

# BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION  
Magazine municipal Février 2016 - n°443



## LA VILLE BOUGE AVEC LES JEUNES

COLOCATION, WEBRADIO,  
4L TROPHY, SPORTS, COLLÉGIENS PRIMÉS...

[www.radiosoe.com](http://www.radiosoe.com)



18

**ÉVÉNEMENT**  
Métropole du Grand Paris, comment ça marche...



24

**ENTREPRENDRE**  
Come#together avec Stéphane Le Diraison



29

**NOTRE VILLE**  
Ambroise-Paré et la clinique Marcel-Sembat à la pointe



# Grech immobilier

TRANSACTIONS - LOCATIONS - GESTION - SYNDIC

Depuis plus de 50 ans à Boulogne-Billancourt,  
nos équipes vous accompagnent en :

**Transactions immobilières**  
**Syndic de copropriétés**  
**Gestion Locative**  
**Locations**

**EXCLUSIVITÉ**



**A VENDRE**

BOULOGNE - JEAN JAURES

Studio de 26,8 m<sup>2</sup> offrant une pièce de séjour avec grande baie vitrée donnant entièrement sur jardin, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, une salle d'eau avec WC et des rangements.

**247 000 € FAI\***

Consommation énergétique : E  
Réf. : 4872

**EXCLUSIVITÉ**



**A VENDRE**

BOULOGNE - NORD

Bel appartement 2 pièces de 43,16 m<sup>2</sup> comprenant une entrée, un séjour, une cuisine indépendante aménagée, une chambre, une salle de bains avec WC intégrés et une cave.

**262 500 € FAI\***

Consommation énergétique : G  
Réf. : 4874

**EXCLUSIVITÉ**



**A VENDRE**

BOULOGNE - NORD

Lumineux 4 pièces de 80,3 m<sup>2</sup> en parfait état avec entrée, séjour, trois chambres, dressing, cuisine indépendante, salle d'eau et wc séparés. Cave en sous-sol. Coup de cœur garanti !

**720 000 € FAI\***

Consommation énergétique : D  
Réf. : 4878

Retrouvez toutes nos exclusivités sur [www.ggi-immo.com](http://www.ggi-immo.com)

**GRECH IMMOBILIER**

46, boulevard Jean Jaurès  
92100 Boulogne-Billancourt

01 46 99 14 60

[contact@ggi-immo.com](mailto:contact@ggi-immo.com)

[www.ggi-immo.com](http://www.ggi-immo.com)

Albert STOOPS - Société Anonyme au capital de 64 000 Euros - RCS Nanterre B612 009 001 00027 - Code NAF 6832A  
Caisse de garantie SO.CA.F. - 26, avenue de Suffren - 75015 PARIS - Carte professionnelle N° 92/A/0586 délivrée par la Préfecture des Hauts de Seine.



**ESTIMATION  
OFFERTE ET  
DIAGNOSTICS  
REMBOURSÉS\***

\* Diagnostics remboursés pour tout bien vendu dans le cadre d'un mandat exclusif partagé signé avant le 30/04/2016 avec notre agence et pour un montant maximum de 450 euros pour tous les diagnostics obligatoires

\* Frais d'agence inclus. Document non contractuel. Prix à parution sous réserve d'erreurs typographiques ou de vente.

## INFO INSCRIPTIONS

### VACANCES D'HIVER 2016

(Du 19 février au soir au 7 mars 2016 au matin)

- **ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement) et Déclic Ado 11-15 ans**

Inscriptions en mairie :  
Depuis le 11 janvier

- **École municipale des sports et/ou stages artistiques**  
Renseignement au 01 55 18 53 00

### VACANCES DE PRINTEMPS 2016

(Du 15 avril au soir au 2 mai 2016 au matin)

#### • SÉJOURS

Reprise des inscriptions en mairie :

Du lundi 7 mars au samedi 12 mars 2016

### ACTIVITES PERISCOLAIRES 2015-2016

(Restauration scolaire, étude/atelier, animation du soir, centre d'animation permanent)

- **3<sup>e</sup> session de modification des plannings pour la période du 07/03/2016 au 15/04/2016**

En ligne : [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)

Du 15 février à 9h au 22 février 2016 à 17h

En mairie : Du 15 février au 22 février 2016

### INSCRIPTIONS SCOLAIRES 2016-2017

École maternelle : depuis le 25 janvier jusqu'au samedi 5 mars 2016

École élémentaire : du lundi 14 mars au samedi 9 avril 2016

Informations et liste des pièces nécessaires :

en ligne : [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)  
ou par téléphone au 01.55.18.53.00

### QUOTIENT FAMILIAL 2016

Rappel : un quotient familial 2016 non calculé entraîne la tarification maximum (M1).

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



Toujours plus d'info en un seul clic!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



VILLE DE  
BOULOGNE-  
BILLANCOURT

Retrouvez la ville de  
Boulogne-Billancourt sur :



ÉDITORIAL .....	05
■ PORTRAIT .....	07
- Jean-Jacques : 50 ans de vie bouloonnaise	
■ ACTUALITÉS .....	08
- Hier ou aujourd'hui dans notre ville	
■ L'ÉVÉNEMENT .....	18
- Naissance de la Métropole du Grand Paris	
- Le CESEL : 7 ans de réflexion et d'actions	
■ ENTREPRENDRE.....	24
- Stéphane Le Diraison au Vendée Globe avec Come#together	
- La webradio de SOEE est lancée !	
■ NOTRE VILLE.....	27
- Vos mots d'amour de la Saint-Valentin	
- Don du sang : les Bouloonnais généreux	
- Ambroise-Paré développe la chirurgie ambulatoire	
- Les grands projets de la clinique Marcel-Sembat	
- L'accès au complexe Marcel-Bec facilité	
- Inscriptions scolaires, mode d'emploi	
- Dix équipages bouloonnais au 4L Trophy	
- La colocation intergénérationnelle en plein essor	
- Comment louer une salle municipale ?	
Seniors : grand bal pour commencer l'année	
- Actifs, créatifs, interactifs	
■ LA MAIRIE .....	40
- Tribunes	
■ DANS NOS QUARTIERS .....	43
- Cela se passe près de chez vous	
■ GRAND ANGLE .....	51
Culture	
- Christophe Duron, photographe et chasseur de têtes	
- Les conférences du Forum universitaire	
Sports	
- Un Français remporte l'Open 10-12 du TCBB	
- Record de tractions : un défi pour le pompier bouloonnais	
- La boxe Muay Thai	
Associations	
- Un orchestre au chœur numérique	
■ MÉMOIRE VIVE.....	59
- L'abbé Roussel	
■ CARNET .....	61
■ BLOC-NOTES.....	62

Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92104 Boulogne-Billancourt cedex. [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com) - Tél. : 01 55 18 53 00 - **Directeur de la publication** : Pierre-Christophe Baguet - **Directeur de l'édition** : Nathalie Pitrou - **Rédaction-administration** : 01 55 18 53 00 - **Rédacteur en chef** : Christophe Driancourt - **Rédacteur en chef adjoint** : Jean-Sébastien Favard - **Rédaction** : Christiane Degrain, Sabine Dusch, Julie Fagard, Gioconda Leroy. **Photographies** : Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Conception et réalisation** : Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. **Médias&Publicité** : Pascal Gauthier, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine Cedex - Tél. : 01 49 46 29 46. **Impression** : Siep. **Dépôt légal** : Février 2016 - **Tirage** : 70 000 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC.**



RANGEMENT SUR MESURE - PLACARDS  
DRESSINGS - BIBLIOTHÈQUES - BUREAUX  
SÉPARATIONS DE PIÈCE - ARMOIRE LIT



A BOULOGNE  
Depuis 1986, votre spécialiste  
du rangement sur mesure

[www.art-du-rangement.com](http://www.art-du-rangement.com)



33<sup>ter</sup> avenue Edouard Vaillant  
BOULOGNE - 01 46 21 55 55  
[adrboulogne@wanadoo.fr](mailto:adrboulogne@wanadoo.fr)



Sté ADVPC

Plomberie - Chauffage - Electricité



**DÉPANNAGE  
RAPIDE**

- Plomberie
- Chauffage
- Salle de Bains
- Cuisines
- Vidéo Surveillance
- Electricité
- Alarme Intrusion NF A2P

**Tél. : 01 74 31 11 00 - Port. : 06 65 53 44 23**

88 ter, Av. du Général Leclerc - 92100 Boulogne Billancourt  
Email : [advpc@hotmail.fr](mailto:advpc@hotmail.fr) - Siret : 800316226

**[www.advpc.fr](http://www.advpc.fr)**



depuis 1968

**Dépannage rapide**

- Plomberie
- Chauffage
- Sanitaire
- Électricité

**01 46 08 16 16**

SAS IZARD & Cie  
34-36 Avenue Pierre Grenier  
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

**[www.cuisinesizard.com](http://www.cuisinesizard.com)**



**LA CLINIQUE DU TAPIS**

REPARATION • RESTAURATION • TAPIS • TAPISSERIE  
DE PERE EN FILS DEPUIS 1962

DANS LES MAINS D'UN EXPERT,  
LE RESULTAT EST TOUJOURS GARANTI !



AGRÉE  
ASSURANCES

- Nettoyage à l'ancienne de tapis, tapisseries et kilims •
- Restauration dans nos ateliers parisiens •
- Franges, lisières, usures, trous et re-lainage •
- Devis et déplacements gracieux •

25, rue Bellechasse - 75007 Paris

75 bis rue Michel Ange - 75016 Paris

📍 01 47 05 31 25

📍 01 40 71 53 06

Siège social 66, Avenue des Champs-Élysées - 75008 // 01 40 70 08 79  
[www.lacliniquedutapis.com](http://www.lacliniquedutapis.com) / La Clinique du tapis

## RESTONS ATTENTIFS !



LE MAIRE  
DE BOULOGNE-BILLANCOURT  
PRÉSIDENT DE GPSO

La Métropole du Grand Paris a malheureusement été lancée, dans la plus grande confusion, le 1<sup>er</sup> janvier 2016, par la seule volonté du gouvernement alors que 94 % des maires concernés étaient opposés à sa création sous cette forme.

La Métropole du Grand Paris a été pensée, à l'origine, pour le profit exclusif des socialistes. Les résultats heureux des élections municipales de mars 2014, nous ont malgré tout permis d'élire, le 22 janvier, à sa présidence, Patrick Ollier, député-maire LR de Rueil-Malmaison.

Si ce choix est rassurant, il est aussi le fruit inquiétant de nombreux accords et compromis entre partis politiques de tous bords !

Pour les Boulonnais, la conséquence immédiate de la Métropole du Grand Paris est la transformation de notre florissante et dynamique Communauté d'agglomération GPSO, en un des 12 territoires qui la composent.

Mais si je suis fier d'en avoir été élu Président le 5 janvier dernier, notre territoire voit ses compétences rognées et son financement tout particulièrement menacé !

Avec 17 millions d'euros supplémentaires « confisqués » à notre ville et décidés par la majorité parlementaire pour la seule année 2015, le nouveau territoire GPSO va se voir lui aussi privé de 9 millions d'euros supplémentaires !

Ces mauvaises nouvelles nous poussent à une extrême vigilance et plus que jamais à réaliser des économies.

À ce propos, vous avez été plus nombreux cette année à me demander le retour à la cérémonie de « vœux des notabilités ». Je m'en étonne. J'ai en effet supprimé cette manifestation coûteuse dès 2009 par souci d'économie mais aussi parce que je ne sais pas distinguer parmi les 118 000 Boulonnais qui est ou non une notabilité ! Alors même si vos élus vous aiment tous, il ne semble pas être le moment de vous recevoir tous à l'hôtel de ville !

Je vous ai souvent parlé de mon obsession du bien vivre ensemble. L'agression, à Marseille, d'un enseignant qui portait la kippa, m'a profondément choqué. Je veille et continuerai à veiller de toutes mes forces à ce que chacune et chacun d'entre vous puisse, dans le respect de la loi, vivre sa foi en toute sérénité dans notre ville. C'est notre fierté de Boulonnais. C'est le vœu que je forme avec vous en ce début d'année. ■

Ensemble,  
P. Baguet

Pierre-Christophe Baguet

# IDEX, ACTEUR DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

## EFFICIENCE ÉNERGÉTIQUE

Spécialisé dans les services à l'énergie et à l'environnement, Idex apporte des réponses innovantes et durables aux problématiques de changement climatique et de raréfaction des ressources énergétiques.

## ÉNERGIES DU TERRITOIRE

Biomasse - Géothermie - Méthanisation - Valorisation des déchets - Réseaux de chaleur et de froid

## SERVICES D'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

Performance énergétique des bâtiments - Multitechnique, multiservice et FM - Chauffage et climatisation - Génie climatique et électrique

3 600

personnes

686

millions € de CA en 2014

11

mille installations énergétiques gérées

33

millions de m<sup>2</sup> gérés

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

Idex - Réseaux IDF  
4 rue Diderot - CS20001 - 92152 SURESNES CEDEX  
01.46.25.42.70  
www.idex.fr



Dès maintenant, suivez l'actualité d'Idex, en téléchargeant notre application mobile Idex&Vous

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



# idex

■ Efficience Energétique

BOULOGNE-BILLANCOURT  
85 Bd de la République  
(Face à la concession SMART)

# Rapid Pare-Brise

Votre visibilité, notre métier  
Réseau de plus de 150 centres

*Pour Tout Remplacement De Pare-Brise  
Votre Cadeau au Choix\**

**1** Votre franchise **offerte** à hauteur de 160€  
**ou**  
**2** Une Tablette  
**ou**  
**3** Un Smartphone

Microsoft Lumia 635

✓ LE LAVAGE DE VOTRE VÉHICULE  
✓ DES BALAIS D'ESSUIE GLACE  
✓ 50% DE REMISE SUR FILMS SOLAIRES  
✓ KIT CADEAU RAPID PARE-BRISE  
✓ VÉHICULE DE PRET

**01 46 08 47 47**

**N'ATTENDEZ PLUS CONTACTEZ-NOUS !**

(\* offre soumise à conditions, voir conditions en magasin - offre non cumulable avec d'autres offres ou promotions en cours)

**BR ORTHOPÉDIE & MATÉRIEL MÉDICAL**  
NOTRE SPÉCIALITÉ, APPAREILLER

**PARTICULIERS & PROFESSIONNELS**

MAINTIEN À DOMICILE • LOCATION/VENTE  
CONSEIL • ORTHOPÉDIE SÉRIE & SUR-MESURE  
[www.br-orthopedie.com](http://www.br-orthopedie.com)

Les Conseils Pro  
**TENA**

**BR Orthopédie & Matériel Médical Boulogne**  
21 rue des 4 cheminées - 92100 Boulogne-Billancourt  
**01 46 05 35 99** - brorthopedie@yahoo.fr

**BR Orthopédie & Matériel Médical Neuilly**  
44 rue Madeleine Michelis - 92200 Neuilly-sur-Seine  
**01 47 22 37 56** - brorthopedieneuilly@yahoo.fr



■ École de la rue Clamart : Victor Judasko, 7 ans, écolier modèle.

## JEAN-JACQUES 50 ANS DE VIE BOULONNAISE

**Son histoire se confond avec celle de la ville. Jean-Jacques, alias Victor Judasko, fête, cette année, 52 ans de présence à l'UCABB (Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt) et plus de 50 ans vécus au sein de son enseigne vestimentaire, située boulevard Jean-Jaurès. Rencontre avec l'un des plus « anciens » commerçants de Boulogne-Billancourt. Souvenirs.**

Il parle d'un temps que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître... Pour cause, le chemisier-habilleur qui tient boutique au 270, boulevard Jean-Jaurès depuis plusieurs décennies a désormais 74 ans dont... 70 passés à Boulogne-Billancourt. « Je suis allé à l'école élémentaire rue de Clamart. Comme l'école avait été bombardée pendant la guerre, nous avions cours dans des bâtisses en bois. » C'était l'époque des blouses grises et des manchons, de la non-mixité également. À 13 ans, certificat d'études en poche, il débute un apprentissage en ferronnerie et bois sur le site Ferdinand-Buisson devenu, depuis, une école élémentaire. Un an plus tard, à 14 ans, il commence à travailler dans la boutique de ses parents, la première, située rue Yves-Kermen. Puis ses parents prendront possession de son actuelle boutique, 270, boulevard Jean-Jaurès. Le jeune Victor ne sait pas encore que toute sa vie professionnelle se déroulera à cette adresse ! Ce qui fait de lui une mémoire unique du commerce boulonnais. Et l'on y apprend par exemple qu'entre 1962 et 1965, de nombreux Français d'Algérie ont ouvert moult boutiques à Boulogne-Billancourt (vêtements, maroquinerie, parfumerie). Ou encore que leur voisin de boulevard, au 274, l'épicerie Mohammed Batti, tient son épicerie de fruits exotiques



« Jamais, je n'ai entendu quelqu'un dire "j'ai envie de partir de cette ville." Jamais ! »

■ 1992, dans sa boutique : Jean-Jacques, son épouse et Henri Ricard, ancien maire adjoint.

depuis 1974. « Une famille d'origine marocaine exceptionnelle. Ils sont toujours souriants et les enfants m'appellent tonton. »

### MEMBRE DE L'UCABB DEPUIS 52 ANS

Le Boulogne de Jean-Jacques, c'est inévitablement celui d'aujourd'hui mais aussi celui d'hier. « La grande majorité de nos clients venait de Renault, toutes catégories sociales confondues. De l'ouvrier au patron, on habillait tout le monde. On ne peut plus se rendre compte aujourd'hui mais Renault nourrissait la ville ! Nous recevions souvent plus de 30 personnes par jour. À l'époque, il n'y avait aucun grand magasin, le commerce de proximité vivait à fond. » Avant la crise des années 90, le boulevard Jean-Jaurès fourmillait de négoce. Comme beaucoup d'autres, lui, le tailleur, a longtemps ouvert le dimanche matin. « Il y a 40 ans, les gens ne partaient pas en week-end. C'était vraiment une autre façon de vivre. Tout était très familial on vivait dans un petit Paris. La ville était encore divisée en deux : la campagne à Boulogne sud, et le quartier bourgeois, à Boulogne nord. Puis les mentalités ont évolué, le monde a changé. Les employés de Renault ont abandonné le vélo pour l'automobile. »

Jean-Jacques, l'UCABB (Union des artisans et commerçants de Boulogne-Billancourt) est une institution. Il en demeure l'un des pivots et l'actuel vice-président. « C'est l'association officielle des commerçants et artisans de notre ville, créée en 1921. Nous sommes la plus ancienne association de commerçants de la région parisienne. J'ai démarré avec Henri Ricard, comme président adjoint, en 1964. Henri a fait un travail considérable pour dynamiser la vie commerciale boulonnaise. » L'UCABB comptait alors plus de 590 membres. En mairie, chaque année se tenait un immense banquet. Aujourd'hui encore, Jean-Jacques ne cesse de se démenier pour la bonne santé du commerce local. « Dans le quartier et dans tous les autres, l'UCABB continue de valoriser les commerçants. Boulogne-Billancourt est restée une cité commerçante et les Boulonnais proches de leurs petits commerces. »

Aucune nostalgie chez Jean-Jacques. Et toujours une certitude chevillée au corps pour son épouse et pour lui. « Nous avons vu défiler des centaines et des centaines de clients. Nous pouvons vous confirmer que beaucoup de ceux qui ont dû quitter Boulogne-Billancourt le déplorent souvent. Jamais, je n'ai entendu quelqu'un dire, "j'ai envie de partir de cette ville", jamais ! » ■

Sabine Dusch



## LE CIRQUE NOMADE EN PISTE

La compagnie du Cirque nomade a clôturé l'année en beauté avec *Le Sortilège de Baltazar*, un spectacle de magie burlesque qui a enchanté le jeune public de l'espace Landowski, dont des enfants invités des centres de loisirs, du 22 au 24 décembre dernier. À noter que pendant les vacances scolaires, l'association organise des stages pour faire découvrir aux enfants et aux adultes les arts de la piste. Du 22 février au vendredi 4 mars, les plus jeunes pourront s'initier de manière ludique aux différentes disciplines du cirque comme la jonglerie, l'acrobatie ou le trapèze. Pour les adultes, deux sessions spécialement consacrées aux disciplines aériennes sont proposées.



Baby cirque (3 à 5 ans) et stages enfants du lundi 22 février au vendredi 4 mars.  
Informations et inscriptions en ligne sur [www.cirquenomade.com](http://www.cirquenomade.com) ou par téléphone au 01 41 10 95 13.



## LE RÉVEILLON DE NOËL DE DEMAIN MIEUX QU'HIER

Comme chaque année, l'association Demain mieux qu'hier, présidée par Marie de Casgnet, a préparé puis organisé le réveillon de Noël, le soir du 24 décembre, à l'école Castéja, en présence du maire. Composée de lycéens, étudiants et jeunes professionnels, DMH invite traditionnellement de nombreuses personnes âgées isolées à réveillonner ensemble. Une fois encore, solidarité et convivialité ont été au rendez-vous : bénévoles et invités ont partagé dans la joie le dîner et les festivités de cette soirée... où personne ne doit rester seul!

## Réveillon des Bancs publics

C'est dans l'église de l'Immaculée-Conception, le 31 décembre, que l'association Les Bancs Publics a offert un dîner de réveillon au profit des personnes sans domicile fixe. Ce fut un moment joyeux, festif et de partage pour ces personnes dans le besoin.



## Secours populaire et Century 21 : collecte de jouets réussie !



Pour sa deuxième édition, la collecte de jouets organisée conjointement par le Secours populaire de Boulogne-Billancourt et l'agence Century 21, du 247 bis, boulevard Jean-Jaurès, a gagné son pari : récolter plus de dons qu'en 2014. Ainsi, 2 765 jouets ont été apportés à l'agence immobilière entre le 1<sup>er</sup> et le 30 novembre 2015, soit près de 500 de plus que l'année précédente! Une opération fêtée dans les locaux de l'agence Century 21 le 17 décembre dernier lors de la remise d'un chèque virtuel du nombre de jouets collectés au profit d'enfants démunis. En présence, notamment, de Jérôme Durand-Ogier directeur de l'agence, de sa collaboratrice Sandrine Bulteau et de plusieurs élus de la ville, Isaure de Beauval, Laurent Gouilliard et Agathe Rinaudo.



## NOËL DU CŒUR DE MAGDALENA

Vendredi 18 décembre s'est déroulé à la paroisse Sainte-Cécile le traditionnel dîner de Noël de l'association Magdalena. Comme chaque année, bénévoles, religieux et plusieurs dizaines de personnes en situation de précarité ou d'isolement ont partagé dans la joie ce repas de fin d'année. Magdalena, l'association fondée par le père Jean-Philippe en 1998, aide les personnes de la rue à se reconstruire et, toute l'année, accompagne par différentes actions les personnes se trouvant en grande fragilité.



© Bahi



© Bahi

## LE GOÛTER D'OZANAM

Depuis des années, l'association Ozanam organise un goûter de Noël le 25 décembre dans les locaux de la rue de Silly, afin de partager un moment fraternel et joyeux. En 2015, environ 40 personnes âgées, isolées ou des familles s'y sont retrouvées. Au programme : quiz, chants, animations diverses et toujours autant d'allégresse !

## Fête de fin d'année aux Petites Têtes de l'Art

C'est dans la joie et la bonne humeur que le jardin d'éveil Les Petites Têtes de l'Art a organisé sa fête de fin d'année le 18 décembre autour d'un grand goûter et divers ateliers d'arts plastiques, spécificité de cette structure associative gérée et animée par un groupe de parents et de professionnels de la petite enfance. Une occasion pour les familles de se retrouver avec d'autres parents et de prendre le temps de discuter.



© Bahi



© Bahi

## Concert-événement du Cebije

Le centre bouloonnais d'initiatives jeunesse (Cebije) a organisé un concert en partenariat avec la mairie, le centre social de Boulogne-Billancourt et la Fondation Sainte-Geneviève le vendredi 18 décembre à l'espace Landowski. Sur la scène se sont mêlés des jeunes artistes et d'autres jeunes qui apprennent à chanter et à créer des textes musicaux avec Paul Nazé, organisateur des ateliers d'écriture musicale au Cebije et au collège Jean-Renoir (45 participants au collège en 2015-2016). Le public venu nombreux a pu apprécier les talents des musiciens qui ont réalisé une performance *live* acoustique. Les fonds récoltés ont été remis à l'entraide familiale de Boulogne-Billancourt.

# RENDEZ-VOUS FESTIFS DE DÉBU

## L'ACBB musculation-wellness en pleine forme

Les membres de la section musculation-wellness de l'ACBB ont partagé la galette le samedi 16 janvier, en présence de Gauthier Mougin, premier maire adjoint, et de Marc Fusina, maire adjoint aux Sports, au gymnase de la Belle-Feuille. Le président de la section, Moïse Niakhaté, en a profité pour chaleureusement remercier les élus présents de leur soutien et l'ensemble des adhérents, plus de 800, pour leur attachement à la salle. « Nous sommes en pleine forme! Merci à tous pour votre fidélité. »



## Bonne année le rugby!

Les rugbyens boulonnais se sont donné rendez-vous le samedi 9 janvier à la salle des Fougères pour célébrer la nouvelle année. Ambiance conviviale et familiale avec de nombreux jeunes joueuses et joueurs de l'ACBB rugby et en présence de plusieurs élus.



## Les Rois d'Aquitaine Forum

Comme chaque année, l'association Aquitaine Forum a organisé sa traditionnelle galette des rois avec des habitants de la résidence Aquitaine et du Forum voisin. Le 9 janvier dernier s'est ainsi tenu ce rendez-vous gourmet et convivial dans une salle de la résidence Aquitaine en présence, entre autres, d'Olivier Miller, président d'Aquitaine-Forum, et de Christine Bruneau, élue du quartier.



## Avec les pompiers et leurs familles

Les sapeurs-pompiers de Boulogne-Billancourt ont chaleureusement reçu leurs nombreux invités dans leur caserne à l'occasion du partage de la galette le lundi 18 janvier. Après avoir souhaité la bonne année, le capitaine Julien Chevance, commandant de la compagnie, s'est félicité des excellentes relations entre les pompiers et les personnes présentes, notamment avec la Ville et Pierre-Christophe Baguet, accompagné de plusieurs élus.

# T D'ANNÉE AUTOUR DE LA GALETTE

## Repas de la FNACA

La section bouloonnaise de la Fédération nationale des anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie (FNACA) s'est réunie le dimanche 10 janvier au collège Bartholdi. Ce repas de début d'année s'est tenu en présence de Jonathan Papillon, conseiller municipal délégué aux Anciens combattants, et de Claude Railo, président de la FNACA de Boulogne-Billancourt.



© Arnaud Oliszak



© Bahi



© Bahi

## Moment de partage aux Savoirs échangés

Jeudi 14 janvier, les adhérents de l'association Les Savoirs échangés, présidée par Pierre-Charles Devienne, sont venus très nombreux à la maison Walewska pour partager la galette des rois, une soirée conviviale et festive qui s'est déroulée en présence du maire, de Marie-Laure Godin et de Claude Rocher. À cette occasion, Pierre-Christophe Baguet n'a pas manqué de rappeler « la portée culturelle, sociale, humaine et fraternelle » de cette association d'échanges réciproques et gratuits de connaissances (yoga, tai-chi, écriture, peinture, musique, danse, arts décoratifs...).

## Les Papillons blancs des Rives de Seine réunis

Les travailleurs, familles, résidents et professionnels de l'association des Papillons blancs des Rives de Seine (PBRDS) ont partagé d'immenses galettes au collège Bartholdi le samedi 16 janvier. Ce moment convivial et gourmand a réuni plus de 150 personnes en présence des maires adjoints Christine Bruneau, Jeanne Defranoux, Isaura de Beauval et Pierre Deniziot, et de Catherine de Lafarge, présidente des Papillons blancs, qui ont remercié tous les présents, ont abordé les projets de l'association, le déménagement du jardin d'enfants adapté depuis le square des Moulineaux au 43, rue Marcel-Bontemps sur le Trapèze, et ont également rendu hommage à Joseph Favard, fondateur de l'association et président d'honneur récemment disparu. Après la distribution des galettes et des boissons, le goûter s'est terminé par un bal.



