sur l'exercice 2020 est de 7 millions d'euros.** De manière à ne pas

venir obérer les capacités d'investissement de la Ville pour les exercices à venir et au regard des conditions financières très avantageuses proposées du fait de la qualité de la signature de la commune, la municipalité a choisi **d'équilibrer cette perte par un emprunt d'un montant équivalent.**

690 000 EUROS DE SOUTIEN AU TISSU ÉCONOMIQUE

- Distribution de plus de 200 000 masques aux commerces de première nécessité restés ouverts durant le premier confinement (114 K€);
- Exonération du 15 mars au 14 juin inclus, puis du 1^{er} novembre au 31 décembre, de la redevance d'occupation du domaine public (abandon de recettes de 365 K€);
- Extension des terrasses à titre gracieux sur la voirie (abandon de recettes de 211 K€).

PLUS DE 450 000 EUROS DE SOUTIEN AU SECTEUR SOCIAL

- Distribution de masques au domicile des personnes les plus fragiles;
- Fourniture aux Ehpad et aux foyers de personnes handicapées de masques et de matériels de protection (surblouses, charlottes, surchaussures) (57 K€);
- Versement de subventions complémentaires au CCAS (200 K€), au Secours populaire (28 K€), au Rameau (1,8 K€), à L'Entraide familiale (30 K€), à SOS Ami-

tié (2,6 K€) (262 K€);

- Distribution d'un colis gourmand au personnel des Ehpad pour les fêtes de Noël (41 K€);
- Distribution d'un colis gourmand aux personnes inscrites au CCAS et aux clubs seniors (surcoût de 33 K€ par rapport au spectacle. Double dépense sur 2020 = vœux 2020 (50 K€)+ vœux 2021 (83 K€));
- Livraison de matériel sportif au foyer de l'Olivier (poids, altères), don de tapis de travail au sol (1,2 K€);
- Mise à disposition de plus de 60 tablettes ou ordinateurs portables disposant d'une connexion internet et des logiciels de bureautique standard pour les familles ne disposant pas de matériel informatique au sein du foyer (3 K€ de mise en service, prêt des tablettes par Apple).

PLUS DE 100 000 EUROS DE SOUTIEN AU SECTEUR MÉDICAL

- Fourniture à l'hôpital A.-Paré de masques et de matériels de protection (surblouses, charlottes, surchaussures);
- Distribution massive de masques aux professionnels de santé de ville (médecins généralistes, spécialistes, infirmiers, kinésithérapeutes, etc.) (95 K€);
- Mise à la disposition de l'hôpital A.-Paré de casiers issus d'équipements sportifs municipaux pour ranger les affaires;
- Des personnels supplémentaires (6 K€).

Parmi les autres délibérations

Sécurité et prévention

34

LA MAIRIE

Conformément à la stratégie nationale 2020-2024 officialisée par une circulaire du premier ministre, la Ville réactualise sa stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance. Celle-ci avait été approuvée lors du conseil municipal du 3 juillet 2014 afin de renforcer le partenariat entre tous les acteurs locaux de la sécurité et de la prévention.

Au-delà de la prévention dite « primaire » à caractère éducatif et social, complétée par une préoccupation liée à la tranquillité publique, cette stratégie s'appuie désormais sur des approches individualisées.

Elle se traduit par des actions ciblées de prévention, tournée vers des jeunes exposés à un premier passage à l'acte délinquant, et de prévention de la récidive. C'est dans ce cadre que la stratégie territoriale s'inscrit autour de quatre grands axes :

- 1 Pour les jeunes : agir plus tôt et aller plus loin dans la prévention.
- 2 Mieux protéger les personnes victimes et vulnérables.
- 3 Maintenir la tranquillité publique.
- 4 Vers une nouvelle gouvernance renouvelée.

Une série de faits divers, notamment des rixes entre bandes, est venue renforcer la volonté d'agir efficacement et vite. Des faits particulièrement tragiques se sont déroulés dans plusieurs villes de France.

PLUSIEURS RAPPELS À L'ORDRE

Dans ce contexte, dès le 11 février, le maire a organisé une réunion avec son collègue d'Issy-les-Moulineaux, Madame la procureure de la République, le préfet, la Région, la direction académique de l'Éducation nationale, trois proviseurs et le directeur territorial de la sécurité et de la proximité du 92. Une procédure de « rappel à l'ordre » concernant des jeunes impliqués s'est déroulée en mairie le 24 mars. Deux autres sont prévues les 5 mai et 2 juin. Le rappel à l'ordre consiste en une injonction verbale mais formelle adressée par le maire, dans le cadre de son pouvoir de police et de ses compétences en matière de prévention de la délinquance. Par ailleurs, à la demande de Pierre-Christophe Baguet, une visio-conférence entre les élus du Département et le préfet s'est déroulée le 30 mars. Une dixième est prévue prochainement.

La réactualisation de la stratégie territoriale a été transmise pour avis aux différents signataires et sera présentée aux membres du CLSPD (conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance) lors de sa prochaine séance plénière. Il convient de rappeler que cette stratégie territoriale tient compte des priorités d'actions définies dans la stratégie nationale autour de la délinquance des mineurs, les violences conjugales et intrafamiliales, les infractions liées à la tranquillité publique et la mise en place d'instances nouvelles pour mieux cibler les actions.

Subventions pour le logement social pour répondre aux obligations de l'État et réduire la pénalité de 7 millions d'euros

Plusieurs délibérations ont concerné l'acquisition de logements sociaux avec la SEM Seine Ouest Habitat et Patrimoine : en premier lieu, la cession d'un immeuble 17, rue des Quatre-Cheminées afin d'y réaliser un programme de 8 logements locatifs sociaux et un commerce. La Ville ayant acheté ce bien immobilier qui inclut un local commercial. À l'issue d'une longue procédure et d'un protocole transactionnel, le locataire a finalement abandonné son droit au bail. La cession du bien a été effectuée à l'euro symbolique à la SEM. La somme complémentaire de 445 000 € sera déduite de l'amende SRU au titre de l'année 2021. D'autre part, une subvention de 700 000 € a été attribuée à la SEM pour la réalisation de 8 logements sociaux 4, rue Liot, pour lesquels la ville bénéficiera d'un droit de réservation pour 25 % du programme. La Ville a également attribué une subvention à Seine Ouest Habitat et Patrimoine pour l'acquisition de 3 logements sociaux au 12, route de la Reine, avec également une convention de réservation sur 33 % du programme. Dépense : 578 000 €.

AU CONSEIL DE TERRITOIRE DE GPSO DU 31 MARS

Seine Ouest Commerce : un million d'euros supplémentaires pour le commerce de proximité

En juin 2020, Grand Paris Seine Ouest a mobilisé 2,5 millions d'euros pour mettre en place Seine Ouest Commerce, une aide financière à destination des commerçants indépendants et professionnels de santé libéraux du territoire ayant dû fermer leurs portes pendant le confinement. Suite aux deux périodes de confinement, au printemps puis à l'automne 2020, l'enveloppe de 2,5 millions d'euros a aidé de nombreux commerces de proximité des huit villes de Grand Paris Seine Ouest à poursuivre leur activité : cafés et restaurants, salons de coiffure, boutiques de prêt-à-porter... De fait, le conseil de territoire a décidé, le 31 mars 2021, de réabonder le dispositif Seine Ouest Commerce à hauteur d'un million d'euros.

QUI PEUT BÉNÉFICIER DE LA SUBVENTION SEINE OUEST COMMERCE ?

Les commerçants indépendants, installés dans l'une des huit villes de GPSO, employant moins de 10 salariés et ayant subi une fermeture de leur local de vente en avril 2020. Les commerçants indépendants, installés dans l'une des huit villes de GPSO, employant moins de 20 salariés et ayant subi une fermeture de leur local de vente en novembre 2020. Les professionnels libéraux de santé ayant subi une fermeture de leur cabinet en avril 2020. L'aide financière Seine Ouest Commerce peut atteindre jusqu'à 2 500 € par bénéficiaire. Les subventions sont cumulables pour les commerces de moins de 10 salariés ayant fermé en avril et en novembre 2020.

LE CHIFFRE

6 millions d'euros pour plus de 1 300 bénéficiaires boudonnais

Entre Seine Ouest Commerce, le dispositif départemental Relance 92 et le Fonds de résilience de la Région, le montant global des aides dans le cadre de la pandémie s'élevait mi-avril à 6 millions d'euros pour plus de 1 300 bénéficiaires boudonnais.

Comment demander la subvention Seine Ouest Commerce ?

Les conditions détaillées d'attribution de la subvention Seine Ouest Commerce et le formulaire de demande en ligne sont disponibles sur le lien ci-dessous. Les dossiers peuvent être déposés jusqu'au 1^{er} juin 2021.

Toutes les informations sur seineouest.fr/seine-ouest-commerce

Un programme d'investissement responsable et solidaire pour faire face à la crise

Les élus du conseil de Grand Paris Seine Ouest, dont Pierre-Christophe Baguet est président, se sont réunis mercredi 31 mars à l'hôtel de ville et ont adopté le budget primitif pour 2021 du territoire de GPSO, rassemblant les 8 villes : Boulogne-Billancourt, Chaville, Issy-les-Moulineaux, Meudon, Sèvres, Vanves, Ville-d'Avray et Marnes-la-Coquette. Il s'agit d'un budget responsable et solidaire pour préparer l'avenir face aux nombreux risques et aléas auxquels l'établissement public territorial (EPT) devra faire face dans les années à venir : aléas économiques, financiers et institutionnels.

En dépenses, certaines prestations seront encore renforcées, telles que la propreté. De même, de nouvelles prestations seront prises en charge afin de faire de notre territoire un lieu toujours plus innovant et protecteur de l'environnement. Il s'agit notamment de l'augmentation des plages horaires des lignes de bus 469 et 526, la commande de matériel de compostage, afin de favoriser la prévention et la réduction des déchets, ou encore, le passage à une motorisation électrique des transports scolaires.

Si ces renforcements de prestation ont été proposés en parallèle d'économies, le budget 2021 sera toutefois impacté par :

- l'augmentation des coûts du Sycotom, le syndicat en charge du traitement des déchets, en raison de la hausse progressive de la tarification du traitement des ordures, de la taxe générale sur les activités polluantes, et des tonnages (+1,6 million d'euros);
- la volonté des élus du territoire de prolonger et de renforcer le dispositif de soutien financier aux commerces indépendants via la subvention So Commerce (+1 million d'euros).

DES INVESTISSEMENTS AMBITIEUX

Enfin, cette année encore, le plan pluriannuel d'investissements (PPI) débattu sera ambitieux et caractérisé par des projets emblématiques comme l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal (PLUI) ou encore l'engagement en faveur du **développement durable**, à travers le déploiement des axes du Plan climat ou, par exemple, en favorisant l'utilisation des transports en commun par l'extension des plages horaires des bus. À ce titre, citons certaines actions notables telles que :

- la poursuite de l'aide aux particuliers pour la **rénovation énergétique des logements** (841 000 euros).

- l'augmentation de l'enveloppe dédiée aux **subventions aux particuliers pour l'achat de vélos à assistance électrique** suite au succès du dispositif : depuis 2012, GPSO est pionnier en proposant à ses habitants une subvention d'un montant de 200 euros, leur permettant d'acquérir un vélo à assistance électrique. En 2020, du fait notamment du confinement, le succès du dispositif s'est révélé sans précédent, avec plus de **2000 subventions accordées (contre 250 par an en moyenne)**. Une enveloppe prévisionnelle supplémentaire de 200 000 euros, a été inscrite, portant l'effort du territoire à 500 000 euros sur 2021.