© Bahi

## Au siège de l'ASL 92



© Arnaud Oliszak

Le 19 janvier, c'est à leur siège, 2, rue des Longs-Prés que se sont déroulés les vœux de l'association Autonome de solidarité laïque des Hauts-de-Seine (ASL-92). Cette association, fidèle à sa mission de solidarité, soutient tous les personnels de l'Éducation nationale face à des événements survenus de manière imprévisible dans la vie professionnelle ou personnelle. Présidée par Dominique Guillouard, ancienne directrice de l'école Denfert-Rochereau, l'ASL92 fêtait également ce jour ses 10 ans d'existence et son... 9 000<sup>e</sup> adhérent.



## LA SALLE DES FÊTES AUX COULEURS DE LA TUNISIE

© Bahi

À l'occasion du cinquième anniversaire de la Révolution tunisienne, le groupe de musique classique orientale Attarab a enchanté le public de la salle des fêtes, le 16 janvier dernier. Organisé en partenariat avec l'ambassade de Tunisie, cet événement festif et convivial a réuni de nombreuses personnalités. Jumelée à la commune de Sousse, frappée par un terrible attentat en juin dernier, la ville de Boulogne-Billancourt a été fière d'accueillir cette soirée importante. Elle s'est tenue en présence de Pierre-Christophe Baguet, de Mohamed Ali Chihi, ambassadeur de Tunisie à Paris, d'Ali Chaalali, consul général de Tunisie à Paris, de Mohamed Tahar Arbaoui, consul, de Hamida Rezeg et Magali Alexandre, conseillères régionales, ainsi que des élus boulonnais Léon Sebbag, maire adjoint et Vittorio Bacchetta, conseiller municipal délégué aux Jumelages. Le groupe Attarab a enchanté le public avec ses prestations musicales classiques retraçant l'anthologie de la musique



© Bahi

du Maghreb : musique arabo-andalouse, musique soufies, musique Judéo-maghrébine, qui véhiculent un patrimoine culturel riche.



© Alain de Baudus

## CONCERTS AUTOUR DE MARCEL LANDOWSKI AVEC LES CHAM

À l'occasion de l'examen de direction d'orchestre soutenu au conservatoire par David Hurpeau, étudiant du Pôle supérieur Paris Boulogne-Billancourt, le chœur d'enfants était assuré par les élèves des CHAM (classes à horaires aménagés musique) de l'école Billancourt préparés par Agnès Rouger-Clément. Au programme, le *Concerto pour ondes Martenot* et *La Sorcière du placard aux balais* de Marcel Landowski, œuvres autour desquelles avait travaillé le candidat, en présence du maire et de Dominique Orsini, directrice de l'école Billancourt.

## Chœur d'enfants de la Maîtrise des Hauts-de-Seine

Le 5 janvier dernier, au Carré Belle-Feuille, 492 enfants des classes de CM2 des écoles boulonnaises (publiques et privées) ont assisté au concert du nouvel an proposé par la Maîtrise des Hauts-de-Seine, chœur d'enfants de l'Opéra national de Paris. Deux équipes de 25 chanteurs, accompagnés par le quintette Couleur cuivres, se sont succédé en alternance matin et après-midi afin d'accueillir les enfants en deux groupes. Les séquences ont été entrecoupées de petites vidéos du chœur de la Maîtrise des Hauts-de-Seine. À savoir : la maîtrise accueille garçons et filles à partir de 5 ans. Les garçons sont acceptés en audition jusqu'à l'âge de 11 ans et les filles jusqu'à l'âge de 13 ans.



© Bahi



© Alain de Bauduis

## 1 200 COLLÉGIENS AU CONCERT HOPETEEN !

Plus de 1 200 collégiens boulonnais se sont réunis le samedi 16 janvier à la paroisse Sainte-Thérèse pour une journée organisée par Hopeteen, un mouvement chrétien de louange festive pour les 11-16 ans, animé par des jeunes et par le groupe de musique Hopen. Toute la journée, les collégiens ont pu prendre part à une messe, à des temps de partage, au dîner et, surtout, à un concert exceptionnel d'énergie et de louanges assuré par le groupe Hopen. Cette journée « d'évangélisation des jeunes par les jeunes » a été un grand succès. Prochain rendez-vous le 12 mars, toujours à la paroisse Sainte-Thérèse.



© Alain de Bauduis

## CONCERT SOLIDAIRE DE L'ENSEMBLE THELMA YELLIN

Avec le soutien de la Ville, les associations B'nai B'rith, Marinette Artman et Hanouka ont présenté un concert symphonique le mercredi 20 janvier au Carré Belle-Feuille. Devant une salle comble dont le maire, de nombreux élus, les rabbins et plusieurs présidents d'association, les jeunes prodiges de Thelma Yellin High School of Arts de la ville Giv'atayim en Israël ont assuré une prestation remarquable sous la direction de Guy Feder. Ce concert solidaire a été organisé au profit de l'association pour autistes Le Silence des justes.



© Alain de Bauduis

## ANCIENS COMBATTANTS : AMOUR DE SON PAYS, FORCE ET FIDÉLITÉ

Les associations d'anciens combattants de Boulogne-Billancourt se sont réunies le samedi 16 janvier pour la cérémonie annuelle des vœux dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, en présence du maire et d'élus, dont Jonathan Papillon, conseiller municipal délégué aux Anciens Combattants, et d'Isabelle Debré, vice-présidente du Sénat et vice-présidente du conseil départemental en charge des Anciens Combattants. Les convives sont venus nombreux pour cette nouvelle année alors que 2015 aura été marquée par le « retour de la guerre pour et dans notre pays ». Devant les porte-drapeaux, toujours fidèles à ces rendez-vous, Claude Leroy, président du comité d'entente des associations d'anciens combattants, ainsi que Paul Augereau, secrétaire général, Robert Créange, trésorier, et tous les membres d'associations, le maire a ainsi tenu à remercier les hommes et les femmes qui nous protègent et protègent nos enfants sous l'uniforme. Il leur a ensuite indiqué que « notre tâche commune, c'est de transmettre aux jeunes générations les valeurs qui ont poussé chacun d'entre vous à l'engagement sous les drapeaux. Je me réjouis toujours des partenariats avec les jeunes de notre ville. Les peuples sans mémoire sont des peuples sans avenir et les jeunes sans mémoire sont des citoyens sans racines. ».



© Sandra Saragousi

## JEAN-PIERRE RAFFARIN RACONTE LA CHINE



© Bahi

Au cours d'une soirée exceptionnelle du Forum universitaire, le 14 janvier dernier, Jean-Pierre Raffarin a donné une conférence sur la Chine à l'espace Landowski. En présence de Pierre-Christophe Baguet, de Jean-Claude Cusset, président du Forum universitaire, et de Sylvie Pétin, directrice, l'ancien Premier ministre a offert au public des clefs pour comprendre ce pays multiple et fascinant où il fut le seul dirigeant occidental à maintenir un déplacement pendant la crise du sras, en 2003. C'est désormais en « grand ami » qu'il y est reçu, rencontrant la Chine urbaine des dirigeants comme celle des campagnes reculées.

## 64<sup>e</sup> anniversaire de la mort du maréchal de Lattre de Tassigny

Les anciens combattants ont rendu hommage au maréchal de Lattre de Tassigny le samedi 9 janvier au rond-point Rhin-et-Danube, pour le 64<sup>e</sup> anniversaire de sa mort. En présence de Jonathan Papillon, conseiller municipal délégué aux Anciens Combattants, la cérémonie a eu lieu devant la stèle à la mémoire du maréchal qui a commandé la 1<sup>re</sup> Armée française de 1943 à 1945.



© Bahi

CONFÉRENCE BBC ET SOEE

« COMMENT FONT CES ENTREPRENEURS QUI RÉUSSISSENT... »

La thématique choisie pour cette première des « Jeudis de l'Éco » était alléchante: *Comment font ces entrepreneurs qui réussissent, même quand tout est difficile*. Ce fut un vrai succès pour cette conférence organisée par SOEE (Seine Ouest entreprise et emploi) et le BBC (Boulogne Business Club) en partenariat avec la Ville, GPSO et SO Digital. Devant près de 50 chefs d'entreprise, Pierre-Christophe Baguet a accueilli avec Philippe Tellini et Jean-Claude Marquez le conférencier Alain Bosetti, président du groupe de communication En Personne, fondateur des Salons de la micro entreprise, de la Silver Economy et des services à la personne, et intervenant régulier dans deux émissions de BFM Business. En préambule, le maire a rappelé la forte identité numérique du territoire avec des projets très innovants autant au niveau de l'emploi avec le Pôle de compétence numérique – dont un site dédié verra le jour en mars –, que pour l'accompagnement des start-up numériques avec le booster So Digital, accélérateur de start-up territorial, qui a ouvert les inscriptions pour sa deuxième promotion. Alain Bosetti a su justement, au cours de cette conférence très tonique, montrer le chemin du succès entrepreneurial – même quand



© Bahi

tout est difficile – en faisant le « grand pari » de la réussite.

**Bloc-notes :** prochaine conférence des « Jeudis de l'Éco » le 18 février de 8h30 à 10h30, à la salle des Fougères: *Inverser la courbe du chômage grâce aux nouvelles technologies* par Pascal de Lima.

RÉUNION DES DÉLÉGUÉS DÉPARTEMENTAUX DE L'ÉDUCATION NATIONALE

La traditionnelle réunion des délégués départementaux de l'Éducation nationale (DDEN), occasion d'un échange d'informations avec la municipalité, s'est tenue le 9 janvier à l'hôtel de ville, en présence de Pascal Louap, maire adjoint délégué à l'Éducation. Nommés officiellement par le directeur académique des services de l'Éducation nationale pour veiller, bénévolement, aux bonnes conditions de vie des enfants à l'école et autour de l'école, ces délégués sont chargés d'une mission d'inspection, sont membres de droit des conseils d'école, visitent régulièrement les écoles auxquelles ils sont affectés et remettent au maire et au directeur académique un rapport annuel sur le fonctionnement des écoles.



© Alain de Baudous

De gauche à droite, sur la photo: Xavier Denis, Catherine Le Houedec, présidente de la section MGEN Hauts-de-Seine, Marie-Alix Rousset, directrice de la section, Christophe Duchemin, Catherine Beaudoin-Lucasson, Domitille Cheve, délégués, et Patric Mourgere, président du conseil de la CPAM des Hauts-de-Seine.

La MGEN 92 présente ses vœux

La section départementale de la Mutuelle générale de l'Éducation nationale (MGEN), première mutuelle de santé de la fonction publique en France, a présenté ses vœux mercredi 13 janvier dans ses locaux du 30, avenue du Général-Leclerc, en présence de Xavier Denis, conseiller municipal. Acteur majeur de la protection sociale, avec 3,8 millions de personnes protégées, dont plus de 60 000 dans les Hauts-de-Seine, la MGEN a pour vocation de protéger les assurés et leurs familles.



© Bahi

## FÊTE DU CCAS À L'HÔTEL DE VILLE

La réception de début d'année, offerte par le centre communal d'action sociale (CCAS), s'est tenue dimanche 17 janvier dans le grand hall de l'hôtel de ville. En présence du maire, président du CCAS, et des membres du conseil d'administration, plus de 500 convives ont assisté à un spectacle de danse et de chants suivi d'un buffet sucré et de la traditionnelle galette.



© Bahi

## DÉBUT D'ANNÉE À LA CROIX-ROUGE



© Arnaud Olszak

La traditionnelle cérémonie des vœux de la Croix-Rouge de Boulogne-Billancourt s'est déroulée le 21 janvier dans ses locaux de la rue de l'Est. Un rendez-vous mérité pour cette association qui joue un rôle de secourisme de premier ordre auprès de tous les citoyens français. Un moment notamment partagé en présence du colonel Boris Eblin, commandant du groupement des Hauts-de-Seine des sapeurs-pompiers de Paris, et de Marie-Laure Godin, maire adjointe.

## Réunion du groupe local des éclaireurs unionistes

Les éclaireuses et éclaireurs unionistes de France (EEUDF) se sont réunis – louveteaux, éclaireurs, aînés, responsables et parents –, le dimanche 17 janvier au Temple, 117, rue du Château, à l'occasion de leur assemblée générale suivie de leur fête locale. Durant ce rendez-vous, chacun a pu revivre les moments forts des camps de l'été 2015, en Dordogne pour les éclaireurs et au Pérou pour les aînés, à travers des rétrospectives en images.

<http://www.eeudfboulogne.fr>



© Bahi

## L'outil en main célèbre la



© Arnaud Olszak



## REMISE DES PRIX DU JEU-CONCOURS DE L'ACMBB

**M**ercredi 13 janvier, la dynamique Association des marchés de Boulogne-Billancourt (ACMBB), présidée par Jean-Pierre Delongvert, remettait cinq vélos à assistance électrique, d'une valeur de 1 500 €, et cinq robots Kenwood, d'une valeur de 200 €, aux clients vainqueurs du tirage au sort organisé sur les marchés Escudier et Billancourt à l'occasion de Noël. La remise des prix s'est déroulée dans les salons d'honneur en présence de Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus, d'Henri Ricard, ancien élu et ancien président de l'UCABB, de Jean-Philippe Robert, l'actuel président de l'UCABB, et de plusieurs commerçants des marchés. Puis, tous se sont retrouvés autour d'un cocktail offert par la mairie et ont terminé la soirée en toute convivialité.



© Bahi

## AUDIENCE SOLENNELLE DU CONSEIL DE PRUD'HOMMES

L'audience solennelle de rentrée judiciaire du conseil de prud'hommes de Boulogne-Billancourt a eu lieu le 18 janvier. Au cours de cette cérémonie, la présidente sortante Annick Roy est revenue sur les activités de l'année écoulée. Par la suite, la passation de pouvoir a permis à Jean-Claude Tremintin, nouveau président appartenant au collège employeur, de déclarer ouverte l'année judiciaire 2016, en présence de Pierre-Christophe Baguet, de Catherine Denis, procureure de la République du tribunal de grande instance de Nanterre, de Jacques Boulard, président du tribunal de grande instance de Nanterre, de Philippe Tellini, maire adjoint et conseiller prud'homal à la section commerce et de Jacques Taquet, bâtonnier de l'Ordre des avocats des Hauts-de-Seine.



© Arnaud Olszak

## Tournoi intergénérationnel pour Bridge et loisirs



© Bahi

À l'occasion de leur fête de début d'année, les adhérents de Bridge et loisirs ont organisé un tournoi à la maison Saint-François de Sales le samedi 16 janvier. Plus de 160 personnes y ont participé. À l'issue de cette compétition qui a rassemblé enfants, parents et grands-parents, les élus Ségolène Missoffe et Claude Rocher ont remis les récompenses aux heureux gagnants. Les participants se retrouveront pour le grand tournoi de bridge de Boulogne-Billancourt qui aura lieu le 14 février à l'hôtel de ville.

## nouvelle année



L'association l'Outil en main, qui initie les jeunes de 9 à 14 ans aux métiers manuels, a fêté la nouvelle année dans ses locaux de la rue Couchot, jeudi 21 janvier. Autour de son président Raymond Gaboulard et de son épouse, s'étaient réunis les responsables de l'association, les artisans du centre artisanal et les élus Marie-Laure Godin et Léon Sebbag.

UN NOUVEL ÉCHELON TERRITORIAL TRÈS CONTESTÉ

# LA MÉTROPOLE DU GRAND PARIS, LANCÉE DANS L



Après plus de deux ans de débat législatif, la Métropole du Grand Paris (MGP) a vu le jour le 1<sup>er</sup> janvier. Cette nouvelle organisation territoriale vient ajouter une strate supplémentaire au mille-feuille territorial composé de l'État, la Région, le Département, les territoires (comme GPSO) et les communes. La MGP englobe Paris, les 123 communes de la petite couronne et sept de la grande couronne rassemblées dans 12 territoires, soit 7 millions d'habitants. Pour la diriger, un conseil métropolitain de 209 élus désignés par les villes a été créé. Le président, Patrick Ollier, a été élu le 22 janvier dernier. Le double objectif de la MGP est de réduire les inégalités entre territoires et de renforcer le Grand Paris comme métropole de rang mondial. Mais sa mise en place sera très progressive. L'harmonisation des compétences et la répartition des ressources financières seront définies, par étapes, jusqu'en 2020.



## LA MÉTROPOLE DU GRAND PARIS E

**1 Pourquoi une Métropole ?**  
La Métropole du Grand Paris a été pensée pour développer l'attractivité et le rayonnement international de Paris et de la petite couronne. L'objectif: rivaliser avec les autres grandes métropoles européennes: Londres, Berlin, Barcelone... La Métropole est censée agir comme un moteur du dynamisme économique et participer à l'amélioration de la qualité de vie. Elle a également pour finalité de garantir plus de solidarité et d'équilibre au sein de la Métropole, en prenant sur les réussites de l'ouest.

**2 Quand a été créée la Métropole du Grand Paris ?**  
Au terme de multiples rebondissements,

ce sont les lois MAPTAM (Modernisation de l'action publique territoriale et d'affirmation des métropoles) du 27 janvier 2014 et NOTRE (Nouvelle organisation territoriale de la République) du 7 août 2015 qui ont créé la Métropole du Grand Paris, nouvel échelon institutionnel en Île-de-France. Présentée parfois comme « un big-bang institutionnel », cette entité a vu le jour au 1<sup>er</sup> janvier 2016.

**3 Qui compose la Métropole du Grand Paris ?**  
La Métropole du Grand Paris couvre géographiquement 131 communes dont Paris, les 123 communes de la première couronne (départements des Hauts-de-Seine, de Seine-Saint-Denis

# A PLUS GRANDE CONFUSION, LE 1<sup>er</sup> JANVIER 2016



© Arnaud Olszak

## GPSO TRANSFORMÉ EN TERRITOIRE AUX COMPÉTENCES RÉDUITES ET AUX FINANCES MENACÉES !



© Alain de Baudus

Devenue l'un des 12 territoires de la Métropole du Grand Paris, notre communauté d'agglomération GPSO a organisé son premier conseil de territoire le 5 janvier dernier au potager du Dauphin à Meudon. Au cours de cette assemblée, les conseillers territoriaux ont élu Pierre-Christophe Baguet à la présidence de l'établissement public territorial avec 41 voix contre 31 au député-maire de Chaville Jean-Jacques Guillet. Ce même jour, la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest a pris le nom d'établissement public territorial Grand Paris Seine Ouest (EPT GPSO).

Dans son discours, Pierre-Christophe Baguet a rappelé l'excellent travail effectué depuis 2010 par GPSO « de mutualisation pour améliorer la gestion de nos communes et offrir des services de qualité optimale à nos concitoyens ». GPSO a en effet lancé des politiques nouvelles et créé des instruments proprement communautaires tels que Seine Ouest Entreprise, Seine Ouest Énergie, Seine Ouest Habitat ou Seine Ouest Digital. Le pacte financier et fiscal, construit au fil du temps, a consolidé l'objectif de solidarité fixé par les huit villes face au matraquage fiscal exponentiel du gouvernement. Pierre-Christophe Baguet a signalé le risque que cet élan soit cassé par l'édification d'une superstructure administrative « éloignée des espérances des habitants et aux contours encore flous ». Il a ainsi exprimé les craintes pour GPSO liées à la naissance de la Métropole et, surtout, à son système de financement qui « confisque une partie des ressources de notre territoire et le dessaisit de ses compétences ». Le territoire GPSO perd ainsi 75 % du dynamisme de ses ressources fiscales alors qu'il doit continuer à supporter la péréquation croissante, ce qui représente 9 millions d'euros supplémentaires en 2016 par rapport à 2015, soit près de 30 euros par habitant. En tant que président du territoire, le maire siège parmi les 209 conseillers métropolitains avec Gauthier Mougin, premier maire adjoint, et Christine Lavarde, maire adjointe en charge des Finances.

## N 8 QUESTIONS

et du Val-de-Marne), ainsi que la ville d'Argenteuil dans le Val-d'Oise et six communes de l'Essonne. Elle compte ainsi 7 millions d'habitants et est divisée en 12 territoires de 300 000 habitants minimum. GPSO est donc un de ces territoires avec ses 315 000 habitants.

**4** Comment est gouvernée la MGP ? La nouvelle entité est gouvernée par le conseil de la Métropole. Le nombre d'élus siégeant dans cette instance s'élève à 209, chaque commune possédant au moins un représentant. Patrick Ollier, le président de la Métropole du Grand Paris, a été élu par les conseillers métropolitains, à la majorité absolue. En 2020, tout ou



### Une installation progressive jusqu'en 2020

- En 2016 : création de la Métropole du Grand Paris. Transfert des compétences de programmation environnement et développement économique à la MGP. Mise en place du fonds d'investissement métropolitain.
- En 2017 : transfert des compétences de planification aménagement et logement à la MGP. Adoption des documents stratégiques à l'échelle métropolitaine. Définition de ce qui relève de « l'intérêt métropolitain ».
- En 2018 : transfert des compétences exercées par les communes à la MGP (aménagement, logement, habitat).
- En 2020 : élection des conseillers métropolitains au suffrage universel direct.

# Carrefour Porte d'Auteuil



*Votre  
Carrefour Paris-Auteuil  
vous propose  
sa carte traiteur  
à l'occasion de la  
St Valentin*



[Fr\\_letraiteurdauteuil@carrefour.com](mailto:Fr_letraiteurdauteuil@carrefour.com)



Votre magasin  
Carrefour Paris-Auteuil  
est ouvert  
du Lundi au Samedi  
de 8h30 à 22h

Carrefour 

Merci pour votre confiance

Élection de la  Super Mamie® île-de-France  
en exclusivité dans votre magasin

Mamie ! Tu es ma super Mamie



Bulletin d'inscription et règlement  
du jeu à télécharger sur  
[supermamie.com](http://supermamie.com)

1/3, Avenue du Général Sarrail - Paris 16<sup>ème</sup> - Tél. : 01.47.43.61.79  
<http://www.carrefour.fr/magasin/paris-auteuil>

partie des conseillers métropolitains, ainsi que le président de la Métropole du Grand Paris, seront élus au suffrage universel. Les territoires comme GPSO sont, d'ici là, gouvernés par des conseils de territoire composés des conseillers métropolitains de chaque territoire et d'autant de conseillers municipaux (73 élus territoriaux pour GPSO).

## 5 Quelles sont les compétences de la Métropole ?

Les compétences de la Métropole sont au nombre de quatre : politique locale de l'habitat, aménagement de l'espace métropolitain, protection et mise en valeur de l'environnement et politique du cadre de vie et enfin le développement et aménagement économique, social et culturel. Un panel à la fois très large et paradoxalement réduit car, avant d'être opérationnelle, la MGP doit définir des schémas et des plans

métropolitains puis établir des zones d'activité « d'intérêt métropolitain » qu'elle pilotera à la place de l'État ou des collectivités territoriales. Ces quatre compétences sont donc encore à affiner concrètement car elles ne seront transférées à la Métropole que progressivement, en fonction de ce qui relève de « l'intérêt métropolitain ».

## 6 Quel est le rôle de GPSO, territoire de la MGP ?

Comme les 12 autres territoires de la MGP, GPSO a la charge de 10 secteurs de compétence, la plupart déjà de son ressort : déchets, assainissement et eau, équipements culturels et sportifs d'intérêt territorial, politique de la Ville, action sociale, plan local d'urbanisme, plan climat. S'y ajouteront l'aménagement, le développement économique et l'habitat.

## 7 Comment la Métropole est-elle financée ?

La nouvelle répartition des ressources fiscales, prévue pour donner des moyens financiers à la MGP, est prélevée sur les recettes des communes et des territoires. Si les recettes des taxes foncières et d'habitation reviennent toujours aux communes, les impôts des entreprises se répartiront jusqu'en 2020 entre les territoires et la métropole. Un mécanisme complexe de répartition se met ensuite en place pour redistribuer des moyens financiers aux différents territoires. La Commission locale d'évaluation des transferts de charge de la MGP (CLECT) est chargée de déterminer les versements des montants d'attribution aux communes et aux EPT.

## 8 Cela changera-t-il quelque chose à la vie quotidienne des Boulonnais ?

Grâce à la mobilisation des maires et des élus locaux, la proximité est pour l'instant préservée dans la majorité des cas. Ainsi, pour les Boulonnais, les interlocuteurs, pour tout type de démarches administratives, restent la mairie et GPSO. Cela ne révolutionne donc pas à ce jour les échanges de la population avec l'administration publique territoriale, ni ses relations avec les représentants politiques locaux élus. ■



## La MGP en chiffres

- 131 communes
- 7 millions d'habitants
- 814 km<sup>2</sup>, soit sept fois la superficie de Paris
- 4,1 millions d'emplois, premier pôle d'Europe
- 38 millions de m<sup>2</sup> de bureaux
- 46,8 millions de visiteurs par an, première destination au monde

## Ne pas confondre la Métropole du Grand Paris (MGP)... avec la Société du Grand Paris (SGP)

La Société du Grand Paris (SGP), en charge de bâtir le Grand Paris Express, est un établissement public entièrement contrôlé par l'État. Il est placé sous la tutelle du ministère de l'Égalité des territoires et du Logement, du ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie et de celui de l'Économie et des Finances. Ses missions sont de concevoir et de réaliser le nouveau métro automatique, le Grand Paris Express, dont une gare sera construite à proximité du pont de Sèvres et de l'île Seguin. La SGP s'occupe notamment de la construction des lignes et installations fixes, de la construction et de l'aménagement des sites ainsi que de l'acquisition des matériels roulants.

Dossier réalisé par Jean-Sébastien Favard

## LE CESEL : 7 ANS DE RÉFLEXION

**Le Conseil économique, social et environnemental local (Cesel) est l'instance de participation, fondée en 2008 à l'initiative de Pierre-Christophe Baguet, qui associe 80 personnes de la société civile bouloonnaise à la gestion des affaires locales. Il fête, en 2016, son 7<sup>e</sup> anniversaire.**

**L**e Cesel c'est 40 rapports, 20 assemblées générales, des centaines de réunions de groupes, d'auditions d'élus et de fonctionnaires, d'entretiens extérieurs et des milliers d'heures de travail cumulées au cours desquelles sont étudiés, le plus souvent à la demande du maire, tous types de sujets ou thématiques d'intérêt local, à l'échelle de la ville et de la communauté d'agglomération. Ainsi, en quelques années, un très grand nombre de questions ont été traitées offrant à la municipalité un éclairage souvent différent et parfois très pertinent. Une formule qui séduit et fait école. Notons, par exemple, la création récente d'un nouveau Cesel dans les Hauts-de-Seine, à Clichy.

### DES THÈMES QUI COUVRENT L'ENSEMBLE DU CHAMP LOCAL

Le délai moyen d'instruction d'une question est de six mois et chaque groupe de travail est en général composé d'une quinzaine de personnes.

Les rapports sont présentés en assemblée générale par le rapporteur désigné et transmis au maire après adoption par l'ensemble de la formation.