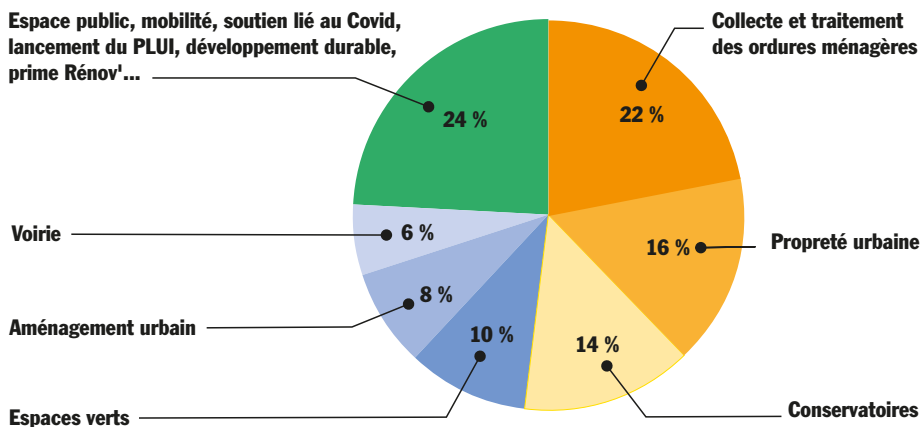
FONCTIONNEMENT : DES DÉPENSES QUI CONCILIENT CONTRAINTES BUDGÉTAIRES ET QUALITÉ DES SERVICES PUBLICS

La structure des dépenses de fonctionnement fait preuve d'une très grande stabilité depuis plusieurs années. Ainsi, plus de la moitié de ces dépenses, soit 53 %, reste affectée à la collecte et au traitement des ordures ménagères, à la propreté urbaine et à l'enseignement artistique. Il est à noter que les crédits de la majorité des compétences exercées par GPSO restent stables par rapport au budget 2020. Toutefois, **de grandes incertitudes de fonctionnement liées à la crise sanitaire planent sur le budget 2021** tant concernant les recettes générées par l'encaissement des titres de stationnement sur voirie que sur les droits d'inscription aux conservatoires. C'est pourquoi une remise a été accordée aux élèves se réinscrivant sur la période 2020/2021.

BAISSE DE LA TAXE SUR LES ORDURES MÉNAGÈRES (TEOM)

Ce budget reflète également la dynamique fiscale vertueuse de GPSO. Aussi, le taux de GPSO demeure le plus bas de celui des 12 territoires de la métropole. Par ailleurs, pour la quatrième année consécutive, le taux de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM) est diminué. ■

Répartition des dépenses de fonctionnement de GPSO



L'UNITÉ DEVANT L'INCOMPRÉHENSIBLE !

S'il n'est pas dans notre habitude de commenter les décisions de justice, il nous semble nécessaire, devant la très large incompréhension de beaucoup d'entre nous, de manifester publiquement nos inquiétudes.

Nous pensons bien sûr à l'affaire Sarah Halimi. Cette femme juive de 65 ans qui, surprise dans son sommeil à Paris par son voisin enragé, a été, en 2017, rouée de coups avant d'être défenestrée.

Le 14 avril dernier, la cour de Cassation, en confirmant l'irresponsabilité pénale de l'agresseur et en se réfugiant notamment derrière des conclusions d'experts divisés, a, selon les mots de maître Stasi, président de la Licra, « manqué de courage ».

Se pose alors la question de la responsabilité d'un agresseur qui – en choisissant de consommer des produits stupéfiants –, a provoqué son irresponsabilité.

Nous ne faisons pas ici le procès de la justice, qui est reconnue comme une autorité indépendante par notre constitution. Nous disons qu'elle avait parfaitement le droit de reconnaître l'irresponsabilité de l'accusé, mais

nous rappelons également que d'autres décisions étaient envisageables.

Le magistrat, souverain, n'était pas obligé de suivre l'avis des psychiatres. S'il avait reconnu la responsabilité, même partielle du meurtrier, la justice aurait pu tenir un procès pour le condamner ou l'acquitter.

La France n'ayant pas rendu justice pénale, l'avocat de la sœur de la victime ira chercher justice en Israël. Quel aveu d'impuissance !

Nous nous associons à la vive émotion des Juifs de France qui, avec la communauté nationale, manifesteront leur incompréhension et leur colère lors de rassemblements dans de nombreuses villes de France, le dimanche 25 avril prochain. Ce même jour, la France rendra un hommage aux victimes et héros de la déportation. ■

■ Les élus de la Majorité rassemblée de Boulogne-Billancourt.

Permanence: 36, rue Carnot. Tél. : 0141 311677.

Horaires d'ouverture: du lundi au vendredi de 10h à 13h

et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.

36

LA MAIRIE

GROUPE « AVEC VOUS, POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

AGIR POUR LUTTER CONTRE L'INSÉCURITÉ



Les derniers chiffres du ministère de l'Intérieur confirment l'augmentation de la délinquance à Boulogne-Billancourt: +23% d'atteintes volontaires à l'intégrité physique en 2020 (hors violences conjugales +30%), +11% des cambriolages et vols de véhicules depuis deux ans.

Aussi, l'insécurité routière progresse avec des accidents graves (route de la Reine, rue de Paris...) et des comportements de plus en plus dangereux de livreurs sur les trottoirs.

Force est de constater que la situation se dégrade et que notre ville n'est pas l'oasis de paix et de propreté décrite dans le *BBI*.

Retrouvez nos propositions sur : antoinedejerphanion.fr/securite ■

■ Antoine de Jerphanion et les élus du groupe, Caroline Pajot, Hilaire Multon et Clémence Mazeaud.
Contact : elus@antoinedejerphanion.fr

GROUPE « ÉCOLOGISTES ET SOLIDAIRES »

PÉRISCOLAIRE : DES FACTURES TROP SALÉES



La comparaison des tarifs des cantines et des activités périscolaires à Boulogne et dans les villes voisines (Issy, Meudon, Paris) permet de dresser un constat rapide : la facture d'une famille boulonnaise est nettement plus élevée que celle de ces villes. Dans une ville qui dégage un excédent budgétaire de 22 millions d'euros, il nous semble juste de modérer la charge que supportent les familles et de passer à un barème plus progressif.

Nous demandons une révision des tarifs pour une tarification plus juste et plus mesurée, évaluée avec un principe de taux d'effort, comme c'est le cas pour les tarifs de crèche et dans les communes voisines. ■

■ Judith Shan et Bertrand Rutily - Nous sommes Boulogne
Pauline Rapilly-Ferniot et Rémi Lescoeur -
L'Écologie pour Boulogne-Billancourt
ecologistes.solidaires.bb@gmail.com

GROUPE « UNE NOUVELLE ÉNERGIE POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

BOULOGNE-BILLANCOURT EN MARCHÉ

Dans un contexte sanitaire difficile, les élections doivent pouvoir se dérouler sereinement et la démocratie s'exercer. Pour participer en juin à l'élection du renouvellement du conseil départemental des Hauts-de-Seine et du conseil régional d'Île-de-France, pensez à vérifier votre situation électorale ou à vous inscrire sur les listes avant le 14 mai 2021.

■ Vos élus, Evangelos Vatzias et Bai-Audrey Achidi, eluslarembb@gmail.com

Une seconde vie pour le matériel de bureau de Boursorama avec le soutien de la Ville

Dans le cadre du réaménagement de son siège social situé dans l'écoquartier de Boulogne-Billancourt, Boursorama a souhaité valoriser son matériel de bureau en lui offrant une seconde vie. En tant qu'entreprise socialement responsable, la filiale de Société générale a intégré ce principe de responsabilité comme étant au cœur de son activité et ce depuis plusieurs années déjà. Boursorama ne souhaitant pas détruire ou transformer le mobilier en excellent état, il était essentiel, dès le début du projet de réaménagement, de pouvoir proposer une reprise de l'ancien mobilier. Dans le respect de ses valeurs, mais aussi dans le cadre de sa démarche de développement durable, avec l'appui de la Ville, Boursorama a donné un exemple concret de son engagement auprès d'associations et d'organismes locaux en favorisant les circuits courts. Boursorama a ainsi fait don de 347 postes de travail, 165 écrans séparation, 222 bras supports écran, 188 caissons, 79 armoires basses et 304 sièges. Les équipes MOORE, portées par le service de logistique intégrée MOOVE, ont pris contact avec de nombreux services publics pour recenser les besoins.

« RAVIS DE LA PROPOSITION »

La mairie de Boulogne-Billancourt a participé à cette opération en ciblant des organismes locaux. Une short list a ainsi pu être établie, comprenant trois hôpitaux du groupe hospitalo-universitaire AP-HP. Université



© DR

Paris-Saclay (Ambroise-Paré, Raymond-Poincaré et Sainte-Périne), l'Ehpad Les Abondances, notamment. Les premières livraisons ont eu lieu fin mars. MOOVE a ainsi pu fournir à l'AP-HP et à l'Ehpad un total de 180 postes de travail, 30 bras supports écran, 80 caissons et 60 armoires basses. Lors de cette livraison, Lénaïc Weltin, directrice des approvisionnements, de la logistique et du patrimoine au Centre de gérontologie Les Abondances-Le Rouvray a commenté : « Nous avons installé le mobilier dans les services qui en avaient le plus besoin. Il est assez rare que l'on nous donne du mobilier de bureau, nous sommes donc ravis de la proposition de Boursorama, qui tombait très bien. »



© Bahi



© DR



© DR



© DR



1 Parchamp – Albert-Kahn

Le personnel des Abondances récompensé

2 Silly – Gallieni

Marjolaine prépare et propose ses gâteaux aux entreprises

3 Billancourt – Rives-de-Seine

Lily de Saint-Jore, passion vidéo

4 République – Point-du-Jour

L'avenue Le Jour-se-Lève

5 Centre-ville

Johanna Pellerin, ballerine à New York

6 Les Princes – Marmottan

Ateliers nature au collège Landowski



BLANDINE DE JOUSSINEAU
ADJOINTE AU MAIRE



SÉBASTIEN POIDATZ
CONSEILLER MUNICIPAL

1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 97.

38

DANS NOS QUARTIERS



© Bahi

Le personnel de l'unité vie protégée des Abondances a reçu, le 25 mars dernier, la médaille de reconnaissance de la part de l'association nationale des Mémoires du Mont-Valérien.

Une médaille de reconnaissance remise au personnel des Abondances

Pour leurs actes remarquables de solidarité et de dévouement à l'égard des résidents pendant cette période de pandémie, les membres de l'association des Mémoires du Mont-Valérien ont voulu marquer leur reconnaissance au personnel du centre de gérontologie Les Abondances. Cet acte de gratitude a été initié par Patrick Ourceyre, secrétaire général de l'association, dont la mère Marguerite Talon, résidente à l'unité vie protégée, a pu bénéficier du professionnalisme des soignants des Abondances. Une cérémonie a été organisée le jeudi 25 mars à l'Ehpad pour remettre la médaille au service et un diplôme à chacune et chacun des agents. Elle s'est tenue en présence de Claude Rocher, adjoint au maire chargé de la Santé, d'Alain Faber, président de l'asso-

ciation des Mémoires du Mont-Valérien, de Marie-Hélène Lavollé-Mauny, directrice de l'établissement, de Jamileh Jafarbay, médecin chef de pôle, et d'Annie Dumonceau, médecin coordonnateur.



© Bahi

Nouvelle carte d'identité : aucune obligation d'en faire la demande

Le 31 mai, l'Île-de-France sera concernée par le passage au nouveau format de la carte nationale d'identité. Hautement sécurisée, dotée d'une puce dans laquelle figurent les informations du détenteur (photo, empreintes), elle se caractérise par son apparence « carte bleue ». Comme la carte d'identité actuelle, elle pourra servir de titre de voyage dans certains pays de l'Union européenne.

En revanche, cette nouvelle carte sera valable seulement dix ans.

Si vous possédez une carte d'identité classique (valable 15 ans), celle-ci reste valable jusqu'à son échéance. Vous ne pourrez la renouveler au nouveau format que dans les cas suivants :

- Validité de moins de douze mois
- Changement d'adresse
- Perte ou vol
- Modification d'état civil
- Détérioration
- 2^e adresse pour un mineur

Le service de soins de suite et réadaptation en rénovation

Après l'unité de soins longue durée (USLD) en 2017, le centre de gérontologie Les Abondances rénove actuellement son service de soins de suite et réadaptation (SSR). Espace plus lumineux, circulation facilitée, chambres plus spacieuses... Les travaux visent à offrir aux patients et à leurs familles toujours plus de confort et de services. Le jeudi 1^{er} avril,

après la réunion du conseil de surveillance de l'établissement, Pierre-Christophe Baguet a effectué une visite de l'avancement des travaux en présence de ses adjoints Marie-Laure Godin et Claude Rocher. Cette rénovation s'inscrit dans le cadre du programme de réorganisation et de modernisation des activités et des locaux engagé par le centre depuis 2009.



© Bahi



CLAUDE ROCHER
ADJOINT AU MAIRE



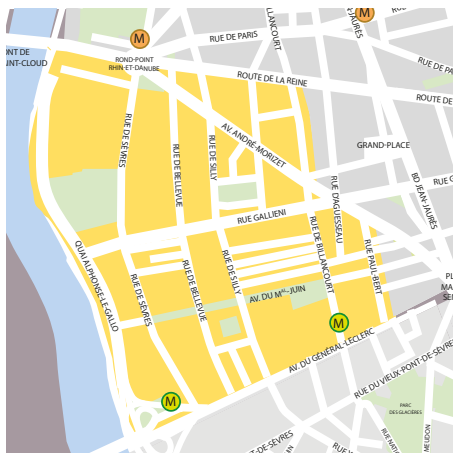
MAURICE GILLE
CONSEILLER MUNICIPAL

Ingénieure chimiste reconvertie en pâtissière inventive, Marjolaine Gras s'est lancée dans cette nouvelle aventure en 2015. Elle propose ses créations originales dans les entreprises.

Grâce à Marjolaine, une pause gâteau malicieuse et gourmande

2 SILLY - GALLIENI

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 92



Un gâteau est posé sur une table de conférence, au milieu des ordinateurs... Moment suspendu. Alors qu'il est découpé et distribué, certains savourent, d'autres se lancent dans une analyse des saveurs. La scène se passe dans une entreprise boulonnaise, qui vient de se faire livrer un gâteau tout rond, tout beau, par Marjolaine. La scène se passait, devrait-on dire, et se passera de nouveau tant la gourmandise autorise la convivialité, une valeur en hausse par ces temps tout en restrictions. Pour l'heure, sa part de gâteau découpée, chacun regagne son bureau à bonne distance.

Si Marjolaine a un CAP de pâtissier..., elle est aussi ingénieure chimiste de formation. Après avoir accumulé les CDD dans la recherche, elle a souhaité, il y a six ans, davantage de stabilité professionnelle. Pourquoi ne pas se consacrer à sa deuxième passion, la pâtisserie ? Préparant son examen, Marjolaine fabrique des gâteaux à tour de bras, qu'elle offre à goûter dans l'entreprise de son conjoint. Succès immédiat. La dégustation devient un rite attendu. On lui propose de la rémunérer, l'idée est là. Marjolaine se lance en 2015, en passant par un crowdfunding. « Pour préparer le CAP, raconte-t-elle, j'ai dû exécuter toutes les préparations de base, et réaliser les recettes traditionnelles. Mais, désormais, mes propositions sont différentes : je travaille le plus possible avec des produits naturels, beaucoup d'épices, des fleurs comme la rose ou la lavande. »

de chocolat parfumé, des mélanges d'épices pour réinventer les boissons, vin chaud, hypocras, rhum arrangé. Elle concocte aussi à la demande des petites préparations à thème, comme des biscuits au citron, qui ont été offerts aux participants de mariages et baptêmes. Pour les gâteaux, Marjolaine propose la discussion, avant commande, en fonction de l'usage et des goûts : « Mes gâteaux sont originaux, je teste et reteste mes recettes. La pâtisserie – même si, comme moi, on prend les produits les plus naturels –, c'est de la chimie ! » Avec, en l'occurrence, un ingrédient particulier, le talent de l'assembleuse...

Son site s'appelle « Saveurs Malice et Gourmandise », comme un résumé de la personnalité de cette dynamique trentenaire qui mène de front l'art culinaire avec une carrière de prof de physique-chimie en collège et la préparation de l'agrégation de chimie. En plus d'une vie familiale qui l'a conduite à s'installer à Boulogne-Billancourt, il y a presque dix ans. « Ma clientèle d'entreprises est essentiellement boulonnaise, on sent ici un dynamisme créatif, des start-ups où les gens travaillent beaucoup mais sont demandeurs de moments de détente. » La fin de la crise sanitaire devrait lui redonner du mouvement, avec entre autres le retour des cérémonies et déjeuners de famille. Et, qui sait, lui permettre alors de poursuivre son rêve : ouvrir, si possible dans sa ville, un salon de thé. ■

Christiane Degrain
saveursmaliceetgourmandises.com

PROPOSITIONS À THÈME, DISCUSSIONS AVANT LES COMMANDES

Sur son site, on peut trouver des préparations sèches pour biscuits ou gâteaux « auxquelles il ne faut rajouter que des ingrédients que l'on a dans le frigo ou le placard : des œufs, du lait, ou de l'huile ». Autres trouvailles gastronomiques de Marjolaine, des bouteilles

■ Marjolaine et le « Babka », brioche tressée miel-rose-amandes, et le « Fantastik », sablé-compote à l'ananas-ganache au rhum.

Elle réalise à la demande des gâteaux vegan, ou bien anti-allergies, sans œufs ni fruits à coques.



NOUVELLES ACTIVITÉS

Nouvellement installés au 10, square du Pont-de-Sèvres :

MARIE-ALIX DES COURTILS, NATUROPATHE
Tél. : 06 68 52 42 84.

MAUD ALEJANDRO, CONSULTANTE EN PARENTALITÉ

Tél. : 06 08 46 73 63. Mail : maudalejandro.pro@gmail.com. maudalejandro.fr

HABIBA NOUMRI, HYPNOTHÉRAPEUTE
Tél. : 06 47 30 05 72.

ELENA POVOLACHI, SOPHROLOGUE
Tél. : 06 75 68 89 46.

© Arnaud Olszak



JEAN-CLAUDE MARQUEZ
ADJOINT AU MAIRE



DORINE BOURNETON
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

“ J’ai imaginé un voyage dans le temps. À Boulogne-Billancourt, on trouve des lieux du passé et du futur »



© DR

3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

40

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 93.

DANS NOS QUARTIERS



À 13 ans, Lily de Saint-Jore aime les parcs de Boulogne-Billancourt, qu'elle filme sous tous les angles. Ses courts-métrages, entre fiction et humour, lui ont valu d'être remarquée par un producteur de France Télévisions. Une belle aventure.

Lily face caméra

L'histoire commence à la fin des années 1990 quand deux jeunes passionnés d'images et de son, Marie-Noëlle Beck et Boris de Saint-Jore, se rencontrent au lycée Jacques-Prévert à Boulogne-Billancourt. On leur a dit qu'il n'y avait pas meilleur endroit pour suivre des études d'audiovisuel. Ils vont obtenir leur BTS et s'ouvrir les portes de TF1 et M6, où ils travaillent aujourd'hui comme monteurs.

Mariés, ils n'ont jamais quitté la ville et la paisible rue de Solferino. C'est en 2007 que naît leur fille Lily, qui vient d'être propulsée dans la lumière. Chaque samedi, à 17h20, vous pouvez la voir dans une émission destinée au jeune public, 1,2,3... *Lumni*, sur France 4.

À tout juste 13 ans, elle y tient la rubrique « Même pas fake », où elle démonte les mensonges sur le réchauffement climatique, parle des animaux. En raison de la Covid, elle tourne une partie de ses séquences dans sa chambre transformée en studio. Elle a interviewé la miss météo Chloé Nabédian, la chanteuse Lola Dubini... Lily n'a ressenti aucun trac, forte d'une expérience déjà solide : un rôle de reporter dans l'émission *Wazup* sur Gulli, une collaboration dans l'émission de Thomas Sotto, *Escape News*, un clip avec la star du PSG, Neymar, où elle interprétait une disc jockey.

THÉÂTRE AU CARRÉ, ATHLÉTISME À L'ACBB, ET LECTURE QUOTIDIENNE DU MONDE

Elle a 9 ans et demi quand elle emprunte la caméra de son père, se rend au parc des Glacières, et filme tout ce qu'elle peut. « On l'a laissé s'exprimer tout en jetant un œil sur ce qu'elle faisait », se rappelle Marie-Noëlle.

Assez vite, Lily échafaude des petites histoires, conçoit des courts-métrages entre gags et science-fiction qu'elle poste sur sa chaîne YouTube LilyDSJ. « J'ai imaginé un voyage dans le temps. À Boulogne-Billancourt, on trouve des lieux du passé et du futur », raconte la jeune Boulonnaise qui partage sa vie bien remplie entre les cours de théâtre au Carré Belle-Feuille et les séances de course à pied. « J'aime courir le long de la Seine. C'est un endroit magnifique, comme la patinoire, où je vais souvent », ajoute-t-elle. Sa caméra n'est jamais très loin, prête à enregistrer les superbes décors de la ville qui ont, comme l'écriture très alerte de Lily, tapé dans l'œil des producteurs de France Télévisions.

Ils ont découvert une jeune fille mûre. Si Lily s'informe sur les réseaux sociaux comme les jeunes de son âge, elle complète sa culture en lisant de temps en temps *Le Monde*. Pas vraiment banal. C'est dans son collège, Jean-Renoir, qu'elle a pris cette excellente habitude : « J'ai la chance d'être dans une bonne école où les professeurs nous conseillent de lire la presse. » Rien de ce qu'elle vit en tout cas ne semble lui monter à la tête. « Elle me dit qu'elle n'en parle pas trop dans sa classe, raconte sa mère. Elle n'aime pas se vanter de ce qu'elle fait, et préfère rester discrète. » L'émission de France 4 dure jusqu'à l'été. Et après ? Une carrière de comédienne la tente, mais si elle n'y arrive pas, un autre métier l'attire : le montage, bien sûr. Elle aimerait travailler dans les effets spéciaux. Les films *Harry Potter* l'ont beaucoup marquée. La maturité n'empêche pas d'aimer la magie ! ■

Stéphane Koechlin

NOUVEAUX PROFESSIONNELS DE SANTÉ

CABINET INFIRMIER IDELIGHT Après plusieurs années à l'hôpital, Manon Galetta et Marion Cottin, infirmières libérales, ont ouvert leur cabinet et peuvent se déplacer à domicile du lundi au dimanche.

Idelight, 19, rue d'Issy. Tél. : 01 46 04 05 06.
Manon Galetta : m.galetta@hotmail.fr
Tel. : 06 32 13 72 90.
Marion Cottin : mcottin.ide@gmail.com
Tél. : 06 41 89 03 32.



ISAURE DE BEAUVAL
ADJOINTE AU MAIRE



CHARLOTTE LUKSEMBERG
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 94.



Réunion d'information de la crèche Le cheval à bascule le 5 mai

La crèche parentale Le cheval à bascule, située 62, rue Marcel-Dassault, organise une réunion d'information le mercredi 5 mai concernant les places pour septembre. Elle se déroulera en visioconférence et est ouverte à tous et à toutes sur inscription par email à l'adresse rf.cheval.bascule@gmail.com ou sur le site internet chevalabascule92.com. La particularité de la crèche parentale repose sur l'implication des parents qui consacrent une demi-journée par semaine à la vie de la crèche, participent à une assemblée générale par mois et occupent un poste dédié (bricolage, planning, recrutement, etc.).