Les thèmes traités couvrent l'ensemble du champ local : les questions sanitaires et sociales avec le maintien à domicile des personnes âgées, les violences faites aux femmes ou encore la sécurité physique des personnes âgées ; les questions éducatives avec l'apprentissage des langues étrangères en primaire ou encore un projet de résidence universitaire du 3<sup>e</sup> type ; l'espace public et l'environnement avec une étude sur les deux grands axes Édouard-Vaillant/Général-Leclerc et route de la Reine ou encore les problématiques de circulation dans la ZAC Seguin-Rives de Seine et une étude plus ludique intitulée Cheminer en ville ; le sport et la culture avec l'avenir du tournoi de Roland-Garros ou la valorisation du patrimoine touristique et la diversité des origines culturelles des Bouloonnais. Plus récemment, les conseillers se sont intéressés aux dispositifs municipaux de prévention de la délinquance, à l'offre de logement aux publics ayant des attentes spécifiques (personnes âgées, jeunes actifs, artistes, travailleurs handicapés, femmes isolées, etc.) ou encore aux mécanismes d'aide et d'assistance aux Bouloonnais à la recherche d'un emploi. ■



### Liste des membres du CESEL :

Maeva Achemoukh, Philippe Alessandrini, Jacques Attal, Jean-Pierre Bel, Freddy Bitan, Gisèle Blanchard-Tauzin, Pierre Boutet, Josseline Bruchet, François Chartier, Dominique Châtelet, Alain Chemel, Françoise Chêne, Pascal Cornu-Thénard, Élisabeth Cremieu, Jean-Yves Cuny, Géraud de Fontanges, Dominique Desjonquères, Claude Eliaszewicz, Martine Even, Thomas Filleur, Corinne Flûtre, Didier Forêt, Gérard Fourgous, Claude Gasné, Yves Gérard, Fabrice Herreboudt, Sébastien Ignaciuk, Nathan Igual, Jacques Jacob, Arnaud Jutier, Arno Kaminski, Mireille Kombet, Sandra Kuntzmann-Burgo, Yann-Mael Larher, Pascal Lautecaze, Anne-Charlotte Leconte, Fanny Letourneau, Sandrine Lewin-Levy, Alain Louvier, Nicole Marchand, Lydia Marie-Scemama, Yves Marek, Yves Marrec, Laure-Marie Mauron, Ahmed Meite, Jacques Miara, Michel Michalek, Anne Molard, Luc Monnet, Christelle Nau, Laurent Noreils, Delphine Palatin, Catherine Papillon, Christian Perret, Sylvie Petin, Jean-François Petit-Jean, Claire Pieraggi, Françoise Poudret, Yves Pretti, Céline Raguét-Gourévitch, Guillaume Renault, Isabelle Rocourt, Patrice Roder, Laurianne Rossi, Anne Rouet, Gérard Rouzade, Marie-Emmanuelle Roy, Pierre Saragoussi, Hugues Sirven-Viénot, Marie-Louise Sorbac, Aurore Svartman, Joseph Tabet, Anne-Violaine Vignon, Martine Wallimann, Hélène Wieddemann, Didier Zerath.

### Morceaux choisis et petites phrases au fil des rapports (2009-2015)

« Bibliothèque Marmottan, première bibliothèque européenne pour les études napoléoniennes. »

« En plus de son dynamisme économique, Boulogne-Billancourt est également riche d'un large tissu associatif particulièrement actif, avec plus de 200 associations. »

« La diversité culturelle est partie intégrante de notre commune par la présence de fidèles de diverses religions (catholiques, protestants, juifs, musulmans, orthodoxes...) et de nombreux lieux de culte. Cette diversité culturelle est une véritable richesse, qu'il convient de préserver et de valoriser dans une perspective de "vivre ensemble". »

« On constate une forte implication de la ville qui organise et encourage de nombreuses initiatives favorisant l'échange et le dialogue entre les citoyens : repas et fêtes de quartier, animations ponctuelles telles que : immeubles en fête, brocantes, fête de la musique, fête des cigales... »

« Le rôle des bibliothèques de la ville (151 000 documents dans tous les domaines en accès libre) est significatif en matière de dialogue des cultures : espace « actualités » regroupant des quotidiens, des hebdomadaires, des mensuels et des guides pratiques (160 titres de la presse française et étrangère) ; le fonds des livres « cuisines du monde » est très fourni ainsi que le rayon des « musiques du monde... »



© Bahi

## 3 QUESTIONS À GUY SORMAN, PRÉSIDENT DÉLÉGUÉ

# « UNE INSTITUTION ANCRÉE DANS LE PAYSAGE BOULONNAIS »



© Arnaud Olszak

**BBI : Quel regard portez-vous aujourd'hui sur cet organe consultatif que vous présidez depuis sa création ?**

**Guy Sorman :** Je n'ai pas vu le temps passer ! Mais grâce à l'enthousiasme de ses membres, le Cesel est désormais une institution ancrée dans le paysage boulonnais. Il témoigne de la volonté du maire de faire évoluer les modes de gestion municipale en associant le plus largement possible la société civile. Depuis 7 ans, le Cesel rassemble des salariés, des patrons, des commerçants, des responsables associatifs, tous volontaires et élus par le conseil municipal. Par ailleurs, les rapports du Cesel à la fois créatifs et chiffrés, sont une source d'économies importantes pour la Ville qui a moins besoin de commander des études payantes à l'extérieur.

Le résultat, me semble-t-il, se situe au-delà de ce que nous espérions à l'origine. Pour Pierre-Christophe Baguet comme pour moi, c'est naturellement une grande satisfaction.

L'ensemble des travaux de notre conseil sont disponibles en ligne sur le site internet de la Ville. J'invite chacun à les consulter et à se faire son opinion sur le sérieux de nos travaux.

**BBI : Parmi les nombreux rapports produits par le Cesel, quels sont ceux qui ont été mis en place concrètement avec la mairie ?**

**G.S. :** Sans dresser un inventaire à la Prévert, nos

avis ont inspiré la mise en œuvre de plusieurs politiques locales comme la gouvernance du Conseil local de prévention de la délinquance, l'amélioration de la propreté et du stationnement, la protection des femmes battues ou encore le nouveau découpage des quartiers pour améliorer la démocratie de proximité.

**BBI : Actuellement sur quels grands thèmes travaille le Cesel et pourquoi ?**

**G.S. :** Nous publierons prochainement deux rapports. L'un sur la modernisation du dialogue entre

la mairie et les citoyens, l'autre sur la politique musicale pour tenir compte de l'ouverture de la Cité musicale sur l'île Seguin.

Le maire vient de nous confier trois nouveaux sujets : l'impact sur la ville de Boulogne des mesures antipollution prises par la Ville de Paris, l'évolution du commerce alimentaire, des marchés et de la multiplication des enseignes de proximité, enfin comment associer notre ville, et en particulier les plus jeunes, à la commémoration de l'armistice de 1918.

**Dossier réalisé par Sabine Dusch**



© Bahi

■ Antoine Robin et Stéphane Le Diraison, le 18 janvier, sur l'île de Monsieur. Le bateau de Stéphane, déquillé et désossé pour cause de révision à La Ciotat, devrait être remis à l'eau vers le 15 mars.

**Antoine Robin,**  
associé-fondateur  
de Come#together,  
coordinateur pour la Ville  
du projet de participation  
de Stéphane Le Diraison  
au Vendée Globe



## « STÉPHANE LE DIRAISON DANS LE VENDÉE GLOBE UNE FORMIDABLE AVENTURE COLLECTIVE »

**Ancien directeur de la communication de la course pour son édition 2012, le patron de l'agence de conseil en communication boulonnaise Come#together accompagne la Ville dans son soutien au skipper Stéphane Le Diraison qui s'engage dans le prochain Vendée Globe.**

**BBI : Comment expliquez-vous l'engouement pour cette course ?**

**Antoine Robin :** Dès sa création – nous en sommes à la 8<sup>e</sup> édition –, c'était un défi, une course de marins. Tous les bateaux appartiennent à la même catégorie, l'Imoca, avec les mêmes caractéristiques techniques. Le nombre de concurrents est limité, ils étaient 20 en 2012, ils seront 27 maximum en novembre prochain. C'est une course très française, puisqu'on peut considérer que la course au large en solitaire est une tradition qui n'existe pas chez les Anglo-Saxons, qui pratiquent davantage l'équipage. Et puis il y a cette circumnavigation qui se suit sur un globe, qui fait rêver. Et enfin, c'est évident, mais ce

combat d'un homme seul contre les éléments est une splendide aventure humaine, et il n'y en a plus beaucoup...

**BBI : Le Vendée Globe, c'est vraiment un événement médiatique à part dans le monde sportif ?**

**A.R. :** Avec un formidable retentissement. J'ai été dircom de la course pour l'édition 2012, qui fut la première où il a fallu gérer les réseaux sociaux qui montaient en puissance et les chaînes d'info gratuites en continu. Tous ces médias sont grands demandeurs d'infos et il faut en fournir, et anticiper. Mais ce sont aussi de formidables amplificateurs qui contribuent à l'impact médiatique de cette course mythique et à la fascination qu'elle exerce, sur les « voileux », certes, mais en fait sur un public très large.

**BBI : Une partie des bateaux du Vendée Globe seront au départ de la transat New York-Les Sables le 29 mai ?**

**A.R. :** Une quinzaine en effet s'aligneront. Ce sera pour eux comme un *warm up*, un galop

d'essai qui, pour certains, sera une épreuve de qualification. Ce sera l'occasion de tester leur bateau et d'être mieux connus. Ils seront au portant (vent arrière) la plupart du temps, comme pendant le Vendée Globe. L'association Imoca et son promoteur ont souhaité cette course dont c'est la première édition pour combler le vide entre deux courses... 4 ans c'est long. Nous aurons en plus de belles images de ces voiliers racés partant de New York.

**BBI : Stéphane est-il atypique dans son parcours ?**

**A.R. :** Il a ce double parcours de skipper et d'ingénieur en activité. Il est l'un des rares qui a pu continuer la course tout en travaillant. J'ai rarement été déçu par les qualités humaines des skippers à ce niveau de compétition, et Stéphane n'échappe pas à la règle. C'est ce qui rend sa participation passionnante, avec bien entendu le soutien d'une ville, encore une nouveauté !

**BBI : À 9 mois du départ, peut-on d'ores et déjà avoir un aperçu de ce qui se passera dans la ville ?**



J - 290 jours



© Sandra Saragoussi

**Crowdfunding**

**Vivez l'aventure avec Stéphane !**

Stéphane et son équipe vous offrent la possibilité de participer au projet Vendée Globe grâce à une campagne de mobilisation spécialement dédiée à tous les Boulonnais. Vous pourrez ainsi afficher et partager votre soutien, être acteur de l'aventure et recevoir de nombreuses contreparties. Rendez-vous sur le site internet [www.fosburit.com](http://www.fosburit.com) et trouvez le projet «Stéphane Le Diraison» ou simplement flashez le QR code.



**Antoine Robin, fondateur de Come#together**

Boulonnais depuis 20 ans, Antoine Robin a à son actif plus de deux décennies d'expérience qui lui ont fait côtoyer l'automobile, le golf, la voile, et gérer toutes sortes d'événements sportifs de haut niveau. Diplômé de l'ESSEC, il a fait ses premières armes chez Havas, puis a officié entre autres pendant 8 ans à la Fédération française de golf. Quand l'opportunité de rallier l'équipe du Vendée Globe se présente en 2011, il n'hésite pas. Il connaît la voile pour avoir organisé des compétitions pendant ses premières années professionnelles, et avoue aussi sa fascination pour « l'Everest des mers ». « Je savais que c'était pour un temps limité, car l'équipe n'est pas permanente, elle se constitue à l'approche de l'événement. J'ai touché à tous les domaines médias et énormément appris sur le tas! »

À l'issue de l'aventure, sa décision est prise de créer son agence. Come#together voit le jour en 2013. Il s'associe avec Pierre Couzinou et signe rapidement avec des clients. Mais son expérience du Vendée Globe a fait de lui un spécialiste du

grand rendez-vous, dont il connaît désormais bien les rouages médiatiques, et la manière de le faire vivre au plus grand nombre. Il accepte donc avec enthousiasme de coordonner la participation de Stéphane Le Diraison et le soutien que lui apporte sa ville : « Certes, les contraintes techniques sont considérables : le matériel vidéo embarqué, le casse-tête des émissions en mer, les partenariats à imaginer mais je crois bien que c'est la première fois qu'une ville est ainsi tout entière derrière un skipper ». La richesse des possibilités de connexion avec les Boulonnais lui ouvre bien des horizons.

La société Come#together étant aussi l'agence de communication de la société promotrice des Imocas, Antoine Robin suit toutes les courses où cette classe de bateaux est engagée. Il sera donc au départ de la New York-Les Sables en mai prochain. Avec un œil rivé sur Stéphane Le Diraison qui portera sur sa voile le logo de la ville.

E,

**A.R. :** À Boulogne-Billancourt, nous avons une vraie tradition sportive. C'est une ville où on aime la voile. Déjà, en soi, le Vendée Globe est une course qui emporte. On peut donc s'attendre à ce qu'elle soit très suivie et la position de Stéphane, le régional de la course, aussi. Le PC Course sur la Grand-Place sera le lieu où se retrouveront tous les amateurs pour voir les images émises par l'organisation de la course, mais aussi celles que nous ferons lors de nos contacts avec Stéphane. Le jeu Virtual Regatta sera également un vecteur d'entraînement, avec la constitution d'équipes. Ce sera un challenge technique pour nous, mais nous savons que les Boulonnais seront au rendez-vous. À côté de ce lieu dédié, il y aura des participations d'écoles, d'associations, avant le départ et pendant la course. Ce défi boulonnais est une formidable aventure collective. ■

Propos recueillis par **Christiane Degrain** et **Christophe Driancourt**



© DR

**Ces Boulonnais qui ont choisi Boulogne-Billancourt**

**D2A Consulting**

« La dynamique relationnelle pour soutenir la mutation humaine et structurelle des entreprises » est la vocation de D2A Consulting. Créée au cœur de GPSO, cette société propose aux dirigeants de traduire leur vision en plan d'actions concret, aux managers d'optimiser le levier humain de la relation collective et individuelle, aux équipes de porter efficacement le projet d'entreprise et d'augmenter leurs performances. À l'écoute de votre problématique, le Boulonnais Didier Corboliou s'appuie sur 12 années de vente et management et 15 ans d'expérience dans le conseil pour construire des solutions concrètes qui visent plus d'efficacité commerciale et managériale tout en préservant la qualité de vie au travail.

**7, rue de la Ferme - 06 71 93 41 30**  
[www.d2aconsulting.com](http://www.d2aconsulting.com)



www.radiosoe.com

MEMO

**Musiciens, fans de son, professionnels intéressés, rendez-vous sur [www.radiosoe.com](http://www.radiosoe.com)**

<http://radiosoe.com/page/contribuer-3>

**Pour présenter des projets, exprimer des souhaits, des envies, contactez : [webradio@seineouest-entreprise.com](mailto:webradio@seineouest-entreprise.com)**

C'EST NOUVEAU

## RADIO SOEE.COM, LA WEBRADIO

# « MUSIQUE ET MÉTIERS DU SON », EST LANCÉE !

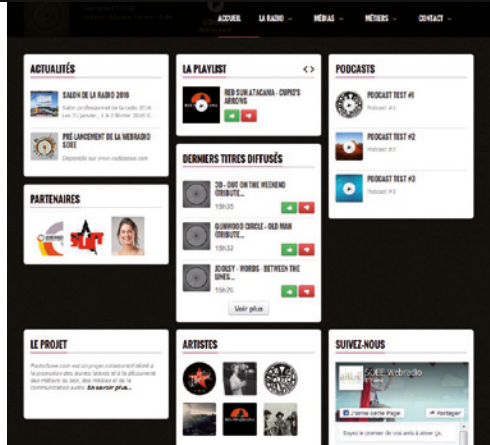


**Projet collaboratif initié par la mission locale bouloonnaise de Seine Ouest entreprise et emploi, radiosoe.com souhaite valoriser les nouveaux talents qui gravitent autour du territoire de Grand Paris Seine Ouest, promouvoir les métiers du son auprès des 16-25 ans, et mettre en avant les acteurs locaux qui animent ce secteur.**

**V**ous êtes musicien, vous avez un groupe rock, électro, rap ou néoclassique, une démo à faire écouter ? Un titre à tester sur les ondes ? L'occasion vous est donnée de faire valoir vos créations *via* radiosoe.com, webradio lancée à la mi-janvier à Boulogne-Billancourt. Dédié aux passionnés de la musique et du son, lieu d'écoute, d'échange, de création et de formation, ce projet ouvre une porte dans l'univers fourmillant des webradios qui rappelle aux plus anciens la pépinière des radios libres. D'ores et déjà, une bonne soixantaine de morceaux tournent sur le site. On pourra découvrir les premières contributions des groupes rock Red Sun Atacama, Butterscotch Hawaïien, du rappeur Katresang, etc. Le réseau, déjà riche sur le territoire de GPSO, avec le BB Mix, le Cebije, le centre social mais aussi l'Entrepoint et le Cube (Issy-les-Moulineaux) ou encore la SUM, à Sèvres et Ville-d'Avray, ne demande qu'à s'élargir.

### DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DU SON AVEC DES PROFESSIONNELS

Outre la diffusion musicale, le projet, dans son volet pédagogique, va encore plus loin. Il s'agit de partir à la découverte de tous les métiers



tournant autour du son : animateur radio, journaliste, technicien, designer sonore, musicien, régisseur spectacle... Au programme de l'année 2016, des reportages audio sur ces métiers, des master class animées par des professionnels et un forum des métiers.

Boulogne-Billancourt (et les villes voisines du territoire de GPSO) est un des plus riches viviers, en France, en termes d'implantations de grands médias, d'entreprises de post-production (dont Digison, Digital postprod, Eliote, Cineson, du groupe Atlantis TV), de professionnels de la régie technique événementielle et d'écoles de formation. Sans oublier Djit (et son appli Edjing) devenue un poids lourd des applications de mixage.

Professionnels du secteur, si vous le souhaitez, vous aussi transmettre votre savoir. N'hésitez pas à contribuer à cet ambitieux projet pédagogique !

**SOEE**, mission locale de Boulogne-Billancourt, 20, rue d'Issy. Tél. : 01 55 95 04 07.

### BRAVO À...

#### Trois entreprises bouloonnaises brillent à Las Vegas

Trois entreprises bouloonnaises, **Netatmo**, **Djit**, et **Nanosense** ont dignement porté les couleurs de la ville aux États-Unis, du 6 au 9 janvier, à l'occasion du CES (Consumer Electronics Show) de Las Vegas. Elles comptaient parmi les 200 start-up innovantes françaises sélectionnées pour cette grand-messe de l'innovation high-tech. **Netatmo**, déjà deux fois primé par le passé, et qui vient de faire entrer la société Legrand dans son capital à hauteur de 30 millions d'euros, n'en finit plus de grandir. La société a présenté **Welcome**, sa caméra intelligente connectée à reconnaissance faciale, capable d'identifier tous les membres de la famille.

**Djit**, éditeur d'Edjing, application de mixage aux 35 millions de téléchargements, poursuit la success story avec un nouvel objet connecté. **Mixfader**, qui permet de mixer de la musique, et même de scratcher, avec un smartphone ou une tablette, a lui aussi été présenté à Las Vegas.

**Last but not least**, **NanoSense** était également du voyage à la Mecque de l'électronique grand public. Cette PME innovante est spécialisée dans l'efficacité énergétique des bâtiments par l'immo-tique et la gestion de l'air intérieur. En clair : accroître l'efficacité énergétique des bâtiments, *via* les technologies émergentes, tout en améliorant le confort et la santé de leurs habitants.

#### L'actu économique vous intéresse ? Abonnez-vous à la newsletter de SOEE

Seine Ouest entreprise et emploi et ses partenaires mettent à disposition des entreprises du territoire les outils permettant de les accompagner, de la création au développement en passant par le recrutement. Chaque mois, SOEE publie une newsletter, véritable mine d'informations sur les actualités économiques, secteur en perpétuel mouvement. Au programme : l'arrivée des nouvelles sociétés sur le territoire, dont Boulogne-Billancourt, gros plans sur celles qui comptent ou innovent, agenda des événements, etc. Autant de renseignements précieux pour tous ceux qui s'intéressent à la vie économique de Boulogne-Billancourt comme au marché de l'emploi.

**Rendez-vous en bas de page sur le site [www.seineouest-entreprise.com](http://www.seineouest-entreprise.com), rubrique newsletter**



## SAINT-VALENTIN VOS MOTS D'AMOUR SUR LES PANNEAUX LUMINEUX !

**Amour toujours... La mairie de Boulogne-Billancourt, comme l'an dernier, vous invite à proclamer votre amour sur l'ensemble des panneaux lumineux de la ville à l'occasion de la Saint-Valentin. Vous avez jusqu'au 9 février prochain pour déclarer votre flamme, faire votre demande en mariage ou bien simplement lui dire combien il ou elle compte pour vous.**

**P**our la Saint-Valentin, la Ville met ses panneaux lumineux extérieurs à la disposition des amoureux boulonnais. Toute la journée du 14 février, les 18 panneaux lumineux que compte la ville feront défiler leurs plus beaux mots d'amour. Pour ceux qui n'osent pas se jeter à l'eau, simplement dire « Je t'aime » ou

pour ceux qui aiment profiter d'une occasion spéciale pour faire leur demande, c'est le moment de se lancer.

Seule une quarantaine de mots doux seront choisis parmi les plus belles compositions reçues. Avis aux amoureux créatifs ! Mais, inutile de se lancer dans un poème de deux pages, le message devra se limiter à 126 caractères maximum. À vous de jouer !

Pour participer, merci de compléter la grille (téléchargeable sur [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)) et de l'envoyer à [webmaster.internet@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:webmaster.internet@mairie-boulogne-billancourt.fr) jusqu'au mardi 9 février à minuit.



### Rendez-vous autour des musiques célébrant l'amour

À l'occasion de la Saint-Valentin, la médiathèque Landowski propose une séance d'écoute et d'échange autour des musiques célébrant l'amour dans le cadre de ses « écoutilles ». Rendez-vous dans le salon de musique de la médiathèque : un lieu à découvrir ce jour-là en amoureux !

**Samedi 13 février à 16h.**  
Médiathèque Landowski.  
Entrée libre.

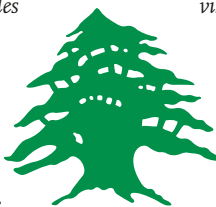
Communiqué

## JOURNÉES DU LIBAN – 2<sup>e</sup> ÉDITION FESTIVITÉS FRANCO-LIBANAISES À PARIS 18, 19 ET 20 MARS 2016

Après le franc succès de la première édition des « JOURNÉES DU LIBAN » - festivités franco-libanaises qui se sont déroulées à Paris au mois de mai 2015, un comité s'est formé pour lancer cet événement les 18, 19 et 20 mars 2016.

Tout comme l'an dernier, à l'initiative de l'Union Libanaise Culturelle Mondiale-France (ULCM-France), un collectif d'associations franco-libanaises s'est constitué pour organiser ces « Journées » qui se dérouleront sous le haut patronage de l'ambassade du Liban en France, en collaboration avec le ministère du Tourisme libanais et de l'office du tourisme du Liban en France, en partenariat avec la mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement, et avec le soutien du groupe parlementaire « Amitié France – Liban ».

Cet événement est organisé bénévolement par des représentants des associations participantes, sous l'égide de l'ULCM-France, au profit d'une œuvre



caritative : le centre d'autisme de l'association libanaise SESOBEL.

Le but de ces journées, qui ont accueilli l'année dernière plus de 10 000 visiteurs, est de réunir la communauté libanaise en France, les Français et les amis du Liban dans des journées culturelles et festives pour faire connaître l'esprit de la diaspora libanaise, et pour renforcer les liens et les relations qui unissent nos deux pays, la France et le Liban.

Lors de ces « Journées », les organisateurs espèrent montrer le vrai visage du Liban messenger de paix et de tolérance, présenter la culture, l'éducation, le patrimoine, la musique, la danse, la peinture, la gastronomie, l'artisanat, la mode, les traditions libanaises, stimuler les échanges entre les différentes associations françaises et franco-libanaises, en offrant aux visiteurs des moments festifs et culturels.

Toute la communauté libanaise en France, tous les Franco-Libanais et tous les Français sont conviés à ce festival socio-artistico-culturel et de joie de vivre.

**Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 mars 2016**

Halle des Blancs-Manteaux

48, rue Vieille-du-Temple 75004 Paris • ENTRÉE GRATUITE • Renseignements : [contact@jdliban.org](mailto:contact@jdliban.org) • [info@ulcm-france.org](mailto:info@ulcm-france.org)

## MEMO

La prochaine collecte aura lieu du lundi 29 février au jeudi 3 mars à la salle des Fougères. Tout savoir sur le don de sang : [www.dondusang.net](http://www.dondusang.net)



## DON DU SANG

# LES BOULONNAIS ONT RÉPONDU PRÉSENT, MÊME PENDANT LES FÊTES !

Entre Noël et le jour de l'An, du 28 au 31 décembre, plus de 400 Boulonnais ont répondu présent à l'appel de l'Établissement français du sang (EFS) à l'occasion de la collecte de sang organisée dans la salle des Fougères.

**M**ercredi 30 décembre, 14h30. Transformée en espace de collecte de sang, la salle des Fougères ne désemplit pas. Après avoir renseigné un questionnaire préalable à l'entretien médical et au don proprement dit, une vingtaine de personnes attendent patiemment leur tour. Devant la sortie, une table couverte de victuailles permet aux donateurs fraîchement prélevés de reprendre des forces. Un à un, les volontaires s'entretiennent avec les deux médecins présents de l'Établissement français du sang (EFS), avant de prendre place. Sur les quatre jours de collecte, 401 Boulonnais se sont présentés et 365 ont pu donner leur sang. Parmi eux, 44 personnes sont venues donner pour la première fois. À l'EFS, la satisfaction est grande car il s'agit « d'une période déjà peu favorable aux dons et on pouvait craindre aussi une baisse importante suite à la mobilisation exceptionnelle des donateurs après les attentats ».

### HUIT COLLECTES DE SANG PAR AN À BOULOGNE-BILLANCOURT

Depuis fin novembre, à la suite des événements tragiques survenus à Paris dans la nuit du 13 novembre, les responsables de l'EFS ne cessent de répéter que les dons de sang doivent continuer dans le temps. Dix mille dons par jour sont nécessaires. Les Boulonnais ont ainsi été nom-

breux à se rendre à la collecte aménagée en cette fin d'année. À Boulogne-Billancourt, huit collectes de sang sont organisées chaque année pour permettre à chacun de venir régulièrement, car lorsqu'une poche de sang est prélevée, elle a une durée de conservation limitée : 42 jours pour les globules rouges et 5 jours pour les plaquettes. Le don du sang est un geste précieux permettant de subvenir aux besoins de nombreux malades dans les hôpitaux et tous les groupes sanguins sont recherchés. ■

Jean-Sébastien Favard



### THOMAS

« Donner son sang ne coûte rien et c'est une bonne action qui peut sauver des vies. À moins d'avoir peur des seringues ou de la vue du sang, il n'y a pas de raisons de ne pas donner. »

## Témoignages de donateurs boulonnais

### CHRISTELLE

« Je suis une donneuse habituelle mais c'est la première fois que je le fais dans la salle des Fougères. Je donne régulièrement pour ceux qui en ont besoin et pas seulement pendant les fêtes. C'est un geste solidaire qui ne prend qu'un peu de temps. »



### FLORENCE

« Je viens deux à trois fois par an donner mon sang ici, dans la salle des Fougères, car, entre chaque don, il faut attendre environ quatre mois. Je pense que c'est un geste important. Tout le monde peut en avoir besoin. Je voulais donner après les attentats mais il y avait trop de monde. Aujourd'hui, c'est idéal. »

# LA CHIRURGIE ORTHOPÉDIQUE AMBULATOIRE EN PLEIN ESSOR À L'HÔPITAL AMBROISE-PARÉ !

**La chirurgie ambulatoire est un mode de prise en charge qui permet de raccourcir l'hospitalisation pour une intervention chirurgicale. Ainsi le patient peut regagner son domicile le jour même de l'intervention et reprendre rapidement une vie normale.**

**E**n chirurgie orthopédique (chirurgie des os et articulations), ce mode d'hospitalisation est en croissance régulière. Dans le service de chirurgie orthopédique du professeur Philippe Hardy, à l'hôpital Ambroise-Paré (AP-HP), les interventions du genou, de l'épaule, de la main et du pied sont déjà, pour la plupart, réalisées en ambulatoire. En septembre dernier le service a réalisé sa première prothèse totale de hanche selon ce modèle; cette opération était jusqu'à présent prise en charge dans le cadre d'une hospitalisation conventionnelle. Cette chirurgie lourde s'effectue désormais en ambulatoire grâce aux progrès conjoints des techniques de chirurgie mini-invasive qui épargnent les structures musculaires et des techniques d'anesthésie qui limitent les pertes sanguines et les douleurs postopératoires. Cette prise en charge multidisciplinaire est coordonnée par le docteur Erwan Pansard, chirurgien orthopédiste, en collaboration étroite avec le docteur Guy Kuhlman, anesthésiste-réanimateur.