Le cheval à bascule

62 rue Marcel Dassault

Tél. : 01.87.42.47.80

contact@chevalabascule92.com

Dans le quartier où s'érigeaient les mythiques studios de Billancourt, des noms de rue portent témoignage de films qui y ont été tournés. L'avenue Le Jour-se-Lève évoque un chef-d'œuvre de 1939, avec au générique un trio inégalé dans le cinéma français : derrière la caméra, le réalisateur Marcel Carné, sur des dialogues de Jacques Prévert et dans les décors du génial Alexandre Trauner.

Dans cette avenue, le jour se lève

« **C'**est l'histoire d'un trio. Un trio qui a découvert le cinéma, et qui a créé parmi les plus belles histoires d'amour jamais portées à l'écran. Au départ, il y a l'amour du cinéma, que chacun a découvert dans son enfance ou son adolescence. Ensuite, il y a la rencontre de Carné, Prévert et Trauner, qui aurait très bien pu ne pas avoir lieu. À l'arrivée, il y a les films. » Voilà comment le réalisateur Jean-Pierre Jeunet (*Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain, Un long dimanche de fiançailles...*) entame le beau livre qu'il a consacré à ce trio majeur du cinéma, dont le terrain de jeu favori pendant plusieurs décennies fut les mythiques studios de Billancourt. Parmi la longue liste de grands films qui y furent créés, *Le Jour se lève*, quatrième collaboration entre Carné et Prévert (entre *Quai des brumes* et *Les Visiteurs du soir*), figure comme un long-métrage à la fois innovant et maudit. Innovant, car pour la première fois dans l'histoire du cinéma français, Carné s'autorise de longs flash-back, procédé narratif qui déroutera le spectateur de 1939. Film maudit également, car jugé trop défaitiste au moment où la France s'apprêtait à la guerre. La censure s'en donna également à cœur joie : la scène où Arletty, que rien n'effrayait, sort nue de sa douche, fut coupée au montage...

300 OUVRIERS POUR MONTER UN DÉCOR

Aux dialogues de Prévert, si habile à engendrer récits et personnages populaires, s'ajoute l'art incomparable de Trauner pour suggérer l'atmosphère étouffante d'une usine. Ou créer de toutes pièces un immeuble de 6 étages, construit par 300 ouvriers qui ont travaillé jour et nuit sur le gigantesque plateau pour planter le décor du final du film.

Mal compris, réhabilité depuis et intégré parmi

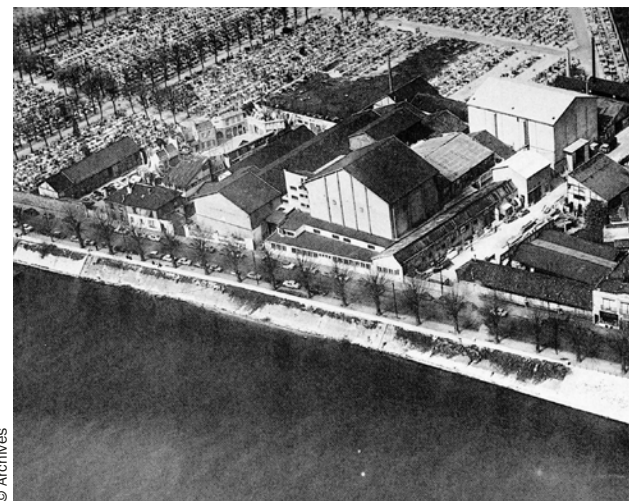


les chefs-d'œuvre du 7^e art, *Le Jour se lève* vaudra néanmoins à ses auteurs d'avoir contribué à la naissance du « réalisme poétique », premier grand courant cinématographique français. Quant à Gabin, prodigieux, il trouve là un rôle à sa mesure, celui d'un homme pris au piège de son destin. Le film contribue à faire de lui l'un des premiers monstres sacrés du cinéma français, un chef de file sollicité par plusieurs générations de cinéastes, à qui la ville où il a si souvent tourné rendra hommage par une exposition en 2022. ■ **Ch. D.**

Pour en savoir plus :

- Jean-Pierre Jeunet, N.T. Binh, Philippe Morisson. *Les Magiciens du cinéma. Carné, Prévert, Trauner*. Éditions Les Arènes.
- David Chanteranne. *Marcel Carné, le môme du cinéma français*. Éditions Scoteca.

Ces ouvrages, comme le DVD du film présenté par Studio Canal, sont disponibles à la médiathèque Landowski. Le DVD (version restaurée 2014) est accessible dans les points de vente habituels. Prix indicatif Fnac : 10€.



© Archives



PHILIPPE TELLINI
ADJOINT AU MAIRE



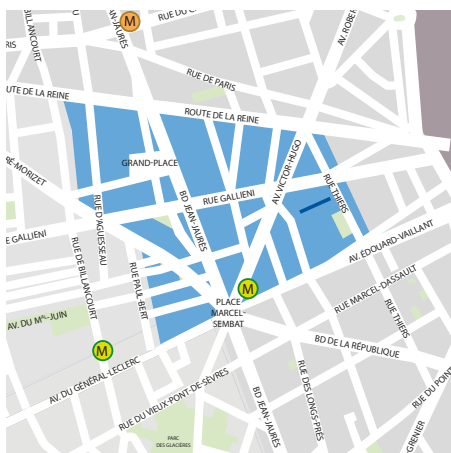
MARIE-JOSÉE ROUZIC-RIBES
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

5 CENTRE-VILLE

42

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155 185695.

DANS NOS QUARTIERS



Candidatures pour les Rencontres artistiques

Chaque année depuis 2012, l'association Carré sur Seine, soutenue par la Ville, organise, à Boulogne-Billancourt, un rendez-vous à destination des artistes. Pendant trois jours, après inscription, les artistes présentent leur travail à des experts du monde de l'art contemporain lors de rendez-vous individuels de 20 minutes. Toutes les disciplines artistiques (sculpture, photographie, peinture, arts plastiques, gravure...) sont concernées. À l'issue des Rencontres, de nombreuses collaborations artistiques voient le jour. En cette année 2021 et en fonction de l'évolution de la situation sanitaire, l'équipe des Rencontres espère pouvoir recevoir en présentiel le mercredi 16, le jeudi 17 et le vendredi 18 juin 2021. Grâce au partenariat de la Ville, du Fonds de dotation interconstruction et du groupe Émerige, le jury composé d'experts élira, à l'issue des lectures, les lauréats du Prix Carré sur Seine, qui se verront récompensés par une dotation de 5 000 euros, dont le Prix de la ville de Boulogne-Billancourt.

Infos et préinscription sur carre-sur-seine.com
Jusqu'au dimanche 6 juin.

Johanna Pellerin a intégré le CRR de Boulogne-Billancourt à l'âge de 12 ans. À l'issue d'une formation brillante, elle est partie vivre son rêve américain en intégrant la prestigieuse Alvin Ailey Academy à New York. Et elle entend continuer de croquer à pleines dents dans la grosse pomme, où BBI a pu la joindre.

« Au conservatoire de Boulogne, j'ai découvert une formidable équipe et des professeurs remarquables »

Diplôme de fin de cycle au conservatoire régional de Boulogne-Billancourt à l'âge de 16 ans, poursuivie par un tout nouveau COP (cycle d'orientation professionnelle) orienté vers la chorégraphie et dont elle fut la première inscrite : qui dit mieux ? Ne comptez pas sur Johanna pour se croire le nombril du monde dans un secteur hyper sélectif. L'univers de la danse, s'il est magique, n'en est pas moins dur et sans pitié. Mais la jeune femme n'oubliera jamais ce qu'elle doit à ses années passées à Boulogne-Billancourt, où habite sa maman : « Au conservatoire de Boulogne, j'ai pratiqué un entraînement intensif, 4 à 6 heures de danse par jour, j'ai fait l'apprentissage de tous les styles, de la musique, découvert une formidable dynamique et des professeurs remarquables. » L'adolescente est douée. Elle saute des classes. Et, comme souvent, il y a des boosters. Pour Johanna, ce seront (parmi d'autres) deux enseignants, Millard Hurley en classe jazz, et Yorick Grand, en contemporain. « Ils m'ont poussée dans mes limites, m'ont appris à me connaître mieux, à découvrir l'improvisation, la chorégraphie... » Un rêve prend forme : tenter d'intégrer la prestigieuse Alvin Ailey Academy à New York. Ailey (1931-1989) compte parmi les plus grands chorégraphes de notre temps, avec son art qui transcende les genres, magnifiant la culture afro-américaine. C'est écrit, *she has to do it*, elle prend son balluchon et s'envole passer les auditions. Des centaines de prétendants arrivent du monde entier.

De Boulogne-Billancourt à New York, Johanna danse

Retour en France. La bonne nouvelle arrive en avril 2017. Johanna est retenue. À l'été, ce qui tombe à pic, La Seine Musicale accueille le sublime Alvin Ailey American Dance Theater dans le cadre des « Étés de la danse ». Johanna en profite pour participer à un stage en marge de la tournée, et fait connaissance avec ses futurs professeurs. New York, un autre monde... Si loin de Boulogne, et pourtant... « Ici, tous les danseurs et danseuses veulent devenir professionnels, explique Johanna. La discipline et la rigueur sont extrêmes, l'évaluation constante pour franchir une année. Pas trop le temps de s'amuser. Mais, s'il y a concurrence, cette exigence nous rapproche. Faire partie de l'Academy, c'est appartenir à une grande famille internationale, cosmopolite, à l'image de New York. »

Elle habite dans le quartier du Spanish Harlem, qui nous parle d'Aretha Franklin. Car si elle danse, l'ex-élève du CRR chante aussi, et plutôt bien. « Je suis un peu old school », rit-elle, en citant quelques-uns de ses artistes préférés : Piaf, Brel, Stevie Wonder, Amy Winehouse, et « The Voice », Sinatra. Alors que la pandémie arrive et impacte la planète, Johanna serre les poings et tient bon. Aujourd'hui, après trois années passées à l'Ailey Academy – le genre d'expérience que l'on remarque sur un book ! –, à 21 ans, elle entend bien se faire une place outre-Atlantique : chorégraphies, clips, télévisions... Cette route est dure, il faudra s'accrocher, Johanna le sait, gardant comme un talisman, au fond de son cœur, les beaux souvenirs de son adolescence boulognaise. ■

Christophe Driancourt

Potager et hôtel à insectes au collège Landowski



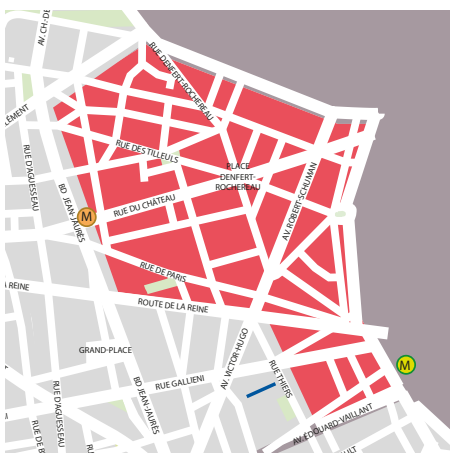
STÉPHANIE MOLTON
ADJOINTE AU MAIRE



LAURENCE DICKO
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

6 LES PRINCES – MARMOTTAN

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155 18 56 96.



Bénédiction des nouvelles cloches de Sainte-Cécile



© Arnaud Olszak

Les trois cloches qui prendront place dans le nouveau clocher actuellement en construction à Sainte-Cécile ont été bénies par Monseigneur Matthieu Rougé, évêque de Nanterre, le 5 avril, lundi de Pâques, en présence du

père Barthélémy, curé de la paroisse. Ces trois nouvelles voix célestes se nomment Cécile, Geneviève et Jean, et résonneront bientôt dans le quartier.



© Arnaud Olszak

Du 5 au 9 avril, le collège Landowski, comme d'autres établissements, a accueilli les enfants du personnel prioritaire (soignants, fonctionnaires de police...). En ces temps de crise sanitaire, l'établissement scolaire boulognais a proposé aux collégiens présents de participer à l'aménagement de leur cour et à chouchouter les insectes.

Peinture ou bricolage, tous sont particulièrement attentifs et plongés dans leurs travaux du moment. De la sixième à la troisième, ce vendredi après-midi, ils sont une petite dizaine à profiter de cet atelier collectif. « Ils viennent au collège de 9h à 16h et apportent leur pique-nique. La matinée est consacrée aux cours par visio puis à leur travail personnel effectué avec le soutien de plusieurs enseignants et assistants d'éducation, relate Amandine Voyret, la CPE du collège. Une fois les devoirs achevés, nous avons eu l'idée d'organiser un atelier fil rouge pour la semaine : l'entretien du potager et la réalisation d'un hôtel à insectes. » Une activité loisir destinée à valoriser d'autres compétences tout en les sensibilisant davantage à l'importance d'une attitude respectueuse de l'environnement.

COCCINELLES, PAPILLONS, CASSIS, FRAMBOISES, GROSEILLES...

À terme, cet hôtel devrait accueillir toutes sortes d'animaux : coccinelles, gendarmes, papillons, perce-oreilles, etc. Ce dispositif vise à favoriser la survie d'insectes et d'araignées, notamment dans des écosystèmes où la pollinisation et la biodiversité sont recherchées. « Avec mes amis, nous avons découpé, vissé, cloué des palettes de bois. J'ai beaucoup apprécié ce travail de construction », sourit Noah. Côté potager, c'est un même enthousiasme partagé tant par les jeunes que par leurs encadrants. Et les futures plantations sont déjà connues : cassis, framboises, groseilles, tomates, courges, aromatiques. « Nous avons bien aimé cette



© Arnaud Olszak

semaine d'école racontent Nade, Léna et Tess, car l'après-midi, nous nous sommes occupées du potager. Par exemple, nous avons peint les planches sur lesquelles seront indiqués les noms des semences plantées. C'était génial ! ». Il y a même des élèves qui sont venus uniquement l'après-midi pour prendre part à ces activités », conclut Myriam, enseignante. ■

S. D.



© Arnaud Olszak

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

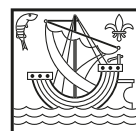
INSPIRATION GABIN

À PARTIR DU
LUNDI 3 MAI 2021

EXPOSITION VIRTUELLE
DES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES



À RETROUVER SUR
boulognebillancourt.com



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Concours Talents boulonnais, ces lauréats qui ont gagné le « Ciel! »

Le concours des Talents boulonnais permet la mise en valeur des artistes de la Ville. Adapté aux conditions sanitaires, il était dédié cette année aux peintres et au thème « Ciel! ».

■ **Denise Caro** -
Jour de mistral,
acrylique
(diptyque) -
73 x 120 cm.
Lauréate.



La remise des prix du concours Talents boulonnais constitue l'un des temps forts de la saison culturelle parmi les plus suivis. Il récompense en alternance les photographes, les sculpteurs, et, l'année suivante, les peintres. L'édition 2021, la 11^e, distingue ces derniers, à qui le thème « Ciel! » avait été proposé.

Si la situation sanitaire a conduit à des adaptations, le concours a néanmoins donné lieu à une exposition virtuelle, au mois d'avril, des toiles proposées par 115 artistes boulonnais. Un jury de personnalités du monde de l'art et de la culture,

dont des galeristes boulonnais, a délibéré et remis trois prix. Nouveauté cette année, une distinction spéciale destinée à encourager un artiste prometteur, a été ajoutée. Le palmarès annoncé a retenu en tant que premier prix **Denise Caro** pour son diptyque *Jour de mistral*, salué pour son univers coloré. Elle remporte la possibilité d'exposer pendant un mois à l'automne 2022 dans la nef Landowski. Une dotation de 1 000 € lui a été allouée pour accompagner la mise en place de cet événement. Les 2^e et 3^e prix ont été attribués respectivement à **Lluis Perico** pour *Nuvolet*, dont

le jury a apprécié le travail sur la lumière, et à **Kyoko Dufaux** pour *Apprenti en lévitation*, dont l'originalité a été soulignée. Ils seront tous deux présents avec leur œuvre lors de l'exposition de la lauréate, ainsi qu'en ligne sur le site internet de la Ville. Enfin, le jury a souhaité encourager **Emma Novella** pour *Empyrée vaporeuse* en lui décernant le prix spécial. Un an de cours aux ateliers d'arts plastiques de la Ville lui seront offerts.



■ **Lluis Perico** - *Nuvolet*, huile sur bois - 70 X 70 cm. 2^e prix.



■ **Kyoko Dufaux** - *Apprenti en lévitation* - 92 x 73 cm. 3^e prix.



■ **Emma Novella** - *Empyrée vaporeuse*, acrylique, travail au couteau - 1 m x 1 m. Prix spécial.

« Notre but est de faire connaître la littérature iranienne d'aujourd'hui »

Iranienne d'origine, docteur en littérature comparée, Nasim Vahabi-Fatemi, trilingue, écrit en persan et en français, et publie des ouvrages dans les deux pays. L'une de ses dernières nouvelles figure dans l'ouvrage *Amours persanes, anthologie de nouvelles iraniennes contemporaines*, dont elle a assuré la coordination et rédigé l'introduction.

BBI. : Vous êtes arrivée en France en 1998. Pourquoi avoir quitté l'Iran ?

Nasim Vahabi : Pour suivre mes études. Mais c'était aussi un peu par hasard, puisque j'aurais préféré les poursuivre dans un pays anglophone dont je connaissais la langue. Finalement, je me suis plongée dans l'aventure du français. Avec mon mari, quand nous avons décidé de nous rapprocher de Paris, où nous travaillions, nos critères de recherche nous ont guidés vers Boulogne-Billancourt. Nous y sommes installés depuis 2008 et nous n'en bougerons plus !

BBI. : Qu'aimez-vous dans cette ville ?

N. V. : Tout ! Son histoire, ses quartiers et son dynamisme. Elle a tous les comforts d'une grande ville avec les avantages d'une ville de banlieue. Tout est bien dosé à Boulogne-Billancourt !

BBI. : Vous avez suivi des études supérieures en littérature comparée. De quoi s'agit-il et quels sont vos thèmes de prédilection ?

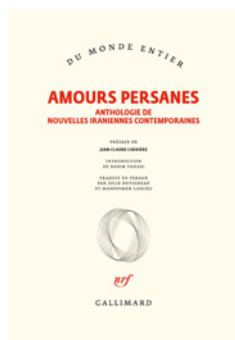
N. V. : Elle s'intéresse à la littérature des autres bassins linguistiques et en même temps à la relation entre la littérature, au sens large, et d'autres sphères de la culture, l'histoire, la politique, la sociologie... Par exemple, j'ai mené une recherche sur *Les Écrits des enfants de la guerre, de la Bosnie à l'Irlande en passant par l'Iran* (ouvrage publié par les Éditions universitaires européennes). Cette thèse analyse les productions livresques sur ce thème publiées en langues française, anglaise et persane.

BBI. : Vous venez de participer à la rédaction de cet ouvrage collectif intitulé *Amours persanes, anthologie de nouvelles iraniennes contemporaines*. Quel est l'objet de ce projet ?

N. V. : Avec Alireza Gholami, un journaliste qui habite Téhéran, nous avons élaboré ce projet dont le but est de faire connaître la littérature



■ Nasim travaille également à la rédaction d'un conte qui sera illustré par son fils.



de l'Iran d'aujourd'hui avec les textes d'écrivains des trois dernières générations qui sont actifs et continuent à écrire. Étant donné la situation sociopolitique de l'Iran, des millions d'Iraniens vivent à l'extérieur du pays. Les 17 nouvelles de cette anthologie proviennent d'écrivains qui vivent en Iran, France, Suède, Allemagne, Canada, Australie ou aux États-Unis. L'originalité de cet ouvrage est liée à son

thème, « l'amour » au sens large, et au fait que ces nouvelles n'ont jamais été publiées. Je travaille aussi actuellement sur la traduction française d'un de mes ouvrages et rédige un conte qui sera illustré par mon fils.

BBI. : Que vous inspire l'Iran d'aujourd'hui ? Y retournez-vous parfois ?

N. V. : Oui, j'ai gardé le lien et j'y retourne régulièrement. Avec mon mari et mon fils, nous y allons au moins une fois par an. L'Iran ne se

résume pas aux images qu'on connaît par l'intermédiaire des médias. ■

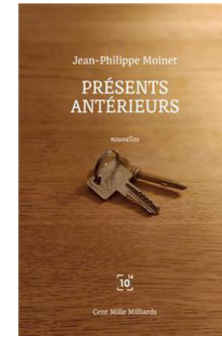
Propos recueillis par Sabine Dusch

Amours persanes, anthologie de nouvelles iraniennes contemporaines, coordonné par Nasim Vahabi et Alireza Gholami. Traductions : Julie Duvigneau et Massoumeh Lahidji, éditions Gallimard, 22€. Préface de Jean-Claude Carrière.

Plumes boulonnaises

Présents antérieurs

Jean-Philippe Moinet



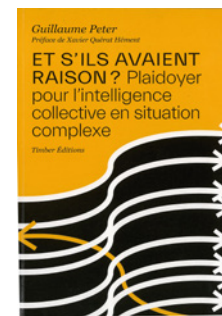
La première nouvelle, *La Clé inattendue*, s'ouvre sur le contenu d'un tiroir, une grande boîte d'allumettes contenant des clés cliquantes. Quelles portes ont-elles ouvertes ? Était-ce le cadenas d'un

vélo ? Vers quel indice nous mène ce vieux porte-clés usé ? La mémoire lui revient, nous sommes à Montmartre, rue Lepic. Au fil de sept nouvelles, le Boulonnais Jean-Philippe Moinet, par ailleurs chroniqueur et fondateur de la Revue civique, nous entraîne dans une série de grands et petits voyages, Oran, la Somme, une abbaye, des plateaux télé. Autant d'éclats mémoriels et sensoriels venus du passé et qui resurgissent avec leur puissance créatrice. Ici, le passé nous pousse, nous réveille, et se conjugue au présent.

Éditions Cent mille milliards, 15€.

Version numérique 9€.

Et s'ils avaient raison ? Plaidoyer pour l'intelligence collective en situation complexe



Guillaume Peter
Ce plaidoyer pour l'intelligence collective en situation complexe rédigé par Guillaume Peter, interroge : Et s'ils avaient raison ? Selon l'auteur, c'est la question que devrait se poser tout

responsable lorsqu'il se trouve face à une situation complexe à résoudre. Elle implique d'avoir écouté les parties prenantes d'une problématique, de « demander aux autres », avant de passer à l'acte décisionnel. Fondateur de Timber conseil, cabinet RH et management spécialisé, le Boulonnais Guillaume Peter a exercé pendant près de trente-cinq ans des fonctions de manager dans de grands groupes. Il produit ici un manuel pratique de management un peu différent des autres. L'ouvrage, certes parfois technique, prend aussi en compte la crise mondiale actuelle liée à la pandémie.

Timber Éditions, 199 p., 29€.