## L'ARTICULATION VILLE-HÔPITAL EST ESSENTIELLE

Plusieurs patients, préalablement sélectionnés, ont depuis cette première bénéficié avec succès d'une prothèse totale de hanche en ambulatoire. Ces interventions nécessitent en effet une sélection stricte des patients qui doivent être en bonne santé et entourés. Le chirurgien et le médecin anesthésiste informent le patient et les accompagnants qui prennent une part très active dans ce type de prise en charge. L'articulation ville-hôpital est essentielle, elle implique l'intervention

des médecins généralistes et des infirmières de ville formées au suivi des techniques de contrôle à domicile de la douleur postopératoire.

Les avantages de cette technique sont nombreux: elle réduit les douleurs, les saignements et favorise une récupération rapide. La prise en charge en ambulatoire diminue notamment les risques de phlébites et d'infection nosocomiale. La chirurgie de l'épaule est l'une des activités phare et reconnue du service de chirurgie orthopédique de l'hôpital Ambroise-Paré. La majeure partie de ces actes est déjà réalisée en ambulatoire (chirurgie des tendons et des ligaments).

Très satisfaite des résultats obtenus, l'équipe d'Ambroise-Paré souhaite, dans les mois qui viennent, élargir cette prise en charge aux prothèses totales d'épaule. La prise en charge en



ambulatoire de ces dernières sera mise en place courant 2016. Elle devrait permettre de réaliser 30 % des prothèses totales d'épaule en ambulatoire. ■

**Hôpital Ambroise-Paré:**  
9, av. Charles-de-Gaulle.  
Hôpitaux Universitaires  
Paris Île-de-France Ouest  
Tél. : 01 49 09 50 00.



## Cérémonie des vœux au personnel du groupe hospitalier



■ Le professeur Thierry Chinet a reçu la médaille de la Ville.

La traditionnelle cérémonie des vœux au personnel du groupe hospitalier Ambroise-Paré s'est tenue le jeudi 14 janvier, en présence de nombreux personnels, médecins et élus boulonnais, ainsi que de Pierre-Christophe Baguet, maire et président du conseil de surveillance des Hôpitaux universitaires Paris-Île-de-France Ouest (incluant aussi Raymond-Poincaré à Garches, Berck et Sainte-Périne, à Paris). Le directeur du groupe, Sylvain Ducroz, a fixé les objectifs pour l'année nouvelle: renforcement de l'identité du site, de son attractivité, défense encore et toujours de la qualité des soins pour les patients... Pierre-Christophe Baguet a remercié tous les personnels, les saluant pour leur humanité, leur engagement, avec *cœur et générosité* à l'issue d'une année dramatiquement ternie par les attentats. Six victimes du 13 novembre furent d'ailleurs prises en charge à Boulogne-Billancourt. La cérémonie a également été marquée par une passation de pouvoirs au sein de la Commission médicale d'établissement. Le professeur Joël Ancri succède ainsi au professeur Thierry Chinet, pneumologue émérite, resté huit années à ce poste! Sous les applaudissements, le maire lui a remis la médaille de la Ville, l'a salué et remercié au nom de tous les Boulonnais.

## LES GRANDS PROJETS DE LA CLINIQUE MARCEL-SEMBAT

**Avec son projet médical 2015-2020, porté par une nouvelle directrice, la clinique de l'avenue Victor-Hugo entend encore améliorer son offre de soins dans le secteur de la pédiatrie, son cœur d'activités historique, mais aussi à destination de la patientèle adulte.**

**D**es poussettes, des petits dans les bras de leurs parents, un bambin qui ouvre de grands yeux en attendant sa consultation... En ce mois de janvier 2016, la clinique Marcel-Sembat, située au 105, avenue Victor-Hugo, vit au rythme de ses premiers patients historiques: les enfants. Rares sont les parents boulonnais qui, un jour, n'ont pas amené leur progéniture sur ce site créé en 1985... ou, pour les plus jeunes, ne l'ont pas fréquentée dans leur enfance. La clinique est gérée par le groupe Ramsay Générale de santé.

Avec une nouvelle directrice, Élisabeth Frithmann, arrivée en juin 2014 et porteuse d'un projet médical novateur, la clinique, forte de 100 salariés et accueillant 65 médecins, entend trouver un nouvel élan: « *Nous sommes ambitieux: ce projet, établi avec le corps médical et le personnel, est porté avec cœur par des gens intelligents, lance la dynamique responsable. Nous devons encore mieux répondre à la demande de la population boulonnaise et de l'ouest francilien, tant côté enfants que côté adultes, en développant également la prise en charge en urgence. L'ensemble représente un investissement financier conséquent.* »

Partie visible de l'iceberg – on voit le chantier en cours jouxtant la clinique –, un vaste plateau de 500 mètres carrés, dédié aux consultations, enfants et adultes, est en train de sortir de terre. Il permettra de libérer les actuelles salles d'attente et de consultation, par ailleurs joliment relookées... en attendant.

La clinique, dont plus de la moitié des patients sont des enfants âgés de 0 à 12 ans, entend encore perfectionner son offre en chirurgie pédiatrique regroupée en pôles d'excellence (ortho-pédiatrie, main, médico-endoscopie, chirurgie viscérale et urologie, pôle tête, cou et plastie, notamment pour certains enfants naissant avec des malformations). Le site est par ailleurs reconnu site associé du centre de références maladies rares et malformations cranio-faciales rattaché à Necker. « *Nos anesthésistes endorment les enfants dès la naissance, ce qui est rare*, note Élisabeth Frithmann. *Le service assure une astreinte 24h sur 24.* »

La liaison, déjà prégnante, avec les hôpitaux



© Arnaud Olszak

■ Élisabeth Frithmann, directrice de la clinique depuis juin 2014, conduit, avec ses équipes, un projet ambitieux et novateur.



© Arnaud Olszak

■ Un vaste plateau de 500 mètres carrés, dédié aux consultations enfants et adultes, est en cours de construction.

publics Necker, Debré, Trousseau et Ambroise-Paré, sera encore améliorée en créant de véritables « couloirs de prise en charge ». L'accueil des familles et enfants est également au cœur de cette « attention portée à la personne »: ateliers parents-enfants, séances de sophrologie, suivi psychologique, présence d'une éducatrice, développement de projets d'éducation thérapeutique dans les maladies chroniques, visite de clowns, etc.

La clinique, qui a recruté 15 nouveaux praticiens dans divers secteurs en 2015, poursuit également son développement à destination de la patientèle adulte via, notamment, des investissements importants au niveau des blocs opératoires. À noter, par exemple, l'acquisition d'un laser dit « greenlight » dédié à la résection de l'hypertrophie bénigne de la prostate. Les secteurs de pointe: appareil digestif, urologie, appareil locomoteur, seront encore renforcés, mais aussi l'activité de traumatologie en urgence et le pôle de cancérologie (prise en charge du cancer en urologie et chirurgie digestive).

Le pôle imagerie médicale est également l'objet de toutes les attentions. Cette montée en puissance passe aussi par des liens encore plus étroits avec l'hôpital Ambroise-Paré qui disposera, très prochainement, de nouveaux équipements IRM de pointe. « *Nous envisageons un véritable partenariat public-privé*, explique Élisabeth Frithmann. » Et de conclure: « *Dans tous les cas, au niveau de l'accueil, de l'expertise*

*et la démarche de qualité, la sécurité du patient est la première des priorités dans notre projet. C'est notre cheval de bataille.* » ■

C.Dr

### La famille à l'épreuve du numérique

Ordinateurs, téléphones, portables, télévisions envahissent nos vies jusqu'à l'excès, comment faire face ? Tel est le thème d'une passionnante conférence-débat dans le cadre de la cellule de veille éducative animée par Thomas Gaon, psychologue et spécialiste des nouvelles technologies.

**Le jeudi 18 février, salle des Fougères, 20h30. Ouvert à tous.**



■ L'accès depuis le Pont-de-Sèvres aux terrains sportifs de GPSO et de la Ville, situés à Meudon, se voit très facilité. Cinq minutes en voiture !



## L'ACCÈS AU COMPLEXE MARCEL-BEC FACILITÉ POUR LES SPORTIFS ET LES FAMILLES

**Accéder au complexe Marcel-Bec depuis Boulogne-Billancourt est désormais extrêmement simple. Grâce à des travaux réalisés par GPSO l'été dernier pour un montant de 570 000 euros, chacun peut rejoindre (et quitter) le complexe sportif, situé dans la forêt de Meudon, depuis la RN 118 et depuis la route des Gardes.**

Les sportifs, clubs, individuels et familles sont de plus en plus nombreux à le fréquenter. Le complexe Marcel-Bec, propriété de GPSO depuis 2009, n'avait qu'un seul défaut : son accès unique depuis la bretelle de sortie de la RN 118 à Meudon. Ce qui demandait aux sportifs venant de Boulogne-Billancourt ou de Sèvres d'effectuer un large détour dans la ville de Meudon ou par Meudon-la-Forêt. C'est pourquoi GPSO a décidé de mener les travaux nécessaires pour faciliter son accessibilité pour les véhicules. Après d'importants travaux de modernisation réalisés en 2014 sur cette enceinte sportive de 12 hectares, le complexe sportif bénéficie de nouveaux accès.

### RÉDUCTION DU TEMPS DE PARCOURS

Au prix de nombreuses négociations avec les partenaires institutionnels, ces derniers travaux, particulièrement utiles, ont consisté à réaliser un nouveau carrefour au niveau de la bretelle d'accès

« Meudon Centre Chaville » sur la RN118 et une voie de tourne-à-gauche sur la route des Gardes, avec mise en place de feux tricolores. Résultat : un gain de temps considérable pour les usagers du complexe. On pense notamment aux centaines de jeunes joueuses et joueurs de football et de rugby de l'ACBB acheminés en car sur leur lieu d'entraînement, qui profitent également du nouveau parking aménagé pour les bus. Les Boulonnais amateurs de tennis en bénéficient eux aussi pour rejoindre les courts à louer. Intervenant au niveau de la bretelle de sortie et d'accès à la RN 118, l'ouverture de ces voies a nécessité l'obtention d'autorisations spécifiques auprès de la Direction des routes d'Île-de-France et du ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie. Après l'ouverture des bretelles d'accès et de sortie, fin août, la voie de tourne-à-gauche et le carrefour à feux ont été mis en service le 14 octobre dernier.

### DÉTAILS DES TRAVAUX

- Démolition des glissières en béton armé faisant office de séparation entre les deux voies,
- Construction d'un ouvrage de soutènement rendant possible l'élargissement de la plateforme routière, pour la création de la voie de tourne-à-gauche,
- Reprise des ouvrages d'assainissement des eaux pluviales,
- Création d'un carrefour à feux,
- Réfection complète du revêtement de chaussée.

• Coût : 570 000 euros.

### ACCÈS PIÉTONS FACILITÉ ET SÉCURISÉ

En 2014, déjà, des aménagements de la voie d'accès côté Sèvres avaient été entrepris pour sécuriser les cheminements piétons entre la route des Gardes et le complexe sportif (aménagement du trottoir le long de la bretelle de sortie n° 2 de la RN 118), requalifier la route du Pavillon de l'Abbé, rénover l'éclairage public et enfouir les réseaux aériens. Le tout pour un coût de 295 000 euros.



■ Accès depuis la bretelle de la RN 118.



■ Accès depuis la bretelle de sortie de la RN 118.



# INSCRIPTION SCOLAIRE, MODE D'EMPLOI

**Les inscriptions des enfants en école maternelle ont débuté le 25 janvier à l'Espace accueil des familles, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Si certaines familles peuvent être parfois pressées d'accomplir rapidement ces démarches dès le premier jour, il convient de rappeler que les inscriptions en maternelle durent jusqu'au 5 mars ! Les inscriptions en école élémentaire, se dérouleront, quant à elles, du 14 mars au 9 avril.**

**D**e quelle école dépend mon enfant ? Que signifie la sectorisation ? Comment demander une dérogation ? Comment s'inscrire aux activités périscolaires (cantines, activités du soir) ou encore extrascolaires (centres de loisirs) ? La future école de mon enfant a-t-elle un projet pédagogique spécifique ? Combien d'élèves y a-t-il par classe ? etc. Comme chaque année, et depuis le 25 janvier, les agents de la direction de l'éducation et de l'Espace accueil des familles s'attachent à répondre conjointement et le plus précisément possible aux interrogations, bien compréhensibles, des parents. Surtout pour ceux qui vont, pour la première fois, confier leur enfant à l'école ! Ce petit stress aidant, l'école maternelle n'étant, par ailleurs, pas obligatoire, la première journée d'inscrip-

tions (surtout les premières heures) s'avère toujours un peu plus chargée que les autres. Cette période de « rush », grâce à une organisation bien rodée, est moins importante d'année en année.

Dès avant les vacances de Noël, les familles sont informées du calendrier et des pièces à produire via la fiche « Inscriptions scolaires » disponible en mairie, les informations en ligne sur le portail Familles, dans le BBI et sur le site de la Ville. Une fois les inscriptions effectuées, les familles devront se rapprocher du directeur ou de la directrice de l'école afin de garantir les meilleures conditions d'accueil de l'enfant. Lors de cet entretien sont abordées les questions relatives au fonctionnement de l'école, à son projet pédagogique, à la santé ou à toute particularité de l'enfant devant être signalée. Certaines crèches organisent, par ailleurs, au mois de juin, une prise de contact des petits qui leur sont confiés avec l'école maternelle du secteur. Les très jeunes enfants visitent ainsi une première fois, avant les congés d'été, l'école maternelle qui les accueillera... à la rentrée prochaine. ■

## RENTÉE 2014

- 7617 élèves dans le primaire public, dont 3360 en maternelle et 4257 en élémentaire.
- 3052 élèves dans le primaire privé, dont 964 en maternelle et 2088 en élémentaire (les inscriptions dans les écoles privées se font directement auprès des établissements concernés).
- 10669 élèves en tout dans le 1<sup>er</sup> degré.

## RENTÉE 2015

- 7678 élèves dans le primaire public, dont 3327 en maternelle et 4351 en élémentaire.
- 3100 élèves dans le primaire privé, dont 984 en maternelle et 2116 en élémentaire.
- 10778 élèves en tout dans le 1<sup>er</sup> degré.

## CONCLUSION

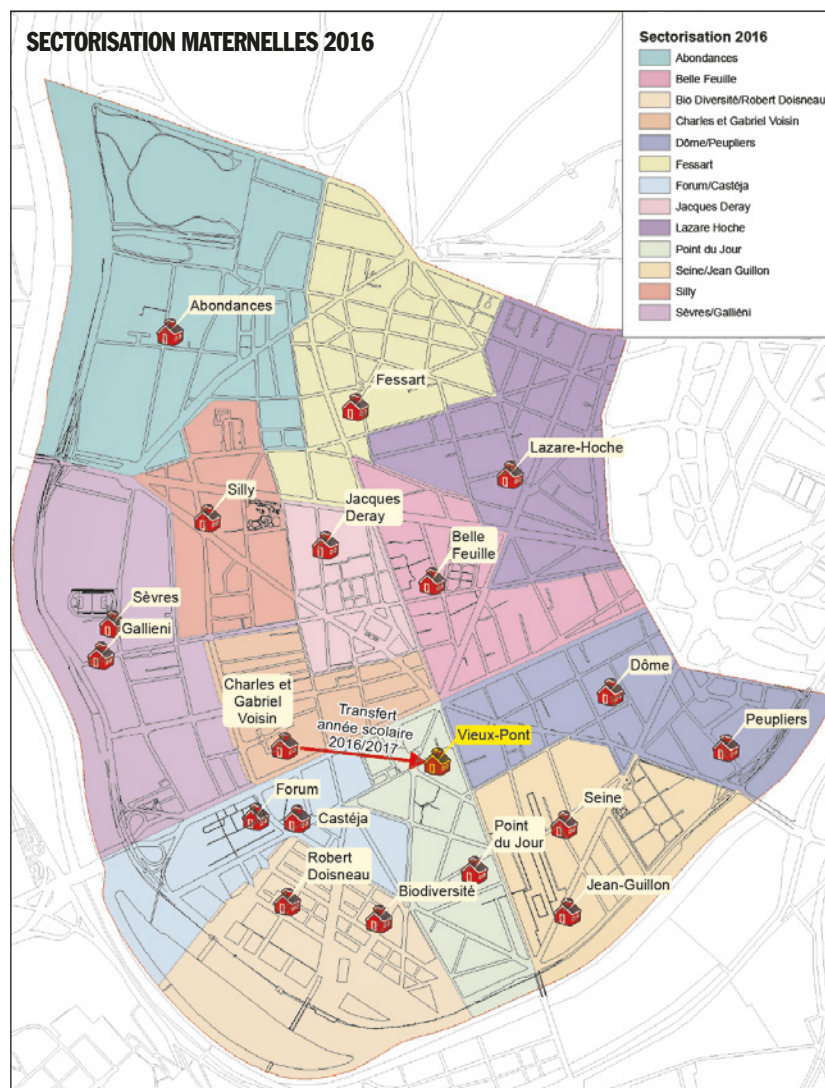
Les effectifs globaux augmentent légèrement d'une année sur l'autre (+1 %), dans le public comme dans le privé. Il s'agit d'une tendance continue depuis plusieurs années.

# UNE SECTORISATION QUI S'ADAPTE

La sectorisation scolaire (à ne pas confondre avec la carte scolaire, qui correspond au nombre de classes ouvertes ou fermées dans chaque école par l'Éducation nationale) permet d'assurer une répartition la plus équilibrée possible des élèves au sein des différentes écoles de la ville, en fonction de leur lieu de résidence. Elle est votée par le conseil municipal.

La sectorisation n'a pas vocation à être modifiée tous les ans, mais elle doit s'adapter aux évolutions de la ville. Dans une ville à fort dynamisme démographique comme Boulogne-Billancourt, les ajustements apportés à la carte scolaire sont donc aussi fréquents qu'il est nécessaire.

Pour la rentrée 2016, le conseil municipal a ainsi pris acte de la nécessité de rééquilibrer quelque peu les effectifs entre le groupe scolaire Fessart/Escudier et le groupe scolaire Denfert-Rochereau/Lazare





## PTE AUX ÉVOLUTIONS DÉMOGRAPHIQUES DE LA VILLE

Hoche, ainsi que de l'intérêt de regrouper dans un seul et même secteur les écoles Robert-Doisneau et Sciences et Biodiversité (cf. cartes ci-dessous).

Les modifications apportées à la sectorisation scolaire, si elles sont votées par le conseil municipal, ne sont pas décidées unilatéralement par la Ville. Elles font l'objet de réunions de concertation préalables avec l'inspectrice de l'Éducation nationale, l'ensemble des directeurs d'école et les représentants de parents d'élèves. Il est essentiel que chacun puisse faire valoir son point de vue et s'approprier les objectifs généraux qui président à la définition de la sectorisation :

- prise en compte des évolutions de la population : vieillissement de certains quartiers, livraison de nouveaux logements...
- proposer une sectorisation cohérente pour les familles : distances limitées entre le domicile et le ou les établissements (dans le cas de fratries) en

évitant, autant que faire se peut, la traversée d'axes majeurs ;

- maintenir des effectifs raisonnables dans chaque école et permettre autant que possible aux directeurs de garder leur décharge (qui sont attribuées par l'Éducation nationale en fonction du nombre de classes de l'école).

La rentrée 2016 sera également marquée par le transfert, pour l'année scolaire 2016-2017 uniquement, du groupe scolaire Voisin-Billancourt dans les locaux entièrement réhabilités de l'ancien collège du Vieux-Pont. Ce transfert permettra de mener à bien l'opération de réhabilitation lourde du groupe scolaire Voisin-Billancourt. Enfants et enseignants réintégreront en septembre 2017 leur école de secteur entièrement mise aux normes et réhabilitée. Un dossier spécial sera consacré à cette réhabilitation dans un prochain *BBI*.

### Formalités

#### Formalités d'inscription à l'école publique

Les inscriptions s'effectuent à l'hôtel de ville, à l'Espace accueil des familles (rez-de-chaussée) en mairie :

**Maternelles :** Jusqu'au 5 mars 2016

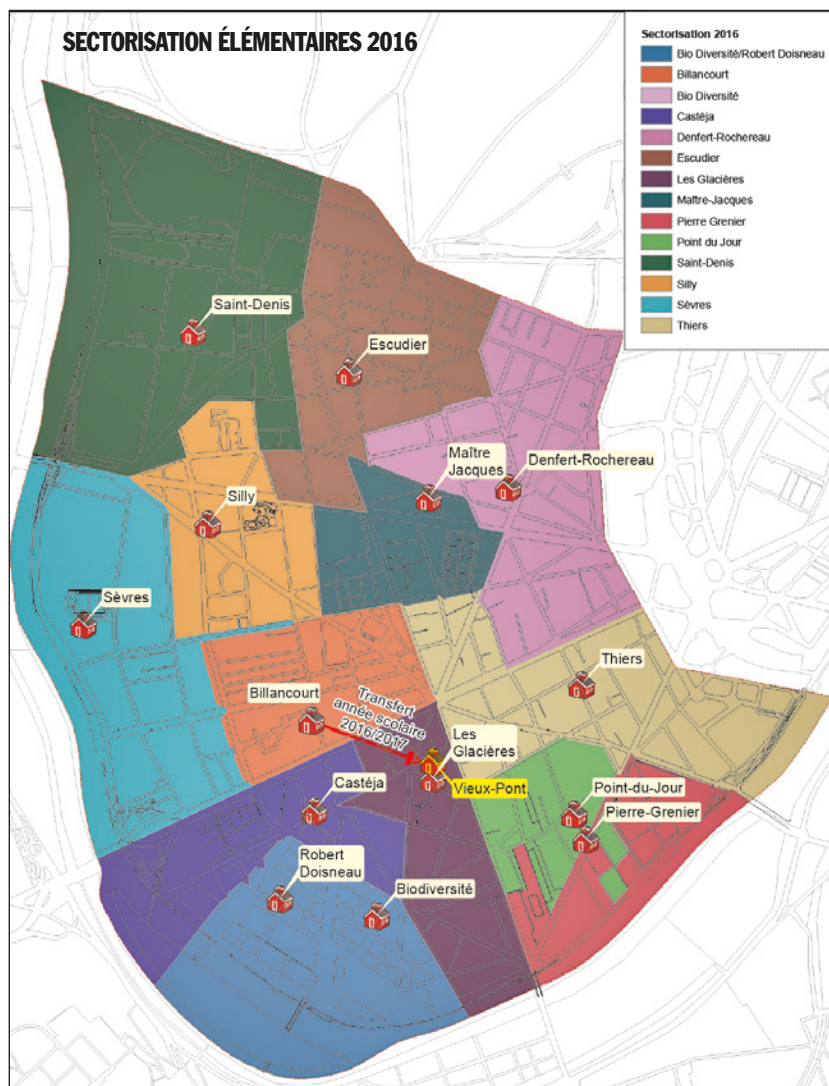
**Élémentaires :** du 14 mars au 9 avril 2016

Hôtel de ville  
Espace accueil des familles  
26, avenue André-Morizet  
92104 Boulogne-Billancourt Cedex  
01 55 18 53 00

#### Pour les enfants entrant à l'école maternelle

- L'enfant doit avoir 2 ans révolus au moment de l'inscription.
- Pour la rentrée scolaire de septembre 2016, seuls les enfants nés entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 31 mars 2014 seront inscrits sur liste d'attente et intégrés selon les places disponibles dans l'école de secteur. Les enfants nés à partir du 1<sup>er</sup> avril 2014 devront attendre la rentrée 2017 pour être scolarisés dans une école publique.
- L'enfant doit impérativement être propre lors de la rentrée scolaire.

Les inscriptions dans les écoles privées se font directement auprès des établissements.



### Les demandes de dérogation doivent être motivées et sont examinées individuellement

La direction de l'éducation est en contact étroit avec les directeurs d'école pendant toute la durée des inscriptions scolaires, notamment dans les quelques écoles où les capacités d'accueil sont rapidement atteintes. De part et d'autre, chacun s'attache à répondre au mieux aux attentes des familles. Lors des inscriptions, certains parents souhaitent obtenir une dérogation à la sectorisation scolaire. Il leur est alors demandé de remplir un dossier et de le motiver.

Les demandes de dérogation à la sectorisation sont examinées par une commission qui regroupe, autour du maire adjoint délégué à l'éducation, l'inspectrice de l'Éducation nationale, tous les directeurs d'école et les représentants de parents d'élèves. La commission examine chaque dossier individuellement, sur la base des critères suivants : présence d'un handicap chez l'enfant ou dans la famille, important souci de santé chez l'enfant ou dans la famille, fratrie dans l'établissement souhaité, domicile ou lieu de garde de la fratrie (crèche, nourrice) proche de l'établissement souhaité. Pour l'année scolaire 2016-2017, les demandes de dérogation doivent être parvenues avant le 5 mars pour les maternelles, le 9 avril pour les élémentaires.

### Inscriptions au collège

Le dossier d'inscription en sixième est remis à l'ecolier par son professeur des écoles ou le directeur de l'école, avant les vacances de printemps. En principe, l'inscription se déroule dans le secteur géographique dédié mais des dérogations peuvent parfois être accordées par l'inspecteur d'académie à la demande des familles.

**Plus d'informations sur le site :**

[www.education.gouv.fr/cid79/inscription-au-college.html](http://www.education.gouv.fr/cid79/inscription-au-college.html)

## RAID 4L TROPHY

# DIX ÉQUIPAGES AUX COULEURS DE LA VILLE, UN RECORD !

Du 18 au 28 février, douze jeunes Boulonnaises et Boulonnais répartis en 10 équipages participeront au raid 4L Trophy, un taux d'inscription record illustrant le dynamisme de la jeunesse de la ville. Le rallye véhiculera nos couleurs de Biarritz à Marrakech. Avant le départ, samedi 13 février, une grande fête sera donnée sur la Grand-Place, à 14h30, où vous pourrez venir encourager les participants de cette aventure sportive et humanitaire.

Depuis 2011, année du cinquantième anniversaire de la 4L Renault, la voiture mythique construite sur l'île Seguin, la Ville soutient le projet des jeunes Boulonnais qui ont décidé de vivre l'aventure du 4L Trophy, un rallye réservé exclusivement aux étudiants qui porteront les couleurs de la ville jusqu'à Marrakech, dernière étape du parcours. Pour les aider à concrétiser leur projet, la Ville,

en partenariat avec l'OTBB (office de tourisme), verse une subvention de 500 € à chaque équipage.

Au départ de Biarritz le 18 février, ce rallye effectuera 6000 kilomètres en 10 jours, traversant la France, l'Espagne et le désert marocain avec, pour seuls alliés, un road book, une boussole et une carte. Un défi sportif mais également humanitaire pour ces jeunes qui partiront avec 50 kg de fournitures scolaires à distribuer aux associations locales. En 2015, le raid avait transporté, au total, 60 tonnes de matériel scolaire.