Marie-Agnès Moller : humour, conseils et couches-culottes



vu que j'étais enceinte sur le bâtonnet du test jusqu'à la fameuse question "Bientôt un deuxième?". » Examens médicaux, nausées, manque de sommeil... Anecdotes et bons mots se succèdent sur des sujets parfois difficiles. Marie-Agnès Moller aborde avec franchise chaque étape de sa maternité. « C'est un peu cru, très cash, comme moi! » Illustré par une amie corse, Leslie-Marie Rocchesani, ce journal très personnel – « difficile de se livrer davantage qu'en racontant son épisiotomie! » – a pour but de faire rire et de rassurer les futures mamans. « Nous traversons toutes ces épisodes, il faut arrêter de se culpabiliser et de se poser trop de questions. »

« BOULOGNE-BILLANCOURT EST FAITE POUR LES FAMILLES »

Thomas naît en 2017, le jour de la Saint-Valentin. « Connaissant déjà bien sa maman et sa passion pour la grossesse, il a décidé de venir un mois plus tôt. » Et depuis la venue au monde de son fils, la Boulonnaise ne tarit pas d'éloges sur sa ville de nais-



Boulonnaise inconditionnelle, la journaliste Marie-Agnès Moller a délaissé ses sujets habituels pour offrir à ses lecteurs toute la vérité sur la maternité. Ses savoureuses Chroniques d'une jeune maman sont à découvrir dès la fin du mois, aux éditions Contre-Dires.

Si devenir parents est une aventure jalonnée de grands bonheurs, les tracas de la grossesse et la rencontre avec le bébé précèdent invariablement une cohorte de doutes et d'interrogations. Allaiter ou donner le biberon? Pour ou contre la tétine? Comment gérer les colères gênantes au supermarché? Avec humour et autodérision, Marie-Agnès Moller partage sa découverte de la maternité dans un journal très intime, à paraître fin mai aux éditions Contre-dires. « Ces chroniques ont été rédigées tout au long de mon expérience », précise la Boulonnaise, journaliste free-lance, rédactrice en chef du magazine *Art & Design* et habituée du Salon du livre, où elle dédicace régulièrement ses ouvrages. Elle poursuit : « J'y offre le calendrier de mes sautes d'humeur et le récit de mes prises de conscience, du jour où j'ai

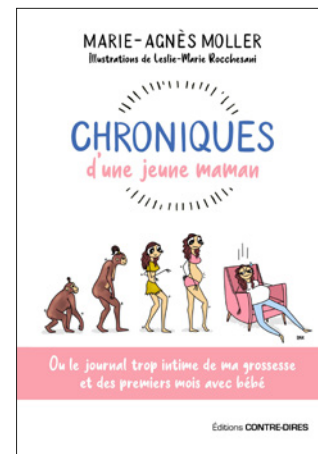


sance. « Boulogne-Billancourt est faite pour les familles! J'aime ses parcs, ses associations. Je suis d'ailleurs membre de la Voix d'Ambroise-Paré. » Installée dans le Trapèze depuis quatre ans, Marie-Agnès Moller connaît son quartier comme sa poche. Elle cite pêle-mêle la conciergerie, le parc de Billancourt, le parvis de La Seine Musicale « pour admirer la vue sur la Seine », l'école du Numérique, « où mon fils passe une super première année de maternelle » et, surtout, la Maison des familles, qu'elle fréquente avec assiduité depuis les premières semaines de Thomas, « un endroit extraordinaire où toutes les mamans se réunissent et où des amitiés se créent ».

Toujours à la recherche d'échanges et de petits plaisirs entre voisines, la pétillante journaliste et ses amies ont même fondé le « Club des Boulotteuses » autour

des bonnes tables de la ville. « En attendant la réouverture des restaurants, mon préféré, Chez Max et Nico, rue Henri-Martin, propose des plats à emporter. » Le 30 mai prochain, Marie-Agnès Moller célébrera en famille sa quatrième fête des mères avec, comme cadeau pour toutes les mamans débutantes, la sortie de ses *Chroniques* hilarantes et décomplexées. ■

J. F.



Chroniques d'une jeune maman, de Marie-Agnès Moller (illustrations de Leslie-Marie Rocchesani), éditions Contre-Dires/Éditions Trédaniel, 208 p., 16,90 €. Disponible en précommande.

JO 2024 : l'ACBB Tennis de table signe un partenariat avec la confédération africaine

SPORT

48

GRAND ANGLE



Club formateur, la section tennis de table a également développé un centre d'entraînement dédié aux joueurs de haut niveau. L'accord scellé avec les représentants du continent africain permettra de faire de Boulogne-Billancourt une ville d'accueil privilégiée en vue des Jeux olympiques de Paris 2024.

Dans la belle salle refaite à neuf par la Ville, sous la piscine, on entend encore le ping et le pong de la petite balle jaune, mais un peu moins qu'avant. Covid oblige, avec comme conséquence une provisoire perte d'adhérents, seuls les joueuses et joueurs de haut niveau sont autorisés à s'entraîner. En attendant que les beaux jours reviennent, le centre d'entraînement créé en 2012 poursuit son activité et, mieux encore, va de l'avant. Grande première pour une structure autre qu'une fédération, la section présidée par Frédéric Reuseau a signé en septembre dernier un partenariat avec la confédération africaine de tennis de table. « Il s'agira, précise Khaled El Sahly, son président, d'un contrat d'un an renouvelable jusqu'aux Jeux olympiques 2024. »

UNE DES RARES VILLES FRANÇAISES AVEC UN CENTRE D'ENTRAÎNEMENT D'UNE TELLE QUALITÉ

Boulogne-Billancourt est une des rares villes françaises à posséder un centre d'entraînement d'une telle qualité en parallèle de son objet traditionnel : compétition, formation des jeunes, ou sports loisirs pour tous. Tel une sorte d'Insep bis, le centre accueille déjà des joueurs de toutes nationalités, et notamment le Tunisien Adam Hmam (domicilié à Boulogne-Billancourt) et l'Algérien Larbi Bouriah, tous deux qualifiés pour leurs pays en vue des JO 2020, de Tokyo. S'y ajoute la Mauricienne Oumi Hosenally, encadrée par l'association praTTique, qui vient régulièrement s'entraîner à Boulogne-Billancourt et devenue permanente depuis ce mois d'avril.

Les premiers contacts établis avec la fédération



Soutenue par la Ville, la section tennis de table dispose d'installations propres à s'inscrire, avec le centre d'entraînement, dans la perspective des JO Paris 2024.

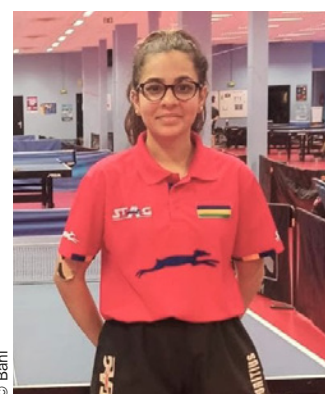
tunisienne ont été positifs et ont fait fonctionner le bouche-à-oreille. Il s'agit d'offrir aux meilleurs jeunes et seniors de la cinquantaine de fédérations africaines un encadrement de qualité : la salle, d'abord, mais aussi une préparation mentale et physique, des équipements, en ville, pour le massage (Wa-Thaï Boulogne), la musculation et l'ostéopathie (Maëla Tabasto), des cycles de formation pour les entraîneurs nationaux et dirigeants.

« Il y a beaucoup à faire en terme d'échanges, souligne Cyril Camion, directeur sportif qui multiplie les visio-conférences avec le continent africain. Il y a un réservoir de très bons joueurs en Afrique du Nord, en Égypte ou encore au Nigéria, et dans d'autres pays, mais qui ne disposent pas toujours d'installations et de cadres techniques d'un niveau suffisant par manque de moyens. Nous pouvons les accueillir et trouver à les loger en priorité sur le territoire

de la commune, mais aussi interférer dans leurs recherches de bourses ou de financements. Le projet de futur palais omnisports de Boulogne-Billancourt nous renforce dans l'idée de viser la qualité et l'excellence. »

La pandémie a ralenti la mise en place concrète de ce partenariat inédit avec l'Afrique et, aussi d'un « tournoi solidaire sportif et festif » cher à Frédéric Reuseau, qui réunirait le gratin du tennis de table africain, ainsi qu'un camp d'entraînement dédié. L'occasion de jeter un coup de projecteur sur une initiative susceptible de séduire des sponsors privés ou financeurs publics. Bon signe, Ping-Pong Mag, le magazine de la Fédération française de tennis de table, a consacré un dossier de quatre pages au projet boulonnais. La Fédération internationale de tennis de table a également relayé l'information sur son site internet. À suivre... ■

C. Dr.



De gauche à droite, Larbi Bouriah, Oumi Hosenally, Adam Hmam, qualifiés aux JO de Tokyo pour leurs pays respectifs, l'Algérie, l'île Maurice et la Tunisie.

Enzo Ceccaldi, joueur de l'ACBB, enseigne le volley-ball en Tanzanie

À 23 ans, Enzo Ceccaldi, joueur de l'ACBB Volley-ball en Nationale 2, s'offre une parenthèse le temps d'une aventure sociale et sportive en Tanzanie.

Un seul. Entre le confinement qui a entraîné la fermeture du gymnase Couchot et son départ, début janvier, pour Mwanza, la seconde ville de Tanzanie, dans le cadre de son stage de fin d'études pour valider son bachelier à la SMC (Sports Management School), Enzo Ceccaldi n'aura pu disputer qu'un match officiel cette saison avec l'ACBB Volley, le 10 janvier. Mais le joueur, de retour en France le 1^{er} juin, a hâte de repartir pour un nouveau cycle. Avec quatre entraînements par semaine, parfois suivis d'un kebab au four chez Sofra, et match le week-end. « Nous avons un groupe super même si, à cause de la situation sanitaire, je n'ai pas pu en profiter autant que prévu. » Résidant à Vélizy chez ses parents mais en partance pour une colocation « à Boulogne-Billancourt ou dans les environs » pour mieux suivre son MBA en management du sport, Enzo a rejoint l'ACBB en 2019 après des passages par Vélizy, Clamart et Sartrouville, également en Nationale 2. « Après le départ de Théo Garnon au Paris Volley en centre de formation, je me suis proposé au coach et l'histoire a commencé », confie le libéro.



« Nous avons un groupe super même si, à cause de la situation sanitaire, je n'ai pas pu en profiter autant que prévu »

formation, gestion du stock et de la logistique. Les terrains ne sont pas dans un état reluisant, les filets troués, et les ballons manquent dans ce pays où 80 % des moins de 25 ans sont au chômage. Mais le cœur y est. Et puis, le lac Victoria n'est pas loin, le parc national du Serengeti non plus, pour un safari. Enzo, s'il communique en anglais, prend des cours de swahili, l'une des langues officielles du pays, et dort avec d'autres volontaires, français et allemands, dans une grande maison. La température est chaude et humide et les rares pluies sont fortes. Enzo organise aussi, soutenu par son école, une cagnotte solidaire pour la construction d'un troisième centre sportif et communautaire en Tanzanie, utilisé à la fois par les écoles et les clubs. Il s'imagine d'ailleurs un avenir social. « Je rêverais de bosser dans une association qui encourage le développement du sport par l'inclusion », assure-t-il. Pas étonnant, tant le sport coule



dans les veines de ce jeune homme loquace : son père est kinésithérapeute à la Fédération française de tennis – deux ans de suite à Roland-Garros, Enzo s'est occupé de la gestion des balles et des serviettes pour les joueurs – et sa grande sœur travaille à Londres pour la NBA, le championnat de basket américain, comme event manager. « Jouer comme moi à Boulogne-Billancourt quand on aime le sport, ce n'est que du bonheur », insiste-t-il. ■

Arnaud Ramsay



UNE MISSION HUMANITAIRE

Depuis le début de l'année, il vit une expérience hors normes. Il a été recruté au sein de l'ONG Sports Charity Mwanza, et son quotidien s'écoule entre entraînement de volley-ball,



LA RÉSIDENCE LES PINS CULTIVE LE BIEN-VIVRE ENSEMBLE

Lundi exposition parisienne en Résidence,
mardi yoga, mercredi débat animé, jeudi Tai chi,
vendredi cinéma, samedi concert...
Le bonheur est quotidien à la Résidence Les Pins.

Dans le contexte du coronavirus, **la Résidence Les Pins** conjugue
sécurité sanitaire et **bien-être au quotidien**.

Les activités physiques et culturelles sont maintenues dans
le **respect des mesures barrières**.

Les visites des familles se déroulent dans un **cadre sécurisé**.

RÉSIDENCE AUTONOMIE LES PINS

accueil.lespins@univi.fr - www.pins-boulogne.com

01 46 99 61 90

24, rue Gutenberg 92100 Boulogne



Un réseau Agirc-Arrco
des activités médico sociales et sanitaires



32, rue de Solférino - 92100 Boulogne-Billancourt



*Entreprise Générale
du Bâtiment
DEPUIS 1990*

DÉCOUVREZ LA RÉPONSE ADAPTÉE À VOS PROJETS DE
CONSTRUCTION, RÉNOVATION, EXTENSION, DÉCORATION



**AMGR GOMES MET TOUTES
SES COMPÉTENCES ET SON SAVOIR FAIRE
AU SERVICE DE SES CLIENTS**

Construction de maison individuelle,
rénovation complète, sols, peintures,
murs, cloisons...

Tél : 06.58.63.25.75

88 ter avenue du Général Leclerc
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

En 1936, l'ancienne mairie accueille une grande foire-exposition

Si les Archives municipales conservent la mémoire des grands épisodes qui ont façonné l'histoire de la ville, elles gardent également le souvenir des événements plus anecdotiques mais qui rappellent que Boulogne-Billancourt est depuis longtemps une ville au dynamisme incontestable.

Le dimanche 3 mai 1936, une foule nombreuse est venue assister à la 3^e foire-exposition inaugurée la semaine précédente. Après deux timides manifestations, en 1933 et 1934, organisées sur le square du Parchamp, cette nouvelle édition, plus ambitieuse, s'est installée dans le parc de l'ancienne mairie (qui deviendra le square Léon-Blum en 1957). Mêlons-nous aux visiteurs qui, une fois passé l'impressionnante porte d'entrée dressée pour l'occasion, s'égaillent dans le parc divisé en dix sections : beaux-arts, confort ménager,



champagne. Asseyons-nous quelques instants et partageons une pâtisserie du stand Royal Cake (le meilleur paraît-il!). Autour de nous, la foule déambule entre les machines à coudre Naumann et les innovations dernier cri du Matériel Téléphonique... Comment résister devant un tel étalage ? D'autant plus que commence le concours du meilleur vendeur. Profitons-en pour nous diriger vers le chapiteau voisin, où la municipalité expose les plans, maquettes et photographies de ses dernières réalisations en matière d'urbanisme, d'aménagement et d'hygiène : l'école de la rue de Sèvres, l'hôtel de ville, celui des Postes sont autant de témoignages d'une ville en pleine transformation.

GRAND SUCCÈS FAMILIAL

Au dehors, les enfants ne sont pas en reste : les allées du parc résonnent des éclats de rire devant le théâtre de Guignol, au spectacle de clowns et au concours de grimaces tandis que leurs parents peuvent découvrir les produits régionaux à l'occasion de la fête des Provinces françaises. Mais l'animation qui attire le plus de visiteurs, c'est l'exposition aéronautique et son cinéma permanent, qui transportent les spectateurs vers des contrées lointaines. Nous ne pouvons pas y assister aujourd'hui, les grilles du parc vont bientôt se refermer. Mais le succès

de la foire est tel – pour cette seule journée de dimanche, on a compté 15000 visiteurs – que les organisateurs ont obtenu l'autorisation de la prolonger d'une semaine. Cette 3^e foire-exposition aura été un succès public indiscutable. Le 7 mai, lors du banquet de clôture, on décerne les diplômes, les organisateurs se félicitent de la réussite de la manifestation et donnent rendez-vous à tous l'année suivante. Ces réjouissances ne masquent pourtant guère la dure réalité : si les visiteurs ont été nombreux, les affaires n'ont pas été bonnes. La crise qui sévit dans le pays empêchera la tenue d'une foire avant de nombreuses années. Mais les Boulognais garderont longtemps en mémoire les quelques jours où la ville fut la capitale de l'industrie française. ■

Claude Colas



hygiène, habitations, urbanisme, alimentation, créations artisanales, TSF, automobiles, aviation. Nous contournons le brouhaha des impatientes qui attendent l'ouverture du salon des Beaux-Arts installé dans le bâtiment qui servait de mairie avant l'inauguration de l'hôtel de ville en 1934, et nous voilà sous un des chapiteaux décorés de drapeaux tricolores où les exposants de la France entière ont été invités à présenter la variété de leur production. Nous jouons des coudes parmi les visiteurs qui parcourent les allées bondées. Les voitures Renault rutilantes côtoient les stands de vins, du chocolat Meunier ou de l'huile Lesieur.

DES INNOVATIONS RÉVOLUTIONNAIRES

Bientôt, un encombrement inhabituel empêche toute circulation. On se bouscule, on s'interpelle : mais pourquoi une telle agitation ? C'est la file des curieux qui s'allonge à proximité du stand 75, celui du ministère des P.T.T., pour voir un nouvel appareil encore rare dans les foyers : la télévision. Un peu plus loin au bout d'une allée, un groupe parle fort, il s'est sans doute enivré lors de la grande dégustation de



INTERCONSTRUCTION L'ART DE BÂTIR



PROMOTEUR DE BOULOGNE-BILLANCOURT DEPUIS SA CRÉATION

60 ANS DE SAVOIR-FAIRE



DES RÉSIDENCES À L'ARCHITECTURE SOIGNÉE

DES PRESTATIONS DE QUALITÉ



L'ART, NOTRE DIFFÉRENCE

1 IMMEUBLE, 1 ŒUVRE



RETROUVEZ TOUTES NOS OFFRES SUR

www.interconstruction.fr

0 811 880 110

service 0,06€/min
+ prix appel



EAGLESTONE
GROUP

NAISSANCES

Léo Bendahou, Gaïa Bittner, Samy Bouisouden, Isaure Chambon, Anna Debski, Gaspard Fresse Fémolant, Louis Labry, Timothée Legé, Matis Lopez, Juliette Marcellin, Joey Messika, Nora Mugnier, Samuel Noudjoukouang, Marceau Raynaud Pascarel, Ugo Priou, Lucy Quatre Bornes, Alexandre Rabouan, Gaspard Roch Panizzi, Martin Carreira Hugodot, Nathan Caspari, Issa Dramé, Constança Matos Garcia, Emy Misago Louvet, Colette Missoffe, Louis Pessin Milleville, Jaden Benabadji, Célestine Denaeyer, Gaspard Le Noan, Arthur Le Noan, Tsipora Maklouf, Olivia Markakis, Jibril Mediana, Astrid Nabhan, Apolline Tainturier, Yamen Alsony Abdoufadi, Paul Fouache D'halloy, Sophia Schulz, Haroun Zayani, Maxime André de Chillaz, Iness Fechtaly, Liv Hagege, Arthur de l'Escalopier, Auguste Macé de Gastines, Benjamin Magne, Thania Tison, Elon Ben Zakin, Raphaël Bouyer Cissé, Lucas Cordone, Corentin Costevet, Dylan Doublet Jouveau, Alexine Duval, Ava Foissy Fresquet, Fariza Melbouci, Emilie Pequign, Victoria Rocha, Nathan Routier Roué, Sacha Azoulay, Louis Dias-Coelho, Victoire Larangé, Ethel Litmanowicz, Gianni Roubine, Idris Soilihi, Aylan Ababsia, Vanille Demez Balard, Selyan Djilali, Daoud El-Hamdi, Noam Gaborit, James Glodas, Alix Mézard, Alexandra Olivier, Adam Saidi, Simon Schoch, Lola Theillet, Louis Bachy, Janna Bettuzzi, Sasha Chantry Fitoussi, Garance Cocovi, Ainhoa Darricau, Gabriel Delon Valderrey, Jeanne Fragu Giovannoni, Oscar Lecuyer, Aliyah Mekhalef, Capucine Péciaux Chauvaux, Luna Supertino Pennetier, Aaron Taïeb, Youssef Chebbi, Lily Claude, Hortense Demaison, Stanislas Eloy, Ishay Krief, Romaine Bohu, Arthus Courtin, Eloi Courtin, Ambre Jametti, Nina Laurens, Louise Bouvier, Louise Debrienne, Alix Deveau, Antonin Dhellemme, Donny Ganiatchis, Esma Hasnaoui, Léonard Jouhannaud, Noé Lagarde, Joséphine Schlienger, Eléonore Chevalier Delette, Jacob Chiche, Maxime Gir, Maya Kara, Hugo Stoque, Nathan Veiga, Judith Cury, Victoire de Vasselot de Régné, Alexandra Guillaume, Alma Le Gall, Ivan Mekki, Inès Michel, Léa Mounsi.

MARIAGES

Jimmy Achache et Tania Levy, Jacques Marouani et Ouafae Tirech, Matthieu Boscaro et Cyrielle Hugues, Nader Ishak et Georgia McPherson, Eric Barnérias et Marion Helary, Luc Esprit et Frédérique Allais, Jonathan Riviere et Claire Sueur, Thierry Rogez et Alexa André, Grégoire Boustouller et Manel Ben Amar, Romain Cury et Maya Soulez, Mathias Deray et Ayelén Aspinwall, Juan Grimaldi Nino et Daria Letunovskaia, Thierry Vellone et Mickaëla Paillard, Alexandre Bajeddoub et Nora Bouftas, Hugo Leclerc et Sophie Darrigues, Cong Son Trinh et Isabelle Lagasse, Michaël Teboul et Sarah Haïk.

DÉCÈS

Purificacion Banzon veuve Baughman 78 ans, Raymond Bertieri 93 ans, Nicole Bouly de

Lesdain épouse Dutheillet-Lamonthézie 86 ans, Jacqueline Buhagiar 95 ans, Thierry Chiche, 58 ans, Elie Chouchana 93 ans, Jean-Marie Constant 75 ans, André Crisolles 75 ans, Georges Dang Thanh Lan 65 ans, Josiane Jacquemard veuve Samson 67 ans, Georgette Jaguenet épouse Picquet 96 ans, Dominique Jaillard 68 ans, Saïd Kara Masculin 78 ans, Charles Le Bot 84 ans, Michelle Lebrun veuve Wisner 87 ans, Simonne Leroux veuve Bédel 98 ans, Paul Maillot 74 ans, Denise Morenne 80 ans, Andrée Mouly 92 ans, Alexandre Munich 15 ans, Thi-Truyen Phung veuve Nguyen 85 ans, Alain Robbe 74 ans, Jacqueline Wallard veuve Lequette 92 ans, Joseph Weisz 86 ans, Emmanuel Wendling 0 an, Daniel Zobda 60 ans, Gérard Aniel 81 ans, Fabrice Bidault 65 ans, Gillette Blanc 91 ans, Giselle Buchet veuve Delarue 101 ans, Françoise Cadoux épouse Hamon 66 ans, Geneviève Cocu veuve Sevestre 95 ans, Mamadou Coulibaly épouse Diallo 82 ans, Jean Daehn 93 ans, Brahim Doumbia 79 ans, El Ghazi El Harrak épouse El Ameraouy 71 ans, Jacqueline Granet 84 ans, Aline Guéméné épouse Bronstun 86 ans, Valentine Hoang Huu Phuong veuve Depardon 100 ans, Yvette Huneau veuve Marchand 85 ans, Ali Kara 79 ans, Brahim Karim 72 ans, Mohamed Keloucha 77 ans, Roger Laffaiteur 58 ans, Henriette Landais veuve Pernet 97 ans, Mireille Lester veuve Galante 88 ans, Dharmasiri Liyana Waduge 66 ans, Enrique Llorens 93 ans, Raphaël Maman 89 ans, Gilberte Martin 93 ans, Fatma Messaoudi veuve Benrejda 95 ans, Catherine Miginiac épouse Huard 83 ans, Claude Monnerat 92 ans, Jean-Claude Morel 85 ans, Renée Moulin veuve Berrocal 97 ans, Jacques Mouton 76 ans, Jeanne Muller veuve Vincent 101 ans, Kiem Phung Nguyen 91 ans, Colette Pradines veuve Jacquot 89 ans, Purbhawtee Ramjeebun veuve Choonucksing 74 ans, Jean-Claude Richard 77 ans, Judith Siboni épouse Bricout 46 ans, Jacqueline Strich veuve Garson 88 ans, Duc Hieu Truong 72 ans, Jean-Michel Vaills 62 ans, Gilberte Vivier veuve Gil 97 ans.