Parmi les nombreux équipages (1159 en 2015), dix accueillent un Boulonnais et deux sont 100 % made in Boulogne-Billancourt (pilote et copilote). Samedi 13 février, ces jeunes se retrouveront sur la Grand-Place lors d'une fête organisée à leur intention, avec présentation des équipages, nombreuses animations et dégustation de thé à la menthe. Tous les Boulonnais, petits et grands, sont invités à venir les encourager. ■

## Anais Fougère et Marie Barbedienne en 4L psychomot', équipage 1584

### « ALLIER LE VOYAGE ET L'AIDE HUMANITAIRE »

Anais et Marie, respectivement 21 et 22 ans, sont en première année à l'ISRP de Boulogne-Billancourt (Institut supérieur de rééducation psychomotricienne). « Nous voulions vivre une expérience inédite qui allie le voyage et l'aide humanitaire. Nous espérons faire de belles rencontres grâce aux ateliers pour enfants organisés tout au long du parcours par l'association Enfants du désert, et découvrir les membres des autres équipages », raconte Marie, enchantée. Afin de diminuer le coût de leur voyage, qui s'élève à 6000 €, les deux jeunes Boulonnaises se sont mises à la recherche de sponsors. « En plus de la subvention de la ville, notre école nous prête la voiture et l'Atelier Gallieni prend en charge toutes les réparations de la 4L – ce qui est énorme ! D'autres entreprises ont répondu favorablement à



© Sandra Saragoussi

notre demande, notamment le restaurant boulonnais Oups Café et plusieurs sociétés de départements voisins, explique à son tour Anais. Nous attendons encore quelques réponses, j'espère qu'elles seront positives. »



## Amandine Thiéry et Louis Couvercelle en Casu4l, équipage 556

### « UNE AVENTURE EXTRAORDINAIRE »

Amandine et Louis, âgés respectivement de 25 et 26 ans, sont déjà entrés dans la vie active. Amandine a étudié à la Mod'spe Paris, tandis que Louis a fréquenté l'Ildrac, une école de commerce. « C'est Amandine (étudiante lors des inscriptions) qui a insisté pour que nous participions à ce raid. Au début j'étais plutôt réticent mais aujourd'hui je suis content de cette initiative. C'est une aventure extraordinaire qui nous fera grandir et nous laissera de beaux souvenirs. » D'autant plus que les deux jeunes Boulonnais feront le circuit en tant que couple de fiancés. Leur voiture sera customisée avec les logos de l'école de mode d'Amandine, Tennis magazine, Superga, Kway, l'association In Boulogne we trust... L'ACMBB (Association des commerçants des marchés de Boulogne-Billancourt), également sponsor, les a autorisés à exposer leur véhicule sur les marchés deux week-ends en décembre et les 23 et 24 janvier pour attirer d'autres sponsors et boucler leur budget.

Gioconda Leroy



© Sandra Saragoussi

Félicitations également aux autres Boulonnais qui participent au raid 4L Trophy : Alexane Chevalier, Blandine Decaux, Marie Horent, Louis Ladreit de la Charrière, Mathias Lancien, Ladislav Lavigne Delville, Marc-Antoine Petit et Alexandre Perol.

# LE LOGEMENT INTERGÉNÉRATIONNEL EN PLEIN ESSOR

**Le partage intergénérationnel d'un logement connaît un succès croissant. L'association Ensemble 2 générations, dont la responsable départementale est boulonnaise, a pour vocation de rompre la solitude des personnes âgées, faciliter l'accès au logement des étudiants et permettre un rapprochement entre les deux générations.**

**C**réée en 2006 par Thyphaine de Penfentenyo, l'association met en relation des personnes âgées disposant d'une chambre libre et des étudiants de 18 à 30 ans qui cherchent un logement peu onéreux, voire gratuit. Plusieurs critères sont pris en compte. Par exemple, l'étudiant doit parler français (30 % des demandeurs sont étrangers), le logement ne doit pas être trop éloigné du lieu des cours; certains accueillants préfèrent un garçon ou une fille... sans omettre les critères plus subjectifs liés à la personnalité de chacun. Pour l'année scolaire 2014/2015, 86 binômes avaient été formés sur le département. Depuis le début de l'année 2015/2016, 76 binômes ont été constitués dont plus d'une dizaine à Boulogne-Billancourt. L'un d'entre eux est même composé d'un jeune étudiant à l'université Paris-Descartes, âgé de 18 ans, et d'une Boulonnaise... de 103 ans. « *Son*

*fiils a souhaité qu'il y ait une présence à ses côtés le soir et la nuit*, relate Adrien. *Marie est une personne charmante et très agréable avec qui j'ai nouée une véritable relation...* »

## Deux questions à Joëlle Henrotte, Boulonnaise et responsable départementale



**BBI : Comment entretenez-vous en contact avec les demandeurs et les accueillants ?**

**Joëlle Henrotte :** Ce sont les jeunes et les personnes âgées (ou leurs enfants) qui me contactent, souvent grâce aux articles publiés dans les magazines municipaux. Ensuite, je reçois personnellement les étudiants et me rends au domicile des personnes âgées. Celles-ci doivent être autonomes.

J'échange beaucoup pour connaître les attentes de chacun, surtout celles des seniors. Notre objectif est de mettre ensemble des gens qui ont des affinités et des sujets de conversation potentiels. Il ne s'agit pas de vivre côte à côte

comme à l'hôtel, nombreux sont les binômes qui poursuivent une relation amicale après la fin du contrat.

**BBI : Quel est le coût de ce service ?**

**J.H. :** Tout dépend de la formule choisie. Certains étudiants ont la possibilité d'être logés

gracieusement en échange d'une présence rassurante le soir et la nuit; d'autres peuvent rendre des petits services durant la journée (faire les courses, initier à l'informatique, sortir les poubelles, proposer des sorties) contre 100 euros par mois; ou payer un loyer solidaire de 350 à 400 €uros (avec APL possible) tout en assurant une veille passive. Reste que l'étudiant n'a, en aucun cas, le rôle de garde-malade, d'infirmière ou de femme/homme de ménage. Chacune des parties doit s'acquitter d'une cotisation annuelle auprès de l'association, à laquelle les étudiants doivent ajouter une assurance habitation responsabilité civile. ■

**Gioconda Leroy**

**Plus d'informations**

sur [www.ensemble2generations.fr](http://www.ensemble2generations.fr).

**Contact 92 et Boulogne-Billancourt :**

**06 35 34 04 74.**

## Charles, 90 ans, et Claire, 23 ans

« *Claire me donne beaucoup de satisfaction. Ici elle jouit d'une très grande liberté car elle occupe une chambre et une salle de bains indépendante. Pour les repas on s'arrange, chacun d'entre nous fait quelques courses. Si nos horaires concordent, on dîne ensemble mais on ne s'impose aucune contrainte. Je ne suis plus seul à la maison, je peux compter sur elle s'il m'arrive quelque chose* », raconte Charles. « *Charles est très gentil et attentionné poursuit Claire, en alternance entre l'Institut de gestion sociale, dans le X<sup>e</sup>, et la Française des jeux à Boulogne-Billancourt. Lorsque nos horaires le permettent, nous discutons, souvent de l'actualité. Il est très cultivé et je suis ravie d'habiter chez lui.* »



## Thérèse, 86 ans, et Théodora, 19 ans

À les voir se taquiner et rire ensemble, on devine une vraie complicité. Pourtant, Thérèse et Théodora ne se connaissent que depuis deux mois. « *Je voulais avoir une présence jeune à mes côtés. Théodora est la joie et la gaîté personnifiées, c'est le soleil qui est entré dans ma maison. Nous nous sommes tout de suite entendues* », se réjouit Thérèse. Et Théodora enchaîne :

« *Ma famille habite dans le 95, trop loin de Paris 1 où j'étudie les sciences sociales et humaines. Dès la fin de mes cours, je rentre très vite chez Thérèse où je me sens comme chez moi. Elle est comme ma grand-mère et nous passons de bons moments ensemble. L'autre jour nous avons fait de la couture car j'avais un gros trou dans mon pull-over. J'adore!* »

## LOCATION DE SALLES MUNICIPALES

# ORGANISEZ VOS ÉVÉNEMENTS À BOULOGNE-BILL

**Afin de faciliter la tenue des événements organisés par les associations, les sociétés ou les particuliers boulognais, la Ville met à disposition, via la Direction des fêtes et cérémonies, plusieurs lieux répartis sur l'ensemble de la commune et susceptibles d'accueillir une réunion, un concert ou encore une réception privée.**

**Julie Fagard**

**Photos: Arnaud Olszak**

### Maison Marie-Walewska



Ce bel hôtel particulier porte le nom de sa célèbre résidente, celle que l'on appelait « l'épouse polonaise » de Napoléon. La comtesse Walewska (1786-1817), profondément éprise de l'Empereur, lui donna même un fils, Alexandre, en 1810. Aujourd'hui, réceptions, conférences, assemblées générales, réunions associatives et formations se tiennent régulièrement dans ces lieux historiques.

Au rez-de-chaussée, une salle de 94 m<sup>2</sup> avec cuisine aménagée professionnelle, sonorisation et vidéo projection peut contenir 80 places assises ou 120 personnes debout autour de tables rectangulaires et de guéridons. À l'étage, une pièce de 44 m<sup>2</sup>, équipée d'un office attenant, d'une petite cuisine et de la vidéoprojection, accueille 25 personnes assises ou 40 debout. Une troisième salle de 41 m<sup>2</sup> comporte également 15 places assises ou 19 debout.

**7, rue de Montmorency.**

**Parking privé.**

**Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 23h, du vendredi au samedi de 9h à 3h et le dimanche de 10h à 20h. Fermé les jours fériés.**

### Espace Landowski



Lieu incontournable du centre-ville, l'auditorium de l'espace Landowski accueille tout au long de l'année de nombreuses manifestations culturelles telles que des conférences, des débats ou encore des spectacles. Quatre salles de différentes tailles sont disponibles à la location pour les séminaires, formations,

assemblées générales, manifestations culturelles, réunions associatives et réceptions professionnelles. L'ensemble du bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite. Avec ses 531 m<sup>2</sup> et une scène de 76 m<sup>2</sup>, l'amphithéâtre peut accueillir 325 spectateurs. Selon les besoins, un technicien en régie gère le son, l'éclairage et la vidéo-projection pendant toute la durée de l'événement. Équipé d'un office pour des buffets froids, d'un bar et d'un vestiaire, le foyer-bar possède une capacité de 317 m<sup>2</sup> avec 100 places assises ou 227 places debout. Deux salles de réunion, qui peuvent respectivement accueillir 30 et 50 personnes assises, sont aussi disponibles à la location.

**28, avenue André-Morizet.**

**Ouvert tous les jours, de 7h à 23h.**

### Maison du combattant et du soldat



Idéale pour les réunions, formations et assemblées générales, la Maison du combattant possède trois salles meublées.

Accessible par ascenseur et équipée de la vidéo-projection et de la sonorisation, la salle Roland Guêtre compte 94 m<sup>2</sup> et 50 places assises. Au rez-de-chaussée, un bar-caféteria de 30 m<sup>2</sup> et une petite salle de réunion de 14 m<sup>2</sup> ont la capacité d'accueillir respectivement 15 et 12 personnes.

**62, rue Marcel-Dassault.**

**Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 22h30.**

**Fermé le dimanche, les jours fériés et au mois d'août.**

### Salle des Fougères



Située sous la Grand-Place, cette salle claire et spacieuse de 180 m<sup>2</sup>, accessible aux personnes à mobilité réduite, accueille les réunions, formations, assemblées générales et conférences des sociétés et des associations.

Équipé de la sonorisation, de la vidéoprojection et de 130 chaises, le lieu qui peut accueillir jusqu'à 200 personnes debout est aussi souvent réservé pour les cocktails de mariage des Boulognais.

**30-32, rue de la Saussière.**

**Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Fermé les jours fériés.**

# ANCOURT !

## Salle des Fêtes



Construit par l'architecte communal Alexandre Barret, ce bâtiment élégant, inauguré en 1896 sur la place Bernard-Palissy, fut le centre de toutes les manifestations officielles, politiques et artistiques de Boulogne-Billancourt jusqu'à la construction de l'hôtel de ville, en 1934.

Les associations et les sociétés peuvent aujourd'hui louer la grande salle de spectacle et ses 387 fauteuils pour leurs congrès, séminaires, assemblées générales, manifestations culturelles et réceptions professionnelles. Un foyer-bar de 330 m<sup>2</sup> est également disponible pour les particuliers bouloonnais.

1, place Bernard-Palissy.

Ouvert tous les jours de 7h à 23h.

## Salle du Parchamp



À côté de l'église Notre-Dame de Boulogne, cette grande salle de 200 m<sup>2</sup> se loue très fréquemment pour des réceptions, des conférences, des assemblées générales, des réunions associatives ou des formations.

Accessible aux personnes à mobilité réduite par le parking adjacent, elle comporte 10 tables rondes, 10 tables rectangulaires, 200 chaises, une cuisine professionnelle, un vidéoprojecteur et une sonorisation.

4, rue de l'Église.

Parking public.

Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 23h, du vendredi au samedi de 9h à 3h et le dimanche de 10h à 20h. Fermé les jours fériés.

## Salle polyvalente du Pont-de-Sèvres



Discrètement intégrée dans un ensemble architectural des années 1970 et très appréciée des Bouloonnais, la salle polyvalente est un lieu incontournable du quartier du Pont-de-Sèvres. Les associations et les sociétés y organisent des réunions, formations, assemblées générales et manifestations culturelles.

Située sur la place Haute et accessible à pied, cette salle de 330 m<sup>2</sup> qui peut abriter 220 personnes comprend 160 places assises, une estrade de 30 m<sup>2</sup>, une sonorisation et une cuisine attenante.

140, rue Castéja.

Ouvert du lundi au samedi de 9h à minuit et le dimanche de 9h à 20h.

## MODALITÉS DE RÉSERVATION ET DE LOCATION

Pour louer l'une de ces salles, contactez la Gestion Centralisée des Salles par téléphone au 01 55 18 62 75 / 01 55 18 62 77 ou par mail à l'adresse : [gestion.salles@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:gestion.salles@mairie-boulogne-billancourt.fr)

Des formulaires de réservation pour les particuliers, les associations ou les sociétés sont à télécharger en ligne sur [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com) et à retourner à l'adresse suivante :

Direction des Fêtes, Cérémonies, Protocole et Logistique  
Gestion centralisée des Salles  
Hôtel de ville - 26 avenue André-Morizet  
92100 Boulogne-Billancourt

**En complément de ce formulaire, plusieurs pièces sont à fournir pour toute réservation.**

Pour les associations : une attestation d'assurance de l'année de l'événement et les statuts à jour avec une fiche d'identité (noms et adresses des membres du bureau).

Pour les sociétés : une fiche d'identité, une attestation d'assurance et un extrait Kbis.

Pour les particuliers bouloonnais : un justificatif de domicile datant de moins de 3 mois à la date de la réservation et une attestation d'assurance de l'année de la réception.

Toute mise à disposition doit impérativement être sollicitée dans un délai d'un mois avant la date souhaitée. Les options sont valables 15 jours et seront automatiquement annulées faute de réception du formulaire à l'expiration de ce délai.

La grille des tarifs pour les différentes salles est disponible sur [www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)

## La location des salles municipales en chiffres

Pour l'année 2015 :

- **1 523** locations de salles
- **823** par des associations bouloonnaises
- **57** par des associations non bouloonnaises
- **139** par des cabinets immobiliers pour des assemblées générales de copropriété
- **166** par des particuliers bouloonnais
- **305** par des sociétés et organismes privés bouloonnais
- **33** par des sociétés ou organismes privés non bouloonnais (notamment l'Établissement français du sang pour les collectes de sang).

## UN BUFFET DANSANT POUR LES VŒUX AUX SENIORS !

Les 8 et 14 janvier, le temps d'un après-midi, les salons d'honneur de l'hôtel de ville se sont transformés en piste de danse géante. Invités pour les vœux de la nouvelle année, quelque 750 seniors inscrits dans les clubs de la ville ont répondu présent. Organisé par le service Animations loisirs seniors de la Ville, ce buffet dansant a offert l'occasion, pour tous ceux qui le souhaitaient, de partager des instants conviviaux afin de bien débuter 2016. Après s'être pré-inscrites quelques semaines plus tôt, 300 personnes sont donc venues danser le 8 janvier, et 350, le vendredi suivant. Au programme de ces deux rendez-vous festifs: goûter, viennoiseries et danses endiablées au son de l'irremplaçable Tony Farmann jouant brillamment ses airs favoris (madison, rumba, tango, rock et slow)! Sans oublier Michel Delpech, dont le talent eut le don d'unir toutes les générations. Deux bals dansants réussis qui se sont tenus en présence de Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus. Chaque invité est reparti le soir avec des chocolats et un coffret gourmand du Sud-Ouest. ■

Sabine Dusch



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi



■ Le maire fait un tour de table pour discuter avec chacun des invités.

© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi

### Elles ont soufflé leurs 100 bougies



© Arnaud Olszak

#### MARGUERITE LAFFONTAS

Au cours d'une émouvante cérémonie, Marguerite Laffontas a fêté ses cent printemps dimanche 3 janvier, à la résidence-service des Hespérides du Parc, en présence de la directrice Béatrice Ryckembusch, de Pierre-Christophe Baguet et de Christine Deloffre, conseillère municipale déléguée à l'Espace santé et aux Seniors. Native de Strasbourg, Marguerite Laffontas a passé sa jeunesse en Alsace avant de rejoindre Paris. Propriétaire d'un salon de coiffure et d'esthétique dans le XVII<sup>e</sup> arrondissement, elle a travaillé jusqu'à la retraite aux côtés de son mari.



© Bahi

#### ISOLINA LAMACHE

C'est dans la résidence Le Corbusier, où elle est arrivée il y a quelques années, qu'Isolina Lamache a soufflé ses 100 bougies, en présence de Marie-Anne Bouée, maire adjointe chargée de la Famille, et Christine Deloffre, conseillère municipale déléguée à l'Espace santé et aux Seniors. Avec son premier mari, la Boulonnaise a vécu en Tunisie. Pendant la Seconde Guerre mondiale, elle a été engagée volontaire au ministère de la Marine. Divorcée puis remariée, elle a travaillé jusqu'à sa retraite dans le cabinet d'architecture de son deuxième mari, Paul Lamache.

# ACTIFS, CRÉATIFS, INTERACTIFS, VOUS AVEZ LA PAROLE!

## L'ÉVÉNEMENT DU MOIS

### Trois collégiens de Jacqueline-Auriol lauréats du concours Mille et une cultures en partage

Giana, Julien et Kelly, élèves de 3<sup>e</sup> au collège Jacqueline-Auriol, ne sont pas près d'oublier le vendredi 15 janvier 2016, date à laquelle, distingués pour leur travail, ils ont été reçus et félicités par Jack Lang, président de l'Institut du monde arabe, en présence de Sylvie Rougnon, maire adjoint. À l'initiative de leur enseignante d'histoire-géographie, Alexandra Guelman, les élèves de 3<sup>e</sup> B et C ont participé à un concours de photographies organisé à l'occasion de la première Biennale des photographes du monde arabe contemporain.

Thème de réflexion proposé: « Mille et une cultures en partage ». L'exercice pédagogique (évalué) a été pensé dans une double perspective: réflexion sur les valeurs de la République dans le cadre de l'enseignement moral et civique mais aussi sensibilisation à une activité artistique. Avant la rencontre avec l'ancien ministre de la Culture, le trio a pu bénéficier d'une visite de la Biennale en compagnie de Géraldine Bloch, commissaire de l'exposition. Un grand bravo!



© DR

■ De gauche à droite, le 15 janvier: Giana Vuiti (3<sup>e</sup>C), Jack Lang, président de l'Institut du monde arabe, Radhia Dziri, directrice des actions éducatives de l'IMA, Sylvie Rougnon, maire adjoint, Julien Mendy (3<sup>e</sup>B) Kelly Castillo (3<sup>e</sup>C) et Alexandra Guelman, professeure d'histoire-géographie au collège Jacqueline-Auriol.

#### Julien, 15 ans:

« Tous égaux en droits et devoirs. »

« Pensionnaire de l'Internat de la réussite, j'ai choisi d'illustrer le thème "jeu et partage". Les jeux de société, c'est un vrai moment de convivialité, le jeu est au centre de la table (...) Parmi les valeurs de République, j'aime particulièrement l'égalité. Citoyens, nous sommes tous égaux en droits et en devoirs, je suis triste parfois quand des personnes se font insulter en raison de la couleur de leur peau. »

Vous aussi, petits ou grands, vous pouvez nous adresser vos images, textes, poèmes... Après réception et sélection, ils seront publiés dans BBI. Contact: [bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr)

#### :-) L'humeur de... Constance

Ô joie!



Joy! C'est le mot ou plutôt le film du mois! Gros coup de cœur pour cette femme qui va au bout de son rêve. On en ressort conquérant, fort de cette idée que dans la vie tout est possible. Jennifer Lawrence incarne une mère de famille sous l'eau, croulant sous les problèmes financiers, familiaux et j'en passe. C'est dans la noirceur ambiante que Joy illumine le drame de sa vie à l'image d'une étoile filant vers son rêve, son objectif. Ne baissant jamais les bras, rebondissant d'épreuve en épreuve, pour finir en scintillant dans une réussite professionnelle totale et brillant par sa compassion et son amour tout au long du film. Une belle leçon de vie sur la tolérance, le respect de soi, le courage et sa force animée par la foi en la vie et en son talent. On est touché par cette « Madame tout le monde » qui transforme sa vie ordinaire en conte de fées!

Boulbiment votre

Constance

#### Giana, 15 ans: « Dialoguer, d'où que l'on vienne! »

« Avec une amie d'origine marocaine, je suis moi-même d'origine congolaise, nous avons enfilé des robes traditionnelles. La théière et le moment du thé sont importants, synonymes de dialogue, d'où que l'on vienne. C'est le message de ma photo. (...) Il ne faut pas confondre les gens qui sèment la terreur avec ceux qui suivent pacifiquement une religion, évitons les amalgames! »



© DR

■ Dans la cour du collège, le 18 janvier, les grands sourires de Julien, Kelly et Giana font plaisir à voir. Les adolescents sont heureux d'avoir remporté le concours et « honorés d'avoir été reçus à l'Institut du monde arabe. »

#### Kelly, 15 ans: « La République, c'est se respecter. »

« J'ai photographié la cité Cambrai où j'habitais, à Paris, avant d'arriver à Boulogne-Billancourt en septembre. J'ai montré les bâtiments et non les personnes. Derrière les murs et les fenêtres, il y a des gens de toutes les cultures et origines. (...) Pour moi, la République, c'est ne pas faire n'importe quoi et se respecter. Il faudrait qu'on apprenne tous, très jeunes, à chanter la Marseillaise. Moi (elle sourit), je l'ai apprise en regardant les matches de foot à la télé! »

Propos recueillis par C.Dr

## GRUPE « UN VRAI PROJET POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

### ÎLE SEGUIN. À L'OUEST, RIEN DE NOUVEAU !



© DR

Il y a maintenant 24 ans que la dernière voiture a été produite dans l'enceinte des usines Renault de Boulogne-Billancourt. Le réaménagement des terrains Renault aurait dû être un formidable projet. Si tel est le cas pour le Trapèze qui est voie d'achèvement, la réhabilitation du quartier du Pont-de-Sèvres reste pour l'essentiel à réaliser, et l'île Seguin, à l'exception de la Cité Musicale qui est intégralement financée par le département, est toujours une friche. Pourquoi ne se passe-t-il toujours rien sur l'île ? Parce que l'obstination de l'équipe municipale actuelle à adopter des PLU illégaux, a découragé tous les investisseurs. Encore aujourd'hui, le PLU adopté en juillet 2013 est en voie d'annulation par le tribunal administratif. Si plusieurs associations ont déposé des recours, c'est pour limiter la surdensification prévue par le « projet Jean Nouvel » sur l'île. S'ils aboutissent, les

recours imposeront la seule base légale à ce jour, le PLU de 2004 basé sur 175000 m<sup>2</sup> constructibles. L'incertitude en matière de droit du sol est la cause de l'endettement croissant de la ZAC. Les avances de trésorerie consenties par la Ville, illustrent la crise de financement qui va en s'aggravant. Ces informations, l'opposition se les procure à grand-peine parce que tout est fait pour empêcher une vision d'ensemble. Le conseil d'administration de la ZAC est une véritable « chasse gardée ». Au mépris du résultat des urnes, le maire refuse d'y attribuer un siège à notre groupe, organisant ainsi l'opacité et l'entre soi.

Le seul rapport de gestion disponible dévoile une prévision de trésorerie inquiétante. Les hypothèses de recettes futures apparaissent de plus en plus virtuelles car il n'y a aucun projet réel qui permettrait de stopper la course à l'endettement. Les comptes n'étant pas publiés, il est commode de communiquer en toute légalité sur la remarquable santé financière de la ville de Boulogne en ignorant les

comptes de la ZAC, qui se dégradent année après année. De plus, en tant qu'actionnaire majoritaire de la société d'aménagement de la ZAC, Boulogne est juridiquement responsable des dettes du projet. En cas de défaut de paiement, c'est la ville qui essuierait les pertes. Autant dire le contribuable bouloonnais. Afin de donner une image fidèle des engagements de la ville, il conviendrait d'ajouter à la dette de la ville la quote-part de la dette de la ZAC qui serait supportée par Boulogne en cas de défaillance. A fin 2014, nous parlions de 127 M€ de dette pour la ZAC, et de 181 M€ prévus à fin 2016. Cette transparence fait aujourd'hui défaut, c'est grave. ■

■ Caroline Pajot et le groupe

« Un vrai projet pour Boulogne-Billancourt »

Permanence (ouverte le mardi matin de 9h30 à 13h et le vendredi après-midi de 14h à 18h).

63, rue de Billancourt - 92100 Boulogne-Billancourt  
Tél. : 01 41 31 39 78, courriel : uvppbb@gmail.com

## GRUPE « LA VILLE CITOYENNE »

### ÎLE SEGUIN : LA SOLUTION PASSE PAR LA CONCILIATION JURIDICTIONNELLE

L'aménagement de l'île Seguin est toujours en panne et il n'est que temps de sortir de cet enlisement qui ne profite à personne.

Les contribuables bouloonnais n'ont pas été épargnés par l'opération de reconversion de l'ancien site industriel de Renault, puisque la ville a d'ores et déjà dépensé plus de 300 M€, qui auraient dû être à la charge des promoteurs qui ont construit bureaux et logements.

Mais le pire est à venir, puisque la société publique locale (SPL), qui porte l'opération, enregistrait en 2015 un déficit d'exploitation de 118 M€, que le montant des emprunts à rembourser par la ville et par la SPL s'élève à 248 M€ et qu'il y a plus de 100 M€ de travaux restant à réaliser.

De grâce, n'accusez pas les associations et les riverains d'être les responsables de ce blocage.

Ils avaient obtenu en 2005 que la constructibilité de l'île soit ramenée à 175000 m<sup>2</sup> et on comprend



qu'ils aient le souci de préserver cette limite.

Ils ont obtenu du juge administratif l'annulation de la révision du Plan local d'urbanisme (PLU) de 2011 qui aurait permis de réaliser l'incroyable scénario de 4 forteresses de bureaux culminant à plus de 120 mètres de hauteur, qui avait dressé contre lui la très grande majorité des Bouloonnais et des Meudonnais.

On peut comprendre que les associations et les riverains contestent aujourd'hui une nouvelle révision votée en 2013, car la densité, la religion du « tout bureaux » et les hauteurs déraisonnables y sont toujours de mise.

Nous préconisons depuis longtemps une concertation permettant de dégager une solution raisonnable.

On nous a enfin entendus. Mais il s'avère que la confrontation face à face n'est pas propice au consensus. Il faut donc trouver une solution pour en sortir.

La solution existe. Il suffirait que la ville, les riverains et les associations demandent au juge administratif qu'au lieu de statuer sur les recours, il organise une conciliation juridictionnelle pour rechercher, au nom de l'intérêt général, les voies d'un accord sur le projet et sa sécurisation juridique. Il deviendrait alors possible de faire les comptes de l'opération, d'enregistrer le déficit inéluctable qui en résulte et de l'étaler sur une longue période, afin de ne pas en faire porter la charge financière sur les seuls contribuables actuels.

Nous estimons que si tout le monde était d'accord avec cette proposition, une solution définitive pourrait intervenir avant les vacances d'été et être entérinée par le Conseil municipal de juillet. On pourrait alors se tourner enfin vers l'avenir. ■

■ Groupe « La Ville Citoyenne »

Pierre Gaborit, Judith Shan, Vincent Guibert, Chloé Jaillard

Permanence : 169, rue Gallieni - 92100 Boulogne-Billancourt

Tél. : 01 48 25 63 61 / Fax : 01 48 25 73 97.

contact@lavillecitoyenne.fr

Les élus vous reçoivent :

Mercredi 16h-18h / Samedi 10h-12h

www.lavillecitoyenne.fr • Twitter @villecitoyenne



## GROUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

# LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE BOULONNAIS AU CŒUR DES ENJEUX DU GRAND PARIS

**L**e commerce de proximité est un facteur de dynamisme et d'attractivité des territoires.

Dans un contexte de renouvellement des modes de consommation, son organisation devient vitale, pour percevoir et orienter l'évolution de notre ville.

Afin de préserver l'attractivité du tissu économique local, comptabilisant plus de 2 000 commerces, nous avons fait le choix de mener des actions collaboratives, en concertation avec nos associations de commerçants.

La mise en place du Fonds d'intervention pour les services, l'artisanat et le commerce (FISAC), réalisée en étroite concertation avec l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB) et l'Association des commerçants des marchés de Boulogne-Billancourt (ACMBB), est un exemple de réussite qui nous conforte dans notre action.

Notre ville peut également être fière de compter sur son territoire deux marchés alimentaires, Escudier et Billancourt, ouverts cinq jours sur sept, qui connaissent une fréquentation toujours plus importante. Autre motif de satisfaction : le taux de vacance des locaux commerciaux n'est que de 7 %. Le nouveau quartier du Trapèze compte à ce jour 40 cellules commerciales, et 75 sont prévues à terme. Les commerces boulonnais représentent près de 3 500 emplois, soit presque 6 % de la population active boulonnaise.

Le « Prix PROCOS 2015 » a d'ailleurs récompensé notre commune pour la qualité de son circuit marchand. De fait, avec 16 commerces pour 1 000 habitants, contre 11 en moyenne dans le département, Boulogne-Billancourt se classe parmi les villes les mieux loties en Île-de-France. Plus qu'un simple révélateur de dynamisme économique, le commerce de proximité est aussi un facteur essentiel de lien social, contribuant à cet esprit de « village boulonnais » auquel nous tenons tant. Par ailleurs, au lendemain de la COP21, cette proximité représente une plus-value environnementale.

La participation de la société civile dans notre action sur l'économie sociale est essentielle. C'est pourquoi le maire a saisi le Conseil économique, social et environnemental local (CESEL), lui demandant d'étudier les évolutions de consommation alimentaire et les nuisances qu'elles peuvent engendrer. Nous devons répondre au mieux à ces questions, dans le nouveau contexte de gouvernance de la Métropole du Grand Paris.

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2016, Boulogne-Billancourt et 130 communes de la banlieue parisienne sont en effet regroupées dans cette même structure, soi-disant destinée à lancer des projets de développement urbain à l'échelle de l'agglomération et à pouvoir rivaliser ainsi avec les grandes capitales internationales.

Lien social, environnement, emploi, dynamisme économique, qualité de vie : les commerçants et artisans offrent des solutions concrètes sur tous ces sujets. Convaincus que la conservation d'un tissu commercial boulonnais diversifié est essentielle à la vitalité de l'EPT GPSO, nous continuerons donc à travailler, avec nos partenaires de l'UCABB et de l'ACMBB, qui font partie intégrante des services à destination de la population boulonnaise. ■

■ Les élu(e)s de la Majorité rassemblée



# apefservices®

Depuis  
1992 !

Plus de  
**20** services  
à domicile

Aide ménagère  
Garde d'enfants,  
sortie d'école  
Soutien scolaire  
Aide aux seniors...



Numéro d'Agrément  
N/300610/F/092/Q/075

Devis  
gratuit



\* Selon la législation en vigueur. CGI art. 179 services

**BOULOGNE-BILLANCOURT**

**01 47 79 47 60**

39 rue Escudier 92100 Boulogne-Billancourt

[apef-services.fr](http://apef-services.fr)



## GUTEN APPETIT !

Schwarzbrot, Marmelade, Bretzel, Salami, Milch, Müsli, Orangensaft, usw. C'est à un petit déjeuner très spécial et inspiré du Frühstück allemand qu'ont été conviés, le 22 janvier, des enfants et parents d'élèves, de l'école élémentaire Glacières. Il s'agissait de fêter la « journée franco-allemande » instituée en 2003 par le ministère de l'Éducation nationale à l'occasion du 40<sup>e</sup> anniversaire du Traité de l'Élysée. Quarante ans plus tôt, le 22 janvier 1963, Charles de Gaulle et le chancelier Adenauer signaient un texte historique, scellant la coopération entre les deux pays et la réconciliation franco-allemande. En effet, aux Glacières, 35 élèves, répartis en deux groupes, s'initient à l'allemand, à raison d'1h30 par semaine, avec leurs enseignantes dûment diplômées, une option qui permet de découvrir la langue et la riche culture de notre grand voisin. (L'allemand est également enseigné, du CE1 au CM2, dans les écoles Saint-Denis, Thiers et Denfert-Rochereau).

Ce petit-déjeuner, visiblement, a ravi tous les participants. *Es war wirklich eine gute Idee, wir gratulieren !*

C.Dr



### 1 Parchamp – Albert-Kahn

L'orgue de Notre-Dame au cœur du premier festival de musique sacrée

### 2 Silly – Gallieni

Après les cours, le gardien de l'école Billancourt transmet sa passion pour le modélisme

### 3 Billancourt – Rives de Seine

Deuxième édition de la journée de la santé par la Pastorale

### 4 République – Point-du-Jour

Un livre-hommage au chanteur Jean-Noël Dupré

### 5 Centre-ville

Boullonnais, humoriste et sur scène

### 6 Les Princes – Marmottan

Rendez-vous musical le dimanche à Marmottan



## 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

**Léon Sebbag**  
Maire adjoint

**Elisabeth de Maistre**  
Conseillère municipale

**Permanence :** 42, avenue J.-B.-Clément.

Tél. : 01 55 18 56 97.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr



Inauguré en novembre 2008 par le maire, l'orgue de l'église Notre-Dame sera mis à l'honneur à l'occasion du premier festival de musique sacrée de Boulogne-Billancourt les 12, 13 et 14 février prochains.

## LE PREMIER FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE EST ANNONCÉ

« L'idée d'organiser un festival de musique sacrée à Boulogne-Billancourt vient de Pierre-Christophe Baguet, dévoile d'emblée Juliette Grellety-Bosviel, organiste titulaire de l'église Notre-Dame. L'objectif est à la fois de faire vivre culturellement l'édifice et de mettre en valeur l'orgue néo-baroque auprès des Boulonnais. » Organisé par l'Association des amis des nouvelles orgues de Notre-Dame, dont Juliette Grellety-Bosviel est présidente, le premier festival de musique sacrée aura lieu les 12, 13 et 14 février à l'église Notre-Dame avec le soutien de la Ville. Le programme, à la fois baroque et romantique, a été élaboré par rapport à l'identité de l'église, construite au XIV<sup>e</sup> siècle, restaurée au XIX<sup>e</sup> siècle et dotée d'un orgue néo-baroque au XXI<sup>e</sup>.

Pour ouvrir le festival le vendredi soir, la comédienne Agathe de Laboulaye interprétera *Le Songe de Gerontius*, un texte du cardinal Newman jamais présenté au public sous une forme théâtrale. « Elle sera accompagnée par des improvisations à l'orgue signées Loïc Mallié, organiste à l'église de La Trinité de Paris, souligne Juliette Grellety-Bosviel, également directeur artistique du festival. Grâce à ce duo, le texte, déjà d'une grande teneur littéraire et spirituelle, n'en sera que plus beau, original

et émouvant. » Le samedi, l'ensemble instrumental Le Concert de l'Olympe reprendra des œuvres sacrées, notamment de Jean-Sébastien Bach. « Le public aura la chance de découvrir des instruments rares comme la viole gambetta inglese ou le pardessus de viole d'amour, alliés à l'orgue. » Le festival sera clos le dimanche avec un concert donné par l'ensemble Marguerite-Louise. Quatre chanteurs et huit musiciens qui reprendront les *Motets pour une Princesse* de Marc-Antoine Charpentier. « Un corpus inédit qu'il a écrit pour la princesse de Joinville, sa bienfaitrice, et dans lequel on découvre une face méconnue du compositeur. »

Après l'enregistrement du CD de l'orgue en février 2014 et ses trois concerts annuels, l'Association des amis des nouvelles orgues prend une nouvelle dimension avec l'organisation du festival de musique sacrée de Boulogne-Billancourt. Depuis l'inauguration de l'orgue par le maire en novembre 2008, les concerts ont su attirer un public de plus en plus nombreux. « Plus de 600 personnes étaient présentes lors du concert avec le chœur *Vesna de Moscou*, précise Juliette. C'est vraiment le bon moment pour lancer le festival, l'ancrer dans la ville et satisfaire les Boulonnais avec des œuvres du vaste répertoire de la musique classique écrite pour l'église. » ■

Jean-Sébastien Favard

### PROGRAMME DU FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

**Vendredi 12 février à 20h30**

Ouverture du festival avec *Le Songe de Gerontius*, texte du cardinal Newman, publié en 1865, dans sa traduction parue récemment aux Éditions Ad Solem. Avec la comédienne Agathe de Laboulaye.

**Samedi 13 février à 16h**

L'ensemble instrumental Le Concert de l'Olympe, dirigé par Lucille Fauquet, interprétera des œuvres sacrées de Bach, de Buxtehude, Froberger ou Reincken. Avec, à l'orgue, Juliette Grellety-Bosviel, titulaire de Notre-Dame de Boulogne.

**Dimanche 14 février à 16h**

L'ensemble Marguerite-Louise, sous la direction de Gaétan Jarry, interprétera les *Motets pour une Princesse* de Marc-Antoine Charpentier.

**Église Notre-Dame de Boulogne**

Durée de chaque concert : 60 minutes environ.

Entrée gratuite (libre participation aux frais).

Plus d'informations sur [orgues.ndbb@gmail.com](mailto:orgues.ndbb@gmail.com)



© Bahi

### Nouveau professionnel de santé

#### CLÉMENCE CASTAGNEDE-LALANDE

Consultation de neuropsychologie pédiatrique. Bilans cognitifs liés aux troubles des apprentissages (ex : dysphasie, dyspraxie, TDAH), précocité intellectuelle ou pathologies neurologiques.

14, rue de Verdun.

Sur rendez-vous. Tél. : 0664 157240

[clemencecastagnede@gmail.com](mailto:clemencecastagnede@gmail.com)

### Nouveau restaurant

#### SALENTO FANTASIA DEL SUD

Cuisine régionale du Salento (Pouilles), talon de l'Italie. Plusieurs spécialités à découvrir, à consommer sur place ou à emporter.

2, rue de l'Ancienne-Mairie.

Tél. : 0146054939.



© Olivier Ravoire

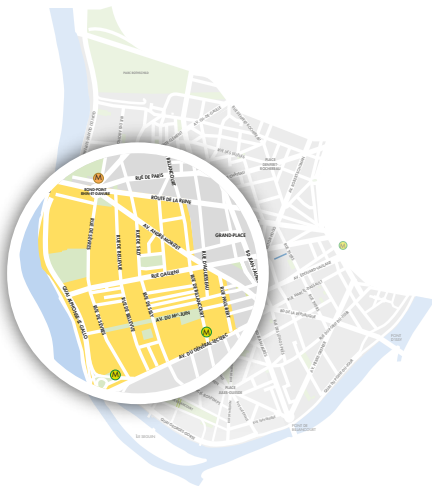
## 2 SILLY - GALLIENI

**Pascal Louap**  
Maire adjoint

**Armelle Gendarme**  
Conseillère municipale

**Permanence :** 652, mail du Maréchal-Juin  
Tél. : 01 55 18 56 92.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi  
de 9h à 12h et de 14h à 18h.  
silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr



### Nouveaux commerces

#### POIGNÉE DE RAISINS

Déjà présente sur les marchés en qualité de caviste, l'entreprise familiale se développe en ouvrant une cave composée d'une très belle sélection de vins et champagnes. Poignée de Raisins propose également l'organisation de soirées privées sur réservation ainsi que de nombreuses dégustations.

**119, route de la Reine. Tél. : 0983815368 et 0762240119, poigneederaisins@gmail.com, Facebook: Poignée de Raisins**

#### AMELISTE

En quelques clics à partir de votre espace personnel, votre liste est créée sur Ameliste, (dont le siège social se trouve 150, rue Gallieni). Nombreuses fonctionnalités pour personnaliser votre blog et centraliser la gestion de votre liste et de vos événements : mariage, naissance, anniversaire, etc. Accompagnement complet avec conseils, adresses et bons plans aux meilleurs tarifs.

**Tél. : 0979945001 ; www.ameliste.fr ; https://www.facebook.com/Ameliste.liste.de.mariage ; https://www.instagram.com/ameliste/ ; https://fr.pinterest.com/ameliste/**

« **J'ai toujours voulu communiquer ma passion** ». Aujourd'hui, c'est chose faite pour **Didier Caudroy, 58 ans, gardien de l'école élémentaire Billancourt**. Lui, son hobby, c'est le modélisme. Alors, depuis novembre 2015, dans le cadre du **Projet éducatif territorial (PEDT)**, il propose chaque semaine un atelier sur ce thème à des élèves de l'établissement scolaire.



© Arnaud Oliszak

## GARDIEN DE L'ÉCOLE BILLANCOURT ET AÉROMODÉLISTE TRANSMETTEUR

« **A**près la mise en place du PEDT, Didier nous a gentiment proposé d'animer un atelier. C'est son projet à part entière. Il a offert de son temps pour créer cette activité modélisme qui se tient tous les vendredis de 16h30 à 18h. Nous en sommes ravis, les enfants aussi ! », précise d'emblée Dominique Orsini, directrice de l'école Billancourt depuis 11 ans. Le béguin de Didier Caudroy pour l'aéromodélisme fait actuellement le bonheur de dix écoliers de CM1 et CM2 qui, toutes les semaines, se retrouvent autour de lui afin de s'initier à l'art de la maquette. Dans l'une des salles de classe, métamorphosée le temps d'une séance en atelier de construction, chaque garçon s'active. Il s'agit pour eux de transformer, de rendre « vivantes » ces petites pièces prédécoupées dans des planches de bois. Ce travail de montage et d'ajustage leur prendra des mois avant que leur création devienne un engin volant. « *Les ailes, c'est très complexe et difficile à réaliser* », indique Ennio, 10 ans. Quand Baptiste, 10 ans lui aussi, poursuit : « *C'est ma passion de savoir comment fabriquer du début à la fin un avion que je ferai voler ensuite !* »

#### UN LOISIR QUI DEMANDE RIGUEUR ET PATIENCE

Ce « professeur » investi est loin d'être un inconnu à Boulogne-Billancourt. « *Je suis originaire du Pas-de-Calais mais mon épouse*

*et moi-même vivons à Boulogne-Billancourt depuis plus de 30 ans. Gardien de l'école élémentaire Billancourt depuis 9 ans, j'ai précédemment été gardien pendant 25 ans au stade du Saut-du-Loup où évoluait l'ACBB-Rugby. J'aime beaucoup cette école. Enfants, parents, enseignants, nous travaillons tous ensemble, nous nous respectons et collaborons en grande confiance.* » Il prend à cœur son métier qu'il résume ainsi : « *Il faut toujours être attentif, jouer son rôle de gardien, c'est-à-dire être à la fois sérieux et souriant.* »

Il y a 5 ans, l'homme a eu un coup de foudre. « *J'ai découvert le modélisme en rejoignant le Model Kit Static Boulonnais (MKSB). Cette association compte plus de 80 adhérents. J'ai commencé en créant des voitures puis un hélicoptère et, depuis, je réalise essentiellement des avions. Ce loisir demande rigueur et patience. Il faut avancer progressivement, c'est aussi cet aspect-là que j'ai souhaité transmettre aux enfants de l'école : semaine après semaine, ils construisent, montent, assemblent leurs planeurs avant de pouvoir les entoiler puis les doter d'un système électrotechnique. Fin mai, nous irons les faire voler dans un parc, munis de nos radiocommandes, ce qui enchante les jeunes...* »

**Sabine Dusch**

[www.asso-bb.net/modeles-reduits](http://www.asso-bb.net/modeles-reduits)



## 3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

**Christine Bruneau**  
Maire adjointe

**Véronique Gaudoux-Dauvillier**  
Conseillère municipale

### Permanence :

5, place Bir-Hakeim

Tél. : 01 55 18 56 93.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi

de 9h à 12h et de 14h à 18h.

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr



## Nouveaux commerces

### ANKKA

Ankka, c'est manger vite mais bien. Pâtes fraîches, salades, crêpes de blé noir, sandwichs et wraps, le tout sur mesure, toujours de saison, avec des ingrédients frais sélectionnés chaque jour par des professionnels de la nutrition.

**Du lundi au vendredi de 9h à 16h.**

**80, avenue Pierre-Lefauchaux.**

**Tél. : 01 48 25 19 96.**

**www.ankka.fr/boulogne-billancourt**

### CORDONNERIE BB

Suayp Guzel a repris l'activité de cordonnerie.

**67, avenue du Général-Leclerc.**

**Tél. : 09 51 36 18 69.**

À l'occasion du **Dimanche de la santé** et pour la deuxième année consécutive, la Pastorale de la santé de Boulogne-Billancourt organise des journées de rencontre à la maison Saint-François-de-Sales.

**VENREDI 12, SAMEDI 13, DIMANCHE 14 FÉVRIER**

## RENCONTRE ENTRE JEUNES ET ANCIENS À LA MAISON SAINT-FRANÇOIS DE SALES



■ L'an dernier déjà, la première édition des journées de la santé a attiré un public sensibilisé au lien intergénérationnel à la maison Saint-François-de-Sales.

© Arnaud Olszak

« **J**eunes et anciens, rencontrons-nous ! » Tel est le message de la Pastorale de la santé de Boulogne-Billancourt adressé à tous les Boulonnais. Pour la deuxième année consécutive, elle organise les Journées de la santé de Boulogne-Billancourt, l'occasion de créer du lien entre les générations à travers différents ateliers et rendez-vous publics. Et ce, durant trois jours, du vendredi 12 au dimanche 14 février à la maison Saint-François-de-Sales. Projection d'un film, table ronde, forum avec des associations œuvrant auprès des personnes âgées, exposition, théâtre, le week-end sera riche en événements pour célébrer le Dimanche de la santé : une journée dédiée à l'accompagnement des personnes souffrantes, mais aussi à la sensibilisation de chacun pour préserver la santé, notamment celle de nos seniors. « Cet événement permettra de réfléchir sur la place de la personne âgée dans notre société, indique Pascale Vial, membre de la Pastorale. C'est pourquoi une table ronde sera organisée autour de la transmission entre générations avec la participation de Philippe Levillain, historien et membre de l'Académie des sciences morales et politiques. Mais nous aurons aussi des activités ludiques avec la chorale intergénérationnelle boulonnaise dirigée par Catherine Démarest, et des ateliers théâtre animés par la Compagnie Jayann' Act, qui intervient aux Abondances et au

Rouvray. » Durant ces trois journées, la maison Saint-François-de-Sales sera décorée avec des photos de Maëllenn de Coatpont ainsi qu'avec des poèmes intergénérationnels écrits par des enfants et des seniors. Venez nombreux et en famille ! ■

**J.-S. Favard**

### AU PROGRAMME

#### Vendredi 12 février

**19h :** soirée cinéma avec le film *La tête en friche* suivi d'une discussion animée par Florent Bénard, cinéaste, et Anne-Laure Teboul, de la compagnie Jayann' Act.

#### Samedi 13 février

**14h :** espace forum des associations boulonnaises s'occupant des personnes âgées.

**16h30 :** conférence « Que voulons-nous transmettre ? », en présence de Philippe Levillain, historien membre de l'Académie des sciences morales et politiques, animée par Geneviève Jurgensen, journaliste à *La Croix*.

#### Dimanche 14 février

**14h30 :** concert participatif avec les chorales intergénérationnelles de Boulogne-Billancourt composées d'anciens et de jeunes Boulonnais.

**16h :** animations par la compagnie Jayann' Act

#### Maison Saint-François-de-Sales

**1, parvis Jean-Paul II.**

Plus d'infos :

[www.pastoralesante-boulognebillancourt.fr](http://www.pastoralesante-boulognebillancourt.fr)

Tél. : 06 09 85 95 43.



## 4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

**Jeanne Defranoux**  
Maire adjointe

**Esther KAMATARI**  
Conseillère municipale

### Permanence :

221, bd Jean-Jaurès.

Tél. : 01 55 18 56 94.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.  
republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr



### Amis Bretons

L'association des amis bretons de Boulogne-Billancourt vous convie à sa troisième chandeleur solidaire et conviviale, le dimanche 7 février, de 14h30 à 18h au Radisson Blu. Crêpe et cidre, à 2€, musique bretonne.

Plus d'infos sur [www.abbb.fr](http://www.abbb.fr)

### 6-7 février : week-end de fête à la paroisse de l'Immaculée-Conception

Nombreux stands : brocante, livres, jouets, cadeaux, vin, épicerie fine, animations pour les enfants.

Samedi 6 février de 14h à 20h, dimanche 7 février de 9h30 à 18h30.

Église de l'Immaculée-Conception. 63, rue du Dôme.  
secretariat@paroisseimmaculee.fr

Tél. : 01 46 09 15 25.

**Lui, si grand, nonchalant, la voix grave. Elle, petite, menue, discrète.** Depuis leur rencontre au Petit conservatoire de la chanson, Jean-Noël Dupré et Fabienne ne se sont plus quittés. Ces deux passionnés de musique ont traversé les décennies ensemble et en chanson. Quand Jean-Noël disparaît brusquement, en 2008, les éditions L'Harmattan décident, avec amis et confrères, de rendre hommage à cet auteur-interprète de talent. Aujourd'hui, un livre retrace le parcours du Boulonnais que Charles Trenet surnommait avec humour, le « Mou chantant ».



## HOMMAGE AU « MOU CHANTANT »



Fabienne Cara et Marc-Fabien Bonnard

### JEAN-NOËL DUPRÉ



C'est peut-être ça la vie !



L'Harmattan

Né à Paris en 1946, Jean-Noël Dupré a sans nul doute marqué le monde musical français. Interprète admiré de Brassens et de Coluche, il écrit pour Françoise Hardy, Marie Laforêt ou Dick Rivers. Sa carrière prolifique débute avec le compositeur René-Louis Lafforgue qui le prend sous son aile. Sur ses conseils, à tout juste 18 ans, le jeune homme passe une audition au fameux Petit conservatoire de la chanson, dirigé par l'incontournable Mireille. Parmi les élèves, Françoise Hardy, Alice Dona, Hervé Cristiani, Pascal Sevran, Alain Souchon... et bientôt Fabienne, collaboratrice de la grande dame.

Des émissions de télévision aux cabarets de la rive gauche, les textes de ses 45 tours séduisent le public comme les plus grands. En 1976, la reprise décalée de Trenet, *Y'a d'la joie*, interprétée par ce chanteur dégingandé, un peu gauche, fait sensation. Un succès suivi de près par le titre *Ça me rappelle les vacances*, tube de l'été

suisant. Coluche ne s'y trompe pas et le choisit en première partie de son spectacle au théâtre Déjazet. « Jean-Noël était avant tout un auteur, nuance Fabienne, elle-même Grand prix de la Sacem à deux reprises. Pour Gérard Palaprat, Ricet Barrier ou Dick Rivers... Il a aussi collaboré avec de nombreux artistes comme Michel Berger pour l'album "Message personnel". »

### DES SOUVENIRS ENTRE LES PAGES

En 1979, le couple s'installe à Boulogne-Billancourt, à deux pas de la rue du Point-du-Jour. « Je n'ai jamais déménagé, précise Fabienne. Ce quartier est vraiment très agréable et j'apprécie depuis toujours la programmation culturelle de la ville ! »

La disparition de Jean-Noël, en mars 2008, laisse un grand vide. Avec l'ami de toujours, Marc-Fabien Bonnard, sa femme contacte quelques proches et confrères du parolier. Leurs multiples témoignages, anecdotes, dessins et photographies forment peu à peu un livre, *Jean-Noël Dupré, c'est peut-être ça la vie!*, paru en décembre dernier aux éditions L'Harmattan. « Il nous appartenait de faire connaître son œuvre. Beaucoup ont tenu à participer ! C'est un beau message d'amitié qui contribuera, je l'espère, à diffuser largement ses textes. Ainsi, nous continuerons à les apprécier. »

Julie Fagard

*Jean-Noël Dupré, c'est peut-être ça la vie!*  
De Fabienne Cara et Marc-Fabien Bonnard.  
Éditions L'Harmattan, 152 p., 16,50 €.

GEORGES BRASSENS chez Jean-Noël Dupré

Merci pour les disques. Ils sont très bons et j'espère qu'ils marchent. Tu vois ça je te le souhaite et je t'embrasse mes amitiés

M. Bonnard



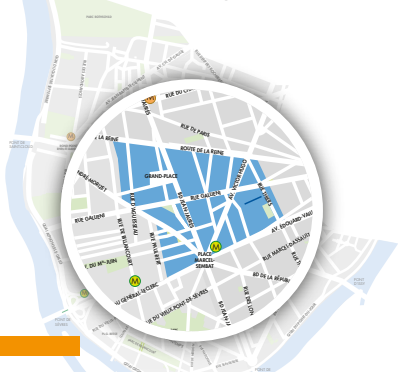
## 5 CENTRE-VILLE

**Sylvie Rougnon**  
Maire adjointe

**Xavier Denis**  
Conseiller municipal

**Permanence:** 14 ter, av. André-Morizet,  
Tél. : 01 55 18 56 95.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h  
à 12h, et de 14h à 18h  
centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr



**Inauguration de Mademoiselle Carla.** Tout nouveau, tout beau. Après avoir repris Pierrot-Valroy, boutique créée par son propre père sous l'enseigne Pierrot en 1957, Nathalie Thuil ouvre Mademoiselle Carla, dédiée aux chaussures et accessoires de mode. Le magasin, au 105, boulevard Jean-Jaurès, a été inauguré le 18 décembre dernier en présence des élus de quartier Sylvie Rougnon, Xavier Denis et Nicolas Marguerat. Ce nouveau lieu s'installe en lieu et place d'Aux bas prix, qui a fermé ses portes en septembre 2015.

### Nouvelle activité

#### SCRAPCREA

La créatrice Alexandra Carlier, de l'atelier Ola Scrap aux Passages, lance son activité en ligne. Sur scrapcrea.com, vous découvrirez ses créations fait main : cartes de vœux, album photos, toile et home déco.  
[www.scrapcrea.com](http://www.scrapcrea.com)

De la bijouterie au Club Med, des massages au café-théâtre, le parcours de Rémi Rosello est tout sauf orthodoxe. Grâce à son humour ravageur et son physique de jeune premier, le comédien et metteur en scène boulognais s'est taillé une place de choix dans la sphère très fermée de l'humour. Il s'affiche actuellement au Palace dans une comédie glamour et délirante, *Welcome à St-Tropez*.

## RÉMI ROSELLO MET L'HUMOUR EN SCÈNE

**S**i, aujourd'hui, le succès est au rendez-vous, Rémi Rosello a dû se battre pour accéder aux scènes des théâtres. Né en Bourgogne dans les années 1970, le petit garçon turbulent rêve très tôt de comédie mais son père, bijoutier, le dissuade de se lancer dans ce « faux métier ». Adolescent, il entame donc sans conviction des études de joaillerie et de gemmologie et devient tout de même le plus jeune directeur de bijouterie de France à 21 ans. Tout en travaillant, il s'inscrit au conservatoire de Versailles et remporte un premier prix d'interprétation. « J'ai vite laissé tomber les bijoux et je suis parti deux ans au Club

*Med. La journée, j'enseignais le tennis ou le ski, et le soir, je montais sur les planches. »* De retour à Paris, à l'image de nombreux comédiens, le jeune homme entame une carrière parallèle pour arrondir ses fins de mois. Pendant trois ans et demi, il exerce ainsi le métier de masseur dans des spas ou de grands hôtels de luxe. « Un jour, j'ai assisté par hasard à un spectacle de *Christian Dob*, le pape de l'humour à l'époque ! Je lui ai demandé à plusieurs reprises de m'écrire un texte mais, évidemment, il n'avait jamais le temps... Alors, je l'ai suivi un week-end à Montpellier. Il a été tellement interloqué qu'il a finalement cédé. » Après ce premier one-man-show, aussitôt suivi d'un deuxième, les choses s'accélérent. Publicités, téléfilms et mises en scène s'enchaînent. Rémi Rosello se découvre une passion pour l'écriture qu'il développe auprès de grandes chaînes de télévision, de la radio et, cette année, dans une pièce de théâtre. L'humoriste présente actuellement, sur la scène

parisienne du Palace *Welcome à St-Tropez*, une comédie enlevée qu'il a lui-même écrite et mise en scène. Dans cette pièce à mi-chemin entre *Les Bronzés* et *Le Dîner de cons*, la richissime Astrid Ferrari invite dans sa villa tropézienne

« Je suis un véritable amoureux de ce quartier, à la fois tranquille et si animé, je suis un homme heureux ! »

trois personnes au chômage qui vont devoir cohabiter une semaine pour le meilleur et surtout le pire... « Généralement, les acteurs, l'auteur et le metteur en scène se renvoient la responsabilité de la pièce, plaisante-t-il. Là, je représente les trois, donc c'est plus compliqué ! » Accompagné de Laurence Oltuski, Patson, Zidani et Delphine Chanéac, Rémi Rosello réalise un spectacle tout public où trois

des cinq personnages ne sont peut-être pas ce qu'ils paraissent. « Attendez-vous à des surprises ! C'est une comédie à aborder avec l'esprit détendu, ouvert au rire. En ce moment, les spectateurs ont plus que jamais besoin de légèreté. »

Cette légèreté, Rémi Rosello la trouve depuis maintenant quatre ans dans le centre-ville de Boulogne-Billancourt, où il s'est installé. « Aujourd'hui, je suis un véritable amoureux de ce quartier, à la fois tranquille et si animé

avec *Les Passages* et les salles du *Pathé* ! Je vais souvent prendre mon café sur la Grand-Place et, quand mon emploi du temps me le permet, je me rends au cinéma au moins quatre fois par mois. » Rémi Rosello l'affirme, à Boulogne-Billancourt, il est un homme heureux !

Julie Fagard

**Welcome à St-Tropez**  
Jusqu'au 30 mai, du jeudi au dimanche, au théâtre le Palace.

Réservation au 01 40 22 60 00  
et sur [www.theatrepalace.fr](http://www.theatrepalace.fr)

■ Dans *Welcome à St-Tropez*, Rémi Rosello campe le personnage de Francky, ex-DJ du Club Med remercié au bout de 20 ans et séducteur invétéré.



**La rencontre de quartier**, qui avait dû être annulée suite aux attentats, se tiendra le mercredi 16 mars, à 19h, au collège Landowski, en présence du maire.



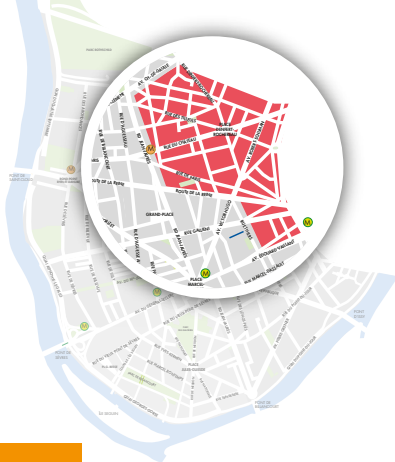
## 6 LES PRINCES – MARMOTTAN

**Sandy Vétillard**  
Maire adjointe

**Nicolas Marguerat**  
Conseiller municipal

**Permanence :** 63, rue de Paris  
Tél. : 01 55 18 56 96.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.  
lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr



### CONCERT

Concert de l'Ensemble Kaléidoscope le dimanche 14 février à 18h30 à l'église réformée 117, rue du Château, autour de Monteverdi, Byrd et Lassus.  
**Libre participation.**

### Nouveau commerce

#### COMPTOIR DU PEINTRE

Showroom permettant de choisir des produits de décoration, dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Stock permanent à disposition. Préparation de teintes à la demande.

**7, route de la Reine. Tél. : 01 48 25 94 84.**

**Fax. : 01 80 89 60 35.**

[www.grossistepeintures.com](http://www.grossistepeintures.com) ; <https://fr-fr.facebook.com/comptoirdupeintre/>

### Matches du PSG au Parc des Princes

Mercredi 3 février à 21h c. Lorient  
Samedi 13 février c. Lille  
Mardi 16 février à 20h45 c. Chelsea  
Samedi 20 février c. Reims

Envie de conclure un week-end par un concert de musiciens accomplis dans une salle intime à l'acoustique impeccable ? À 17h, une fois par mois, prenez le chemin de la bibliothèque Paul-Marmottan.

## DIMANCHES EN MUSIQUE À MARMOTTAN

Dans l'intimité de l'auditorium de cette bibliothèque à l'acoustique et aux dimensions idéales pour des formations pouvant compter de 2 à 6 musiciens, les professeurs du conservatoire proposent des programmes qui font appel, dans le cadre d'un même concert, à des effectifs variés (trio avec piano, quatuor à cordes, duo alto-violoncelle...), formations typiques ou moins courantes (telles le *Quatuor avec hautbois* de Mozart par exemple, ou les *Feuillets inédits* d'Olivier Messiaen, pour ondes Martenot et piano), strictement instrumentales ou avec voix. Le conservatoire de Boulogne compte plus de 110 enseignants ; pédagogues chevronnés, soucieux de transmission, tous sont des musiciens accomplis et nombre d'entre eux mènent en parallèle une carrière instrumentale (ou vocale) de très haut niveau, en soliste, au sein de formations prestigieuses (Orchestre philharmonique de Radio-France, Opéra national de Paris, Ensemble Intercontemporain...) ou en tant que « chambristes ». Tout au long de la saison musicale du conservatoire, au rythme d'un concert par mois, ils partagent avec le public leur enthousiasme et la joie de se retrouver autour de répertoires variés, à l'occasion de concerts de musique de chambre programmés à 17h les dimanches à la bibliothèque Paul-Marmottan.

### GRAND RÉPERTOIRE, MUSIQUE D'AUJOURD'HUI ET CRÉATIONS

Au cœur de chaque rencontre, et créant des mises en perspective tour à tour attendues ou surprenantes, mais toujours éclairantes, les œuvres jouées sont puisées dans trois caté-

gories : « références » (pièces issues du grand répertoire de la musique de chambre) ; musique d'aujourd'hui et parfois même créations ; et enfin, « découvertes » – souvent de petites pépites injustement négligées –, et tout à fait à leur place dans ces concerts qui cultivent la plus haute exigence, l'enthousiasme et la bonne humeur.

À noter, en amont de chacun de ces concerts, la tenue d'une « Passerelle » : afin d'offrir de façon simple et vivante quelques clés d'écoute, les interprètes proposent une exécution commentée d'une œuvre au programme. Dans une ambiance détendue et chaleureuse, ils partagent leur vision, leurs questions, permettant à chacun, étudiants comme néophytes, de repérer quelques éléments essentiels du langage d'un compositeur, et d'approcher d'un peu plus près ce qui anime ces musiciens talentueux et engagés !

Ces « Passerelles » se tiennent au conservatoire à 19h (entrée libre et gratuite), le jeudi précédant chaque concert. ■

#### Concerts de musique de chambre

Auditorium de la Bibliothèque Paul-Marmottan, 17h. Tarifs : 9,50 € ; 6 €.

### Prochains rendez-vous

- **Dimanche 14 février** (Passerelle, le jeudi 11 février). Fauré, Delvincourt et Louvier.
- **Dimanche 3 avril**
- **Dimanche 22 mai**
- **Dimanche 12 juin**

Programme complet sur [www.bb-cnr.com](http://www.bb-cnr.com)

# GRAND TOURNOI de BRIDGE

**dimanche 14 février 2016**

organisé par les clubs de bridge  
de Boulogne-Billancourt  
au profit de l'association

ENFANCE  
*majuscule*

## Salons d'honneur de l'hôtel de ville

26, avenue André-Morizet

**14h** : Accueil des participants

**14h30** : Tournoi de bridge

**18h** : Remise des prix en présence  
de Pierre-Christophe Baguet, Maire

**18h30** : Verre de l'amitié offert par la mairie



## Renseignements et inscriptions

Bridge & Loisirs

01 46 04 73 00

bridgeloisirs@gmail.com



VILLE DE  
BOULOGNE-  
BILLANCOURT

Pierre-Christophe Baguet • Maire  
Président de Grand Paris Seine Ouest

# ARTISTES ET CRÉATEURS VOUS INVITENT À 2 RENDEZ-VOUS !



## Carte blanche aux galeries d'art boulonnaises

Cette 4<sup>e</sup> édition de la Carte blanche mettra à l'honneur les travaux des artistes représentés par les dynamiques galeries d'art boulonnaises : Green Flower Art Gallery, Exit Art Contemporain, VOZ'Galerie, Galerie Mondapart et la galerie Arnaud Bard.

Samedi 13 et dimanche 14 février, des animations sont proposées à destination de toute la famille : ateliers pour enfants, mur Street Art, rencontres avec des artistes et portraits photo avec une Street Box.

Espace Landowski, du jeudi 11 au dimanche 14 février, de 10h à 19h, en présence des galeristes.



## Exposition des Talents boulonnais

L'exposition invite à découvrir les œuvres sélectionnées dans le cadre du concours Talents boulonnais dédié cette année à la peinture, la sculpture ayant été à l'honneur en 2015. Créé en 2009, ce concours permet aux artistes boulonnais de présenter pendant le mois de mars une œuvre de leur création à l'hôtel de ville, cette année sur le thème de l'eau. À l'issue de l'exposition, un jury de spécialistes du monde de l'art se réunira pour désigner les trois lauréats du concours. Les précédentes éditions ont ainsi mis en lumière des artistes comme Laure Costeau, Alexandra Chauchereau, Wissem Ben Hassine et Laurent Navarre, les photographes Vincent Giannesini ou Bruno Paget, et les sculpteurs Isabelle Raffard ou Marie-Louise Sorbac, qui a reçu récemment le prestigieux prix François-Pompon.

Du mardi 1<sup>er</sup> au dimanche 27 mars, exposition Concours Talents boulonnais, rez-de-jardin de l'hôtel de ville.



## RENCONTRE

# IL CHASSE LES TÊTES ET LES IMAGES



© Alexis Duron

**Consultant en recrutement, le Boulonnais Christophe Duron est également un photographe-portraitiste reconnu et apprécié des plus grandes stars de la planète rock.**

**P**eut-on trouver des qualités communes entre le métier de chasseur de têtes, apte à dénicher le cadre idéal pour une entreprise, et celui de photographe portraitiste prompt à saisir, sur le vif, l'expression signifiante d'une personnalité, d'un artiste ? À bien... écouter Christophe Duron, on en distinguerait au moins trois : l'écoute, l'observation et, aussi, (et surtout), la quête de l'humain. « *Il y a beaucoup de gens qui entendent mais moins qui écoutent, sourit ce natif de Cognac installé à Boulogne-Billancourt depuis une vingtaine d'années et membre du Boulogne Business Club. Dans mon métier de recruteur, écouter signifie comprendre et analyser. C'est une clé d'entrée essentielle pour maintenir une relation de confiance avec les clients et les candidats que je rencontre. Si le projet professionnel est au cœur du propos, il convient de s'intéresser aux valeurs chères à la personne rencontrée, l'environnement dans lequel elle a évolué, voire ses échecs, afin d'évaluer son adaptabilité au projet de l'entreprise visée. Ces sujets sont captivants, mais ce n'est pas une science exacte, il faut savoir rester humble face à la complexité de l'être humain...* »

Avant de voler de ses propres ailes, formé à Sup de Pub-Inseec, Christophe Duron a officié dans les secteurs du marketing et de la communication.

Au sein d'agences conseil en communication, il construit, au fil du temps, un indispensable réseau dans lequel, souvent, les gens qui se ressemblent s'assemblent. L'ex-ado toqué de rock underground y croquera, entre autres, des res-



■ Sharlenn Spiteri, chanteuse du groupe Texas, février 2015.



■ U2, Paris, décembre 2015.

pensables de maisons de disques, des managers, intrigués par son profil et qui sauront lui ouvrir d'autres portes, le moment venu...

Car aussi calme qu'il puisse paraître à l'approche de la cinquantaine, Christophe Duron fut de ces ados hyperactifs guidés par une passion : la musique. « *Au collège, à Cognac, j'avais un assez bon coup de crayon, et je m'intéressais déjà aux arts graphiques, notamment à la photographie. J'ai vite été passionné par les créations figurant sur les pochettes de disques. Celle de London Calling, des Clash, fut un choc visuel très fort. Cette photo signée Pennie Smith, au même titre que le célèbre portrait d'Igor Stravinski réalisé par le photographe américain Arnold Newman, ont été déterminants. C'est en admirant ces clichés que j'ai eu l'envie de me lancer humblement dans l'aventure photographique avec un appa-*

*reil que mes parents m'ont offert à cette période, poursuit-il. Une période fabuleuse où nous vivions la naissance des radios libres, élément majeur et déclencheur de ma vie.* » À Cognac, à l'âge de 12-13 ans, il co-anime pendant plu-

“ J'ai vite été passionné par les créations figurant sur les pochettes de disques. Celle de London Calling, des Clash, fut un choc visuel très fort. ”



■ Photo d'Elvis Costello pour l'affiche de son concert à l'Olympia en mai prochain.



David Bowie, Élysée-Montmartre, Paris, octobre 1999.



Rencontre avec David Bowie, en octobre 1999, en marge de l'émission de Canal+, *Nulle part ailleurs*.



Boy George, Paris, février 2014.

## Agenda

### Humour au menu

Chaque semaine, pendant près de 20 ans, Jean-Claude Ribaut a signé les chroniques gastronomiques du journal *Le Monde*, illustrées avec humour et verve par les dessins de Jean-Pierre Desclozeaux. En 2011, ils écrivent ensemble aux éditions Menu Fretin un livre intitulé *Rouge de honte*, recueil d'anecdotes savoureuses sur le guide Michelin. Dans le cadre du cycle d'animation « Rira bien qui rira... », la médiathèque Landowski organise une rencontre le samedi 20 février avec ces deux intervenants sur le thème de l'humour et de la gastronomie.



**Samedi 20 février à 15h30.**

**Médiathèque Landowski**

**3<sup>e</sup> étage, section musique.**

**Entrée libre.**

En partenariat avec le conseil départemental des Hauts-de-Seine, le Carré Club accueille, mercredi 10 février à 20h30, **le trio de jazz EYM**, lauréat du Tremplin de La Défense et du Tremplin de Saint-Germain-des-Prés. Au piano, à la contrebasse et à la batterie, les trois jeunes artistes frappent par le parfait équilibre entre une rythmique endiablée et des harmonies de toute beauté, de l'espièglerie et de la sensibilité dans le jeu. **Carré Club. Carré Belle-Feuille. Tarif : 11 €.**

sieurs années l'émission *Big Ben*, branchée musique indépendante, new wave et post-punk. Les plus âgés de la bande, rassemblant leurs économies, vont parfois directement acheter à Londres des disques introuvables en France. C'est l'époque où des groupes comme U2, The Cure, Simple Minds, Depeche Mode connaissent leurs premiers succès internationaux... « *Pour un ado, c'était une période enrichissante et grandiose sur le plan culturel*, », s'enthousiasme-t-il.

Féru de photographie, marqué notamment par les travaux de Richard Avedon, Arnold Newman, Don McCullin, William Claxton, Herb Ritts, ou Anton Corbijn, le passionné tracera, petit à petit, son chemin parallèle de chasseur d'images rock. « *Je ne prétends pas être un photographe professionnel, tout juste un amateur un peu éclairé*, dit-il avec humilité. *J'ai plutôt la chance que certains de mes clichés fassent, de temps en temps, l'objet de publications...* » Tout de même, il est question du magazine *Rolling Stone*, ou du programme officiel de la tournée des 50 ans du groupe anglais The Who... Au tableau du

chasseur d'images, figurent des Robert Plant, Boy George, Bryan Ferry, Leonard Cohen, des groupes comme Coldplay, U2 et Simple Minds, (on en passe...) sans oublier bien sûr, David Bowie. Elvis Costello a également fait appel à Christophe pour illustrer l'affiche de son actuelle tournée européenne, que l'on vit d'ailleurs, entre autres, fin 2015, dans le métro à la station Billancourt... ■

**Christophe Duron**

[www.christopheduron.com](http://www.christopheduron.com)

<http://duron-derry.tumblr.com>



Leonard Cohen à l'Olympia, octobre 2012.

## FORUM UNIVERSITAIRE

# LES GRANDS RENDEZ-VOUS AU PROGRAMME

Au cours de ce deuxième trimestre, les intervenants du Forum universitaire livreront leurs réflexions sur Paris, l'architecture ou encore l'économie au cours de conférences de qualité, toujours au plus proche de l'actualité\*.

## Paris est une fête, dans la littérature, le cinéma et la peinture

### LE MARDI À 14H30

Programmé suite aux événements du 13 novembre, ce cycle rend hommage aux victimes en célébrant les couleurs et l'esprit de Paris, hymne permanent à la vie, la liberté, la créativité et au plaisir d'être ensemble et de faire la fête.

**16 février** – Paris, un rêve de cinéastes, par Anne-Sophie Godot.

**15 mars** – Le Paris d'Alexandre Dumas et de Victor Hugo, par Claude Schopp.

**22 mars** – Le Paris de Marcel Proust, par Michel Erman.

**29 mars** – Le Paris de Zola, par Alain Pagès.

**5 avril** – Paris, carrefour des arts et des lettres, 1880-1920, par Jacqueline Baldran.

**12 avril** – Le Paris des impressionnistes : Monet, Caillebotte, Mary Cassatt... Par Anne-Sophie Godot.

## À quoi pensent les architectes ?

### LE MARDI À 16H30

L'architecture est « l'art de construire des édifices », nous dit le dictionnaire. N'est-elle pas également la traduction d'une vision du monde ? Un art, certes, mais où participent l'histoire, la technique et la politique.

**9 février** – Une brève histoire de l'architecture, par Alexandre Gady.

**16 février** – Robert Mallet-Stevens, agir pour l'architecture moderne, par Richard Klein.

**8 mars** – Le projet social de Fernand Pouillon, par Catherine Sayen.

**15 mars** – Le Corbusier, par Antoine Picon.

**22 mars** – La ville de demain, les projets architecturaux du Grand Paris, par Bertrand Lemoine.

**29 mars** – Tour du monde de l'architecture contemporaine, par Francis Rambert.

## Les rendez-vous de l'économie avec Jean-Marc Daniel

### LE JEUDI À 20H30

Jean-Marc Daniel, professeur d'économie, directeur de la rédaction de la revue *Sociétal*, développera certaines vérités économiques.

**4 février** – La dette, vrai ou faux problème.

**11 février** – Que disent les économistes de la société future ?

**18 février** – Qui est, que veut, que fait et que peut faire la Banque centrale européenne ?

Amphithéâtre de l'espace Landowski

28, avenue André-Morizet.

Entrée à l'unité: 12 €; 7 €.

Carte six conférences: 60 €.

Tél.: 01 55 18 52 05.

\* Programme complet

sur [www.forumuniversitaire.com](http://www.forumuniversitaire.com)

## VOYAGE À TRAVERS L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE AVEC FRANCIS RAMBERT

Directeur de l'Institut français d'architecture depuis 2004, critique d'architecture et auteur de plusieurs ouvrages sur le sujet, Francis Rambert interviendra le 29 mars prochain à l'espace Landowski dans le cadre du Forum universitaire. Ce résident des immeubles Pouillon propose aux Boulognais un prometteur tour du monde de l'architecture contemporaine.

**BBI : Pourquoi avez-vous rejoint ce cycle de conférences ?**

**Francis Rambert :** Donner une conférence, c'est avant tout passer un savoir et donner à réfléchir. Je souhaite transmettre au public des clés de compréhension sur les grandes tendances de l'architecture contemporaine. Ce cycle organisé par le Forum universitaire est particulièrement bien construit, avec des intervenants aux spécialisations différentes : l'histoire, le patrimoine... Leurs différents points de vue vont donner de la cohérence à l'ensemble.

**BBI : Quels thèmes comptez-vous développer ?**

**F. R. :** Tout commence à Bilbao ! Vingt ans après l'ouverture du musée Guggenheim, construit à l'aide des logiciels Dassault, que se passe-t-il dans le monde de l'architecture ? Depuis Le Corbusier, les techniques, les possibilités et les matériaux ont évolué, entraînant un impact considérable sur la conception. À la lisière de Boulogne-Billancourt, le stade Jean-Bouin, imaginé par Rudy Ricciotti, est un exemple parfait d'innovation, avec sa résille de béton. En Amérique du Sud, au Japon, en Inde et en Europe, les grandes transitions écologique et numérique sont au cœur des discussions entre les architectes, les paysagistes et les urbanistes. Ce sont ces tendances que je présenterai à travers les



grandes réalisations contemporaines.

**BBI : Est-ce l'architecture qui a motivé votre installation à Boulogne-Billancourt ?**

**F. R. :** Quitter Paris était un vrai choix ! Mon arrivée à Boulogne-Billancourt, en 2001, a sans aucun doute été influencée par ma fascination pour les immeubles Pouillon. Ce grand ensemble possède des barres et des tours, c'est-à-dire tout ce que les gens détestent... Et pourtant, c'est un modèle d'harmonie. L'architecte a réussi ce tour de force en liant ces éléments par l'espace public, avec ce qu'il appelait lui-même une véritable « vision de piéton ». D'ailleurs, je compte assister à la conférence de Catherine Sayen sur le projet social de Fernand Pouillon.

Propos recueillis par Julie Fagard

## TENNIS : 27<sup>e</sup> OPEN INTERNATIONAL DES 10-12 ANS

# LES GARÇONS FRANÇAIS AU TOP !

Premier tournoi de tennis du calendrier européen, l'Open 10-12 est organisé depuis 1990 par le TCBB avec le soutien de la Ville. Pour cette 27<sup>e</sup> édition, plus de 660 jeunes joueuses et joueurs, venus de 26 pays ont ainsi connu leur première grande compétition à Boulogne-Billancourt du 19 décembre au 3 janvier. Les vainqueurs de l'édition sont le Français César Bouchelaghem chez les garçons et la Britannique Andrea Pineda chez les filles.

**C'**est un des tournois majeurs pour les jeunes espoirs du tennis mondial. Avec 660 participants de 26 nationalités différentes pour cette 27<sup>e</sup> édition, nouveau record, on retiendra cette année la grande performance des garçons français. Avec trois représentants nationaux dans le dernier carré et une finale 100 % hexagonale, l'Open 10-12 du TCBB a renoué avec une victoire française et le sacre de César Bouchelaghem. Ce natif d'Albertville, déjà lycéen et également champion de ski, marchera-t-il sur les traces de ses illustres prédécesseurs lauréats de l'Open bouloonnais, comme Sébastien Grosjean, Mickaël Llodra ou Richard Gasquet ? Il a battu en finale son copain Sean Cuenin, plus puissant mais moins constant. À noter que ces deux prodiges ont aussi atteint ensemble la finale du tournoi en double ! Une grande année donc pour ces deux espoirs français seulement battus par la paire italienne Bilardo-Cinotti, très brillante au filet malgré leur petite taille.

Du côté des filles, les Françaises étaient encore quatre en quart de finale mais elles ont toutes échoué en deux sets secs contre une cohorte européenne venue d'Ukraine, d'Italie, de Grande-Bretagne et de Serbie. C'est finalement l'Anglaise Andrea Pineda, au jeu très complet, qui a logiquement remporté le tournoi face à l'Ukrainienne Olga Molchanova, moins affûtée techniquement. La Britannique a réussi le doublé puisqu'elle a aussi gagné le double avec sa compatriote Hannah Smith. À noter le joli parcours d'Éva Elbaz du TCBB qui a atteint la finale de la consolante, battue au premier tour du tableau principal par la future finaliste.

### DES JOUEURS DU TCBB REMARQUÉS

Pour la catégorie 10 ans, le tableau a regroupé 27 filles et 32 garçons parmi les meilleurs Français. Disputé en même temps que le tournoi des



© Bahi

■ Pierre-Christophe Baguet et Chantal Roland, présidente du TCBB, lors de la remise des prix le dimanche 3 janvier.

moins de 12 ans, il a été organisé sur les courts de la ligue des Hauts-de-Seine à Rueil-Malmaison. Le TCBB compte bien rapatrier ce tournoi sur le site de Le Gallo dès que les travaux des nouvelles installations couvertes seront terminés. Les lauréats de ce tournoi national sont des joueurs régionaux : Maëlys Richol (TC Montgeron) et Nicolas Trebuchet (TC Thiais) ont pris le meilleur en finale contre Maëlys Grabowski (Alsace) et Alexis Arnal (CSM Eaubonne). Parmi les 660 joueuses et joueurs réunis pour l'Open, le TCBB a été représenté par 71 jeunes. Quatre d'entre eux ont été remarqués par les « superviseurs » du tournoi pour leur excellent comportement sur le court. Ainsi, Tyfaine Teboul, Nicolas Charpentier, Jules Poyac et Lenny Gozlan ont été récompensés lors de la remise des prix qui a suivi les dernières finales le dimanche 3 janvier. Pierre-Christophe Baguet était présent au côté de la présidente du TCBB Chantal Roland pour remettre l'ensemble des trophées de cette 27<sup>e</sup> édition.

### UNE ORGANISATION SALUÉE PAR TOUS

Salué par tous les participants pour son organisation, le TCBB remercie tous ses partenaires (le conseil régional d'Île-de-France, la FFT, la ligue des Hauts-de-Seine de tennis, Tecnifibre) et en particulier la ville de Boulogne-Billancourt qui soutient l'événement avec beaucoup d'efficacité. Sans oublier tous les bénévoles du TCBB qui peuvent être fiers de ce tournoi. De nombreux messages de remerciement venant de toute la France mais aussi de leurs amis étrangers sont arrivés sur la messagerie du club. ■



© Bahi

■ Vainqueur du tournoi, le Français César Bouchelaghem au coup droit.



© Bahi

■ L'Anglaise Andrea Pineda, gagnante du tournoi en simple et en double.

## SPORTS

■ Les pompiers de la caserne de Boulogne-Billancourt entourent Mathieu Servant le jour de sa tentative de record du monde de tractions, en présence de Xavier Denis, conseiller municipal, du colonel Boris Eblin, commandant le groupement des Hauts-de-Seine et du capitaine Cyril Mau, officier adjoint de la 16<sup>e</sup> compagnie.



## LE SAPEUR-POMPIER VISE LE RECORD DU MONDE DE TRACTIONS

**Mathieu Servant, sapeur-pompier à Boulogne-Billancourt, a tenté de battre le record du monde de tractions en 30 minutes le 30 décembre dernier. En réalisant 462 répétitions, le jeune homme de 26 ans, sportif accompli, s'est approché du record et espère un jour dépasser l'Américain Stephen Hyland et ses 543 tractions. Un exploit qu'il compte accomplir cette année.**

« **A**llez Mat' ! » Sous les encouragements d'une trentaine de ses camarades, le sapeur de première classe Mathieu Servant enchaîne les tractions à la barre fixe, installée dans le hangar de la caserne des pompiers de Boulogne-Billancourt, ce mercredi 30 décembre. Son objectif est de battre le record du monde de tractions en 30 minutes. Pour homologuer sa performance, Xavier Denis, conseiller municipal délégué à la Jeunesse, est présent comme jury et une caméra filme en continu. « À l'entraînement, j'ai déjà exécuté 560 tractions, explique Mathieu, pompier bouloonnais depuis février 2014. Je procède par série de 10 mouvements suivis de 12 secondes de repos. »

À 26 ans, Mathieu, 1,77 mètre et 82 kg, peut compter sur un physique explosif et endurant. Pour ce sportif accompli, ancien cycliste sur piste et ex-handballeur en sport-études, s'attaquer à ce record, alors détenu par l'Américain Stephen Hyland avec 543 répétitions, semble abordable. À la douzième minute, il a déjà atteint 200 tractions ! Mathieu s'adapte et effectue maintenant des séries de cinq.

Au bout de trente minutes d'efforts intenses, acclamé mais épuisé, il constate l'extrême rigueur que demande ce genre de performance. Avec 462 tractions, le militaire vient tout de même marquer de son empreinte le monde très restreint des hommes capables d'une telle prouesse. « *Je pense être parti un peu vite, dit-il en redescendant de la barre. Cela a pour effet de puiser trop rapidement dans mes réserves. Mais j'ai gagné en expérience et je compte tenter à nouveau ma chance en septembre.* » Le rendez-vous est fixé. Il pourra compter sur ses camarades pompiers de la 16<sup>e</sup> compagnie pour l'accompagner lors de ses entraînements. « *Si battre un tel record est une performance individuelle, elle se prépare et s'acquiert de manière collective.* »

Jean-Sébastien Favard



## Les rencontres de février des équipes bouloonnaises

### ACBB HANDBALL

**Samedi 27 février contre Torcy à 18h30 au gymnase Paul-Souriau.**

Déjà vainqueur au match aller (28-31), l'ACBB Handball accueille Torcy et espère atteindre ses objectifs en Nationale 2. Actuel deuxième du championnat, le club bouloonnais possède depuis longtemps une solide défense et peut compter cette année sur une superbe attaque avec 301 buts inscrits en 9 rencontres (2<sup>e</sup> derrière Ivry).

### ACBB BADMINTON

**Samedi 27 février contre Aulnay à 16h au gymnase des sciences et de la biodiversité.**

Membre de l'élite du badminton français, l'ACBB badminton disputera une rencontre de haut niveau contre Aulnay dans le cadre du Top 12. Venez les encourager !

### ACBB RUGBY

**dimanche 28 février contre Vincennes à 15h au stade de la marche à Marnes-la-Coquette.**

Évoluant en fédérale 3 cette saison, les rugbymen bouloonnais affronteront Vincennes. Pour une belle victoire à la clé ?

### ACBB FOOTBALL

**Samedi 13 février à 18h contre Amiens au stade Marcel-Bec. Billetterie.**

Après sa fabuleuse montée en CFA, l'ACCB football montre de grandes qualités sportives cette saison dans ce championnat relevé. Après un début de saison rimant avec adaptation, l'équipe enchaîne les bons résultats dont une victoire à Dieppe, le 9 janvier.

### ACBB BASKET-BALL

**Samedi 13 février contre Rueil à 20h30 au gymnase Paul-Bert.**

Match important pour les basketteurs qui évoluent en excellence départementale.

### VAL DE SEINE BASKET

**Samedi 13 février contre Vineuil à 20h au gymnase des Postillons à Sèvres.**

Après un début de saison parfait pour les bleu ciel, cette rencontre de Nationale 3 réservera à coup sûr beaucoup de spectacle !



# BOXE MUAY THAÏ, L'ART MARTIAL QUI SÉDUIT AUSSI LES FILLES

**Les sports de combat ont le vent en poupe. Après la savate boxe française, coup de projecteur sur la boxe thaï / Muay thaï, une discipline ancestrale tout droit venue du royaume du Siam.**

Tous les soirs, une cinquantaine d'adhérents se rend au gymnase Paul-Bert pour étudier le Muay thaï – comprenez lutte libre –, une discipline pratiquée en Thaïlande depuis le V<sup>e</sup> siècle, et importée en France en 1970. Après un quart d'heure d'échauffement à la corde à sauter, les binômes se forment et les combats commencent, aériens, spectaculaires, très beaux. « C'est un sport qui est arrivé en force dans les années 80 et qui a tout de suite plu car il se fonde sur la compétition intense. Visuellement, les combats de muay thaï sont très impressionnants, avec un extraordinaire engagement de la part des sportifs, et des techniques sautées, d'une grande intensité », explique le président Jean-Christophe Ordonneau, un ancien du club France Muay thaï qui a repris l'école Boulogne Muay thaï en 1997.

Cet art martial ancestral fait partie de la grande famille des sports de combat asiatiques traditionnels qu'il a devancé par une pratique constante de la compétition. Il utilise huit armes (deux poings, deux pieds, deux genoux et deux coudes) et nécessite des aptitudes physiques telles que souplesse, réflexe, puissance, mais aussi des aptitudes mentales comme la patience, la rigueur, le courage et... la vigilance, car le coup peut venir de partout. Heureusement, casque et plastrons assurent aux combattants une grande sécurité.

## L'ASSOCIATION COMPTE 202 ADHÉRENTS DONT 48 FILLES

Aujourd'hui, l'association compte 202 adhérents dont 48 filles et une soixantaine de jeunes de moins de 18 ans. On peut s'y inscrire à partir de 6 ans. « Notre politique est de ne pas cloisonner les cours, de mettre ensemble débutants et confirmés, jeunes et moins jeunes, hommes et femmes, sans distinction. Ainsi, tout le monde progresse en même temps. Le dimanche matin, il y a des cours plus ludiques pour les très jeunes », poursuit le président.

Mais dans le monde du Muay thaï, un homme se distingue : Riad Farjallah seul maître à bord. En plus d'être formateur et responsable pédagogique au sein de l'association, maître Riad est également formateur fédéral au niveau régio-

nal et national et entraîne l'équipe de France. « À la coupe du monde d'août 2015, nous avons remporté quatre récompenses dont la médaille d'or féminine », se réjouit ce sportif de haut niveau, détenteur de quatre ceintures et d'une cinquantaine de victoires, pour quatre à cinq défaites seulement.

Parallèlement à sa carrière sportive, Riad Farjallah prépare un master en ingénierie préparation physique.

« J'ai formé tout le monde ici, notamment Lydie Matalon, vice-présidente de l'association et 3<sup>e</sup> mondiale, Nathalie Lavroff, secrétaire générale et championne de France. Lors de la compétition des 16 et 17 janvier derniers, sept de nos boxeurs étaient en compétition dont deux en pro et cinq en semi pro, cinq garçons et deux filles. Nous sommes rentrés avec deux vice-championnes d'Île-de-France, qualifiées au championnat de France, et un champion d'Île-de-France qui a gagné par KO. Nous sommes très fiers car ce dernier est un jeune Boulonnais dont c'était le premier combat. »

**Gioconda Leroy**

**Gymnase Paul-Bert**  
9, rue Paul-Bert.  
Tél.: 07 60 39 69 17.



© DR

■ Le Boulonnais Hamza Chakir a été sacré champion d'Île-de-France de boxe Muay thaï par KO lors de la compétition des 16 et 17 janvier. C'était son premier combat officiel.



© DR



© DR



© DR



© Nikos Koutrouvidis

## AVEC SYNTONO, MUSIQUE RIME AVEC INFORMATIQUE

**Inédit en France, le projet SynOork s'adresse à tous les curieux de la musique et de l'informatique. Lancé en 2013 par l'association boulonaise Syntono, l'orchestre d'ordinateurs organise cette année sa troisième édition, devant un public de plus en plus nombreux et convaincu.**

Fondée par le compositeur Nikos Koutrouvidis en 2000, l'association Syntono se fait rapidement connaître en France et en Europe par les Rencontres internationales entre compositeurs et interprètes. Devant le succès de ces concerts, le compositeur, formé à la fois en musique et en sciences, décide de pousser encore plus loin son goût pour la création contemporaine et plus spécifiquement les relations entre la musique, le spectacle vivant et la technologie. C'est dans cet état d'esprit qu'il oriente l'association vers un laboratoire de fabrication musicale, associant la recherche artistique à la pédagogie. Peu à peu, SynOork prend la forme d'un atelier d'orchestre d'ordinateurs. Chaque année, le projet, gratuit et soutenu par la Ville, est ouvert à dix musiciens professionnels ou amateurs qui souhaitent s'initier à l'interprétation et à l'improvi-

sation sur ordinateur. Avec pour objectif la création d'un orchestre, les participants vont, au fil de différents ateliers, se familiariser avec les outils numériques appliqués à la musique et apprendre à construire des instruments virtuels. « *SynOork est généralement destiné aux passionnés, aux compositeurs et aux étudiants en musique, précise le responsable Marion Burais. Aucune connaissance en programmation n'est nécessaire, chaque participant doit simplement posséder un ordinateur portable ou une tablette. Ils peuvent même travailler avec une console Wii-mote !* »

### LA SCIENCE-FICTION À L'HONNEUR

Pour cette troisième édition, les compositeurs Nikos Koutrouvidis et Mirtru Escalona-Mijares ont co-écrit une création pour violoncelle, saxophone et orchestre d'ordinateurs, inspirée du roman de science-fiction *Ubik*, de Philip K. Dick. « *Cette année, nous avons l'honneur d'associer deux virtuoses à notre événement, se réjouit Marion Burais. La violoncelliste Patricia Neels et le saxophoniste Pascal Birrié ont répondu favorablement à notre invitation.* » Depuis le mois de janvier, l'équipe de SynOork présente régulièrement ses travaux, notamment à travers une master class

à l'école Prizma. « *Nous voulons sensibiliser les musiciens au rôle de l'ordinateur comme instrument de musique au sein d'un ensemble transdisciplinaire, conclut Marion Burais. Pour vous faire une idée plus précise, inscrivez-vous aux répétitions du 16 au 19 mars et rendez-vous le 20 mars, au Carré Belle-Feuille, pour l'avant-première de SynOork 2016 !* »

**Julie Fagard**

**Contact et inscription auprès de Marion Burais à l'adresse [marion.burais@syntono.org](mailto:marion.burais@syntono.org) ou sur le site de l'association [www.syntono.org](http://www.syntono.org)**

### L'accueil des villes françaises

(AVF) de Boulogne-Billancourt vous invite, jeudi 4 février, à un café d'accueil à partir de 10h et, le jeudi 11 février, à la conférence de Michèle Lanceaume, Toutankhamon, à 10h.

**Maison des associations  
60, rue de la Belle-Feuille  
Salle 406 – Gratuit.**

## LA FONDATION DES APPRENTIS D'AUTEUIL LE GRAND ŒUVRE DE L'ABBÉ LOUIS ROUSSEL

Parmi les commémorations nationales de 2016 figure l'anniversaire de la création, en 1866, de la fondation des Apprentis d'Auteuil, désormais bien connue. Cependant, nombreux sont sans doute les Boulonnais qui ignorent que son créateur, l'abbé Louis Roussel, est décédé à Billancourt dans la maison annexe qu'il avait ouverte pour les jeunes filles en 1883.

Le 19 mars 1866, avec la permission de son évêque, l'abbé Louis Roussel installe à Auteuil une maison destinée à accueillir les garçons orphelins ou abandonnés. Au départ, il ne pense qu'à les loger et à leur donner des rudiments de catéchisme et d'instruction mais, rapidement, il met en place des ateliers pour leur apprendre un métier : cordonnerie, menuiserie, serrurerie, fabrication d'objets religieux, imprimerie...

Le besoin est tel qu'en octobre 1883, l'abbé Roussel fonde également une annexe à Billancourt. Il l'installe aux abords du pont de Sèvres, dans l'ancienne propriété d'Alphonse Isidore Collas qui occupait tout le quadrilatère compris entre la rue du Vieux-Pont-de-Sèvres, la rue Collas, l'actuelle avenue du Général-Leclerc et l'actuel quai Georges-Gorse. D'abord école de jardinage, elle devient, après restauration des bâtiments par les pensionnaires d'Auteuil et avec le concours des religieuses de l'Enfant-Jésus, un lieu d'accueil pour les orphelins, à l'imitation de celui d'Auteuil pour les garçons. L'orphelinat de Billancourt vise à permettre aux fillettes

de recevoir une instruction religieuse et scolaire et d'apprendre un métier. L'abbé Roussel en explique lui-même le but dans une brochure intitulée *La charité privée à Paris*, publiée en 1883. « Dans cette nouvelle maison, comme dans celle d'Auteuil, on s'efforcera de mener de pair l'instruction et le travail, faisant en sorte que l'un soit pour ainsi dire le délassement de l'autre, car notre but, nous l'avouons sans peine, est d'élever de bonnes petites travailleuses d'abord, et pour cela, de les appliquer à tous les soins de la

« Toutes sont appliquées à tour de rôle, et selon les besoins, à tous les travaux qu'une enfant de leur condition doit savoir : en dehors de l'instruction primaire et religieuse, c'est la cuisine, la basse-cour, le raccommodage, la couture, le blanchissage du linge, en un mot, le ménage dans tout son ensemble et ses mille détails. »

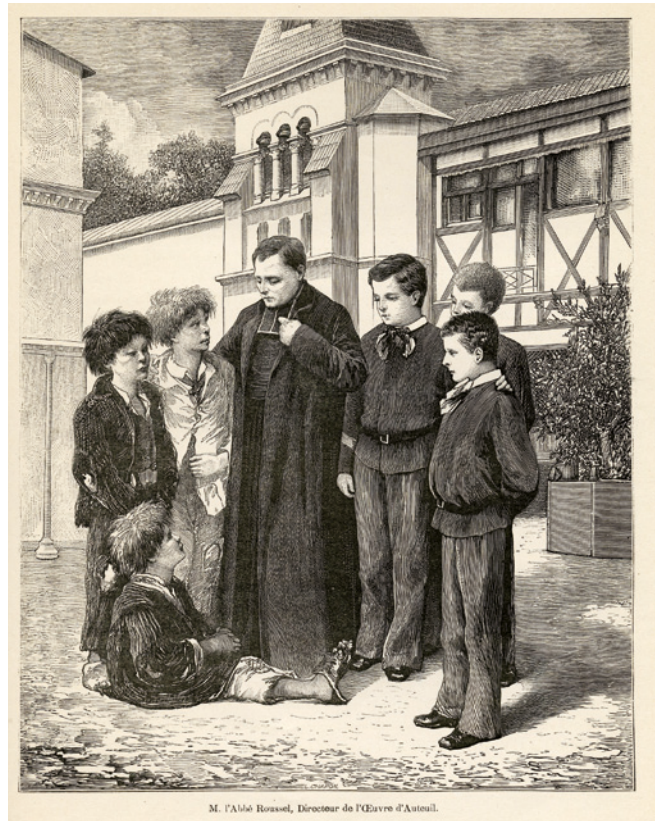
*maison pour en faire dans la suite d'honnêtes femmes de ménage, et non des femmes savantes ! Toutes sont appliquées à tour de rôle, et selon les besoins, à tous les travaux qu'une enfant de leur condition doit savoir : en dehors de l'instruction primaire et religieuse, c'est la cuisine, la basse-cour, le raccommodage, la couture, le blanchissage du linge, en un mot, le ménage dans tout son ensemble et ses mille détails. »*

L'établissement connaît un grand succès et voit rapidement affluer les pensionnaires. Une fois sa succession assurée, c'est aussi dans ce lieu, après des années de dévouement, que l'abbé Roussel choisit de s'installer en mai 1895, au numéro 6 de la rue Collas (parcelle n° 1742 du plan cadastral de 1859).

« C'est au bord de la Seine, c'est au bout du vieux pont de Sèvres qu'au mois de mai 1895, l'abbé Roussel, épuisé, s'était retiré pour prier et se préparer à la mort.

Sa retraite était une maisonnette dont l'extrémité s'élevait en terrasse sur le fleuve et sur les bois de Meudon », écrivait Aimé Giron, dans *La France illustrée*. La vue donnée par la gravure publiée dans le numéro de *La France illustrée* du 6 mars 1886 correspond parfaitement cette description. Il y fixera son domicile jusqu'à sa mort, le 11 janvier 1897, qui est mentionnée dans les registres de décès conservés aux archives municipales :

« L'an mil huit cent quatre-vingt-dix-sept le treize janvier à trois heures du soir acte de décès



M. l'abbé Roussel, Directeur de l'Œuvre d'Auteuil.



de Louis Roussel, âgé de soixante et onze ans, prêtre né à Saint Paterne (Sarthe) décédé à Boulogne (Seine) en son domicile, rue Collas n° 6, le onze janvier courant à une heure et demie du soir, fils de Georges François Roussel et d'Anne Marie Goupil époux décédés... sur la déclaration d'Alexandre Roussel, âgé de cinquante ans cultivateur domicilié à Saint Paterne (Sarthe) neveu du défunt et de Jules Augustin Ducand âgé de trente-cinq ans cocher domicilié à Boulogne rue Collas n° 6, voisin du défunt. » Après le décès de l'abbé Roussel, l'orphelinat disparut\* et la propriété fut occupée par les usines Kellner et la compagnie du gaz S.C.F.M. qui furent à leur tour détruits lors du bombardement du 3 mars 1942.

Françoise Bédoussac

\* La fondation est encore présente à Boulogne-Billancourt avec la maison Maximilien-Kolbe des Apprentis d'Auteuil, située rue de Montmorency. Ce foyer accueille actuellement 46 pensionnaires (voir BBI n°442).

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

# LA MAISON DE LA GRANDE GUERRE

## EXPOSITION

11 NOVEMBRE 2014  
> 11 NOVEMBRE 2018

Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville



Du 16 décembre au 17 janvier

**NAISSANCES**

Maël Abalain, Sohan Abi Zid, Fouade Ahmed Abaker, Léon Allard, Joseph Andrieu, Héloïse Annoud, Joshua Anthony, Nour Anzid, Haron Assefy, Louka Ates Lopes, Shéina Attia, Anna Babus, Juliette Baranets, Garence Bergéy, Léonore Berry, Lilian Bezault, Satine Billois Fontalavie, Laurentiu Blaj, Hippolyte Blanche, Baptiste Bonneville, Gaspard Boss, Théo Bou Zghaib, Jeanne Boutier, David Brodowicz, Anâelle Cagnard, Jad Calloud, Jules Carrier, Ysée Catelin, Milo Cavalier, Marwane Chebab, Ayoub Chebbi, Gabrielle Darcos, Juliette Detry, Héloïse Devarenne, Ouley-Eva Diaw, Elena Dir Akilian, Thomas Dobel, Louise Douziech, Marie Ducasse, Angelo Dupas, Maylis Egoulety, Justine Eroukhmanoff, Marin Escuret, Kaliyah Esperitu, Justine Fauchille, Grégoire Friboulet, Marie Gandolfo, Clément Genicq, Amir Gheffar, Mia Giordano, Louise Gourlay, Juliette Gouyon, Lucie Gouyon, Juliette Grollier, Ethan Guérard, Jules Hamburger, Sasha Hannagan, Raphaël Henrotte, Ana Hoyos Gutierrez, Mila Illoula, Charlotte Jacquin de Marderie, Nathan Jay, Timothée Jean, Ismaël Jean-Baptiste Barros Rocha, Anouk Joulie Tison, Leïla Klein, Zélie Koiransky, Julian Kozlowski Bellenger, Nina Krivine, Raphaël Krivine, Harshali Kumar Ranjan, Salomé La Combe, Teym Lassoued, Mathilde Launay, Samuel Lavergne, Anton Le Bras, Faustine Le Noan, Zélie Legrand, Clarence Leprince-Ringuet, Enzo Lo Blondel, Manon Madamour, Aurélien Magnier, Lila Mahmoud Daviaud, Elise Mailfert, Mathilde Maillet, Bénédicte Malou, Jayden Marien, Leonor Martena, Louise Mchinda Pierrelee, Garence Mellottee Viette, Éléonore Mengin, Raphaël Menin, Alexandre Milani, Camille Minet, Charlotte Miquelard, Olivia Mleczo, Thania Moeva, Samuel Montazaud, Gabriel Moulin, Alia Murugaiyan Podsiadlo, Zoé Méri Regnier, Livia Negroni Cotton, Tan-luan Nguyen, Nola Nizard,

Lauris Obino, Nathan Ohana, Yeezus Panagsagan, Charles Petit-Jean, Gaetano Pezzella, Camille Pierre, Eden Piperol, Georges Pitcher, Violette Quan, Apolline Quintaine, Bertille Richard, Timothée Richard de Latour, Julia Rivard, Maelyan Rivière le Troitier, Matthieu Rocard Ishiguro, Thomas Rocard Ishiguro, Athénaïs Rodriguez Giraldo, Anaé Ruat, Camille Sakr, Amaya Santos da Veiga Alvarez, Andriy Savotsky, Léonard Scherrer, Aymeric Shao, Julia Simoes da Gama, Yahwenie Soumbou Elenga Lounda, Manon Souques, Martin Tatibouët, Héloïse Thomas Espana, Alice Thuillier, Lennie Vernat Dumenil, Brune Vincienne, Alexandre Warchol, Noura Yousfi, Isabella Zagzag, Nine Zweguntzow, Clément De Jerphanion, Pauline De Longeaux, Faustine De La Brosse, Thaïs De Maistre, Edgar De Marin de Montmarin, Gisèle De Pelleport Burété.

**MARIAGES**

Elyace Ait M'Hand et Soukaina Asso, Christophe Fegeant et Emanuela Salvaterra, Emad Abu Shakra et Raya Mezher, Jiaen Ren et Mengjing Han, Philippe Chico et Marion Laur, Cédric Pecqueux et Anna Lestrelin, Marouan Rmili et Manon Hansen, Edison Suarez Alarcon et Angelica Llerena Cando, Michaël Zarka et Katy Laifer, Jiankai Qu et Li Ye, Sylvain Gérard et Sandrine Fouré, Ismael Mohamed Meziani et Leïla Stambouli, Nicolas Zerbib et Anita Busson, Karim Larid et Barbara Bruckert, Felix Tchamba Mvogo et Stellamarris Muia, Benjamin Deny et Sanaa Almastour, Nicolas Bru et Jennifer Jennervein, Jean-Nicolas Gautier et Alexandre Defosse, Thierry Pinot et Tiphaine Daga.

**DÉCÈS**

Gérard Grimaud 88 ans, Idir Aftis 80 ans, Isabelle Sartorius veuve Rochelet 95 ans, Andrée Nahon veuve Bentolilla 103 ans, Louis Augier de Crémiers 97 ans, Geneviève Gibault veuve Laffage 97 ans,

Jorge Falk Fabian 91 ans, Ryszard Kiwerski 85 ans, Antoinette Hamelin veuve Rolland de Chambaudoin d'Erceville 93 ans, Monique Cassen épouse Poupot 83 ans, Franjo Jalsic 92 ans, Marcelle Niez veuve Dieudonné 92 ans, Micheline Vertongen veuve Le Marchand 89 ans, Gabriel Feber 88 ans, Rachel Azoubel veuve Dinard 86 ans, Maryse Bras 68 ans, Dominique Gloaguen 54 ans, Jean Alias 97 ans, Houssine Hassani 66 ans, Nicolas Pilliet 65 ans, Jean-Louis Virlogeux 69 ans, Maurice Butler 93 ans, Marie Casetta veuve Pichon 85 ans, Michel Guégen 93 ans, Francine Cerizzo veuve Castillou 70 ans, Janine Hener veuve Moreau 90 ans, Christiane Pouillon veuve Barbedette 92 ans, Manuel Rivero Caamano 65 ans, Elisabeth Prudi épouse Texereau 77 ans, Véronique Jassoud épouse Sanson 58 ans, Thérèse Jeannin veuve Gubbay 93 ans, Marc Ankaoua 90 ans, Antonieta Ferreira veuve Barradas 78 ans, Henri Vanuxem 75 ans, Raymonde Lemaire veuve Stoeffler 103 ans, Irène Petitberghien épouse Berger 95 ans, Aline Teixeira 85 ans, Charles Giroux 80 ans, Marie Goaréguer veuve Hamon 96 ans, Neil Khanfir Oan, Diakhariaw Diarra 65 ans, Françoise Catelli épouse Bétaille 71 ans, Jacques Boutter 76 ans, Bernard Emery 74 ans, Jacques Rampal 71 ans, Lahoussine Bahou 67 ans, Ali Djerouel 75 ans, Marguerite Moreau veuve Martin 99 ans, Christophe Boulay 64 ans, Anna Vander-Moisa veuve Kamelhor 90 ans, Michelle Serrière 85 ans, Marie-France Chaperon épouse Hellebranth 58 ans, Rabah Amraoui 61 ans, Océan Bourély 43 ans, Jean Mendy 79 ans, Margret Mudde 80 ans, Gabriel Picard 94 ans, Zohra Ait Allala 62 ans, Vasilica Fermach 64 ans, Germaine Quinet veuve Minaut 93 ans, Jean Thiolon 79 ans, Jean De la Fabrègue de Pallarès 59 ans, Robert Sauve 84 ans.



© Arnaud Olszak

■ Bienvenue à Raphaël, Paul, Edmond Olszak, né le 15 janvier.

**HOMMAGES****Disparition de Robert Sauve**

Robert Sauve s'est éteint le 5 janvier 2016, dans sa 85<sup>e</sup> année. Ingénieur diplômé de l'Estaca (École supérieure des techniques aéronautiques et de construction automobile), il fit toute sa carrière professionnelle à la régie Renault. Il travailla sur différents sites, dont l'île Seguin, en Belgique et au siège pendant de nombreuses années. Cadre supérieur de l'entreprise, il fut notamment responsable de la gestion de la distribution des véhicules. Il se maria en 1955 avec Denise Brocheton. Le couple s'installa à Boulogne-Billancourt en 1958, et en 1962, dans les ensembles Pouillon. Père de deux filles et grand-père de deux garçons, c'était un amoureux de la nature, des forêts et surtout de la Méditerranée, d'où sa famille était originaire. Il exerça, pendant de très nombreuses années, la présidence du conseil syndical principal des résidences Pouillon. Également membre de l'ARGR (Amicale régionale du groupe Renault), il pratiquait assidûment le bridge. Robert Sauve, comme le prouvent les nombreux témoignages d'amitié survenus après son décès, était de ces hommes qui marquent une ville, discrètement mais sûrement.

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent à sa famille et à ses proches leurs sincères condoléances.

## Appel à témoignages : Vos ancêtres ont participé à la Grande Guerre ? Contribuez à préserver leur mémoire !

Si vous possédez encore des documents, du matériel, des uniformes, datant de l'époque 14-18, n'hésitez pas à les confier aux archives municipales afin qu'ils soient exposés dans la Maison de la Grande Guerre située au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Ce lieu de valorisation mémorielle évolutif et participatif marque de manière permanente les cinq années de commémoration du centenaire 14-18. Grâce à votre participation, la Maison de la Grande Guerre rendra ainsi un hommage particulier aux poilus et à leurs familles.

■ Archives municipales : hôtel de ville (rez-de-jardin) – 26, avenue André-Morizet.  
Tél. : 0155185300 - archives-sdl@mairie-boulogne-billancourt.fr

**L'alcool, en parler pour se libérer.** Groupe de parole des AA de Boulogne-Billancourt. Tous les lundis, à 20h45.

■ www.alcooliques-anonymes.fr - Numéro Cristal : 0969394020.

**ALE: rencontrer un conseiller énergie.** Le conseiller énergie de l'Agence locale de l'énergie de Grand Paris Seine Ouest assure des permanences mensuelles gratuites dans les villes du territoire (prise de rendez-vous nécessaire au numéro vert de GPSO 0800 10 10 21), et chaque mercredi dans les locaux de la Maison de la nature à Meudon, de 9h à 13h, exclusivement sur rendez-vous. Questions possibles par e-mail : infoenergie@gpso-energie.fr. Ce service est neutre et totalement gratuit.

■ Prochaine permanence le mardi 23 février à l'hôtel de ville, service Gestion du droit des sols (2<sup>e</sup> étage) (8h30 - 12h et 13h30 - 17h30).

## Cnam : début des inscriptions pour le second semestre

Il n'y a pas d'âge pour reprendre ses études ! Le 7 mars 2016, le Conservatoire national des arts et métiers d'Île-de-France fait sa rentrée pour les adultes qui souhaitent progresser au sein de leur entreprise ou changer de métier. Les cours sont dispensés le soir, le samedi matin ou en ligne pour permettre à chacun de concilier vie professionnelle et projet de formation.

Cnam Île-de-France a ouvert les inscriptions de ses cours depuis le 25 janvier dernier.

■ Contact : Lycée Étienne-Jules-Marey, 154, rue de Sully.

Tél. : 0155198296. e-mail : boulogne@cnam-iledefrance.fr

**Attention au monoxyde de carbone.** Chaque année, 3000 personnes sont touchées par les intoxications au monoxyde de carbone. Ce gaz dangereux, invisible et inodore peut être mortel. Il provient des appareils fonctionnant au gaz, au bois, au charbon, à l'essence, au fuel ou