Les naissances, mariages et décès publiés chaque mois émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état-civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps.



■ Jacqueline et René Paturel ont célébré leurs noces d'or le samedi 27 mars à l'hôtel de ville, en présence du maire, qui leur a remis la médaille de la Ville. Cinquante ans de mariage, félicitations !

HOMMAGE



Andréas Laroche-Joubert

Le sergent Andréas Laroche-Joubert est décédé le 11 avril à l'âge de 25 ans des suites d'un accident de la circulation. À l'issue de sa formation de futur pompier, il sert quatre ans au centre de secours Champerret. Il devient caporal puis caporal-chef en 2018. Nommé sergent en 2020, il est muté à la 16^e compagnie d'incendie et de secours, à Boulogne-Billancourt. Faisant l'unanimité autour de lui par sa joie de vivre et son professionnalisme, il s'intègre rapidement, nouant des liens avec tous. Il était titulaire de la médaille de la défense nationale échelon bronze depuis le 1^{er} janvier 2018, d'une lettre de félicitations du commandant de groupement et d'un témoignage de satisfaction du général relatif à un violent feu d'immeuble datant du 5 novembre 2020, avenue Victor-Hugo, où, grâce à son action, il permit de sauver la vie de deux personnes. Très engagé dans l'associatif, il faisait partie de la Croix-Rouge française depuis 2014, était sapeur-pompier volontaire dans le service départemental des Yvelines et moniteur pour les jeunes sapeurs-pompiers de Paris de l'Asassp (Association sportive et artistique des sapeurs-pompiers de Paris). Dans son unité, il était « l'exemple même de l'engagement qui guidait toutes ses actions ». Pierre-Christophe Baguet lui a rendu un hommage lors du conseil municipal du 15 avril.

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent leurs sincères condoléances à sa famille, à ses proches et à la caserne.

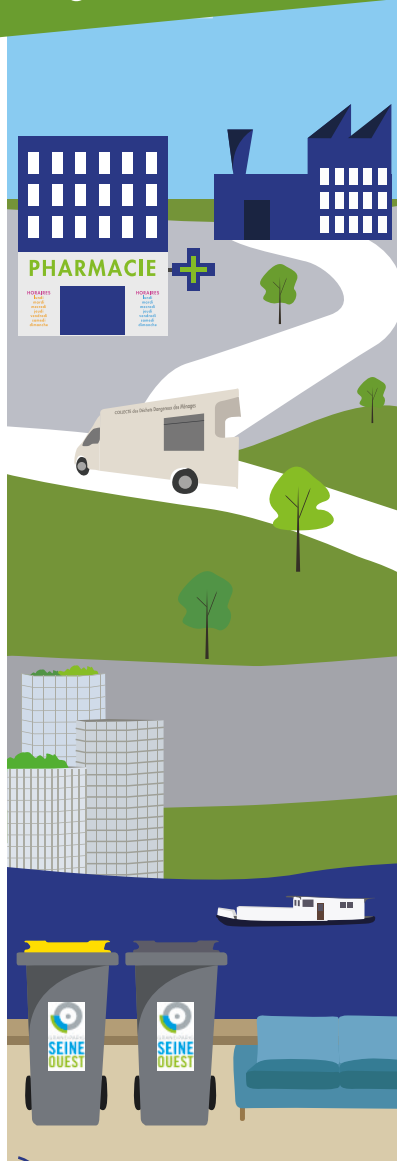


■ Le mariage de Sophie Darrigues et Hugo Leclerc a été célébré par le maire, le samedi 17 avril 2021.

Les bons gestes
du tri et de la propreté
Numéro vert gratuit
0 800 10 10 21

54

BLOG-NOTES



Participez à la transition écologique !



BAC GRIS

Ordures ménagères

Collecte le soir 5 fois par semaine du dimanche au vendredi sauf mercredi
Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17 h 30 et rentrés au plus tard le lendemain à 8 h

BAC JAUNE

Tous emballages plastique, métal, canettes, boîtes de conserve, capsules, briques alimentaires, papiers et carton

Collecte un soir par semaine, le mercredi

VERRE

Apport volontaire dans les conteneurs à verre Adresse au 0 800 10 10 21 ou sur seineouest.fr/verre.html

ENCOMBRANTS

Gros mobilier, matelas, ferraille

Volume ne dépassant pas 3 m³, soit un canapé 2 places. Ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie

Jour de collecte

Dépôt la veille à partir de 20 h

QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

mardi matin

QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI

jeudi matin

QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE

vendredi matin

QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR

vendredi matin

QUARTIER 5 CENTRE-VILLE

mercredi matin

QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN

mercredi matin

DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...

Véhicules de collecte
MARCHÉ BIOLOGIQUE

1^{er} samedi du mois de 9 h 30 à 12 h 30

MARCHÉ BILLANCOURT

2^e et 4^e mercredi et 3^e samedi de 9 h 30 à 12 h 30

MARCHÉ ESCUDIER

2^e et 4^e vendredi de 9 h 30 à 12 h 30

RUE PAUL-CONSTANS

4^e mercredi du mois, de 14 h à 17 h



DÉCHETTERIE MOBILE

BOULOGNE-BILLANCOURT

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Devant le centre technique municipal

68, avenue Édouard-Vaillant

Ouverte tous les jeudis et le 1^{er} et 3^e samedi du mois de 14 h à 18 h 30

DÉCHETTERIE FIXE

MEUDON

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux

Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie n°2 carrefour des Bruyères.

Ouvert du lundi au samedi de 7 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30. Le dimanche de 9 h à 12 h 30. Fermé le 1^{er} mai. Horaires jusqu'au 31 octobre.

Les limitations des volumes apportés et du nombre annuel de passages sont remplacées par un quota de 36 points par an, décomptés en fonction du véhicule utilisé.

Plus d'informations sur seineouest.fr/decheteries

PARIS 15^e

Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile de moins d'un an ainsi qu'une pièce d'identité seront demandés.

Ouvert 7j/7 de 9 h 30 à 19 h. Fermé le 1^{er} mai.

PHARMACIES DE GARDE

Samedi 8 mai

49, avenue Victor-Hugo

Dimanche 9 mai

60, avenue du Général-Leclerc

Jeudi 13 mai

24, boulevard Jean-Jaurès

Dimanche 16 mai

38, avenue Jean-Baptiste-Clément

Dimanche 23 mai

55, avenue Édouard-Vaillant

Lundi 24 mai

34, avenue Émile-Zola

Dimanche 30 mai

219, bis boulevard Jean-Jaurès

Dimanche 6 juin

49, rue de l'Est

Dimanche 13 juin

68, boulevard Jean-Jaurès

NUMÉROS UTILES

URGENCE

Pompiers 18
et 112 sur les portables

Police secours 17

SAMU 15

Urgence sécurité gaz
0 800 47 33 33

Accueil des sans-abri

SAMU social 115

Femmes victimes de
violences 01 47 91 48 44

Allô enfance maltraitée 119

SOS enfants disparus
0 810 012 014

Hôpital Ambroise-Paré

Standard 01 49 09 50 00
SOS 92 gardes et urgences
médicales 24h/24 - 7j/7
01 46 03 77 44

SÉCURITÉ

Police municipale

01 55 18 49 05
police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr

Commissariat de police 17

SANTÉ

Brûlures graves (Cochin)
01 58 41 26 47

Centre dépistage du sida
anonyme et gratuit
01 49 59 59 00

Centre antipoison

01 40 05 48 48

Hôpital Ambroise-Paré

01 49 09 50 00

Centre hospitalier des Quatre-Villes de Saint-Cloud

01 77 70 74 09

Maison médicale de garde

01 47 11 99 15

Centre de vaccination Covid-19

01 55 18 47 70

Information coronavirus (Covid-19)

0800 130 000

ADMINISTRATION

Mairie 01 55 18 53 00

Maison du droit 01 55 18 51 00



VANEAU

Luxury Real Estate



Installée au coeur de Boulogne depuis plus de 60 ans, l'agence Vaneau (anciennement Agence des Princes) vous conseille dans tous vos projets immobiliers.

L'équipe est composée de :

Adeline, assistante commerciale, Marie-Laure, Soline et Ysaline, négociatrices et Fabienne, directrice. Toutes 5 demeurent dans les Hauts de Seine à quelques kms seulement de leur lieu de travail.

Fabienne a repris la direction de l'agence en début d'année après 11 ans passés en tant que négociatrice dans le 9^{ème}. Habitant Boulogne depuis plusieurs années, c'est avec plaisir qu'elle a accepté ce nouveau défi.

A ses côtés : Adeline, élément central. Elle gère aussi bien l'administratif que vos demandes de mise en location. Très à l'écoute, toujours de bonne humeur.

Marie-Laure : 10 ans d'ancienneté. Boulogne n'a plus de secret pour elle.

Soline, spécialiste de l'Ouest parisien vous accompagnera avec résultats.

Ysaline, notre petite dernière. Très motivée, elle va vous surprendre...

Nos clients nous sont fidèles et nous font confiance, nous les en remercions.

A vous tous qui ne nous connaissez pas encore, venez nous rencontrer (très vite, nous l'espérons).

Dans cette attente, n'hésitez pas à nous joindre par mail à boulogne@vaneau.fr ou au 01 46 04 60 60.

Avant de vous quitter, nous tenons à remercier tout particulièrement Xavier Renauld (xavier-renauld.com), notre photographe, avec qui nous avons passé un très bon moment.

L'équipe Vaneau Boulogne

Vaneau Boulogne - 41, route de la reine - 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 46 04 60 60 - boulogne@vaneau.fr - www.vaneau.fr



ouverture!

Septembre 2021-2022

Maternelles Montessori bilingues internationales
anglais-français

l'école des 2 ans
87, rue du Château
Boulogne-Billancourt

Activités extra-scolaires
Mercredis et vacances
Ouvert à tous : de 2 à 7 ans

www.123monecole.com

boulogne@123monecole.com

Tél. (+33) 01 71 37 32 46

Mathéo, 3 ans
élève d'123 mon école



ASNIÈRES-SUR-SEINE (92)
58 rue de la Sablière

PARIS (15^e)
37 avenue Lowendal

PARIS (15^e)
28 rue Frémicourt

BOIS-COLOMBES (92)
6 Rue Hispano Suiza

BOULOGNE-BILLANCOURT (92)
87 rue du Château



TRIANON

★★★★★
MATELAS & SOMMIERS

Retrouvez le confort des plus grands
palaces et laissez-vous transporter
vers des **nuits royales.**



TRIANON-LITERIE.COM



EN EXCLUSIVITÉ



RETROUVEZ LES **MATELAS TRIANON** DANS VOS 2 MAGASINS À **BOULOGNE-BILLANCOURT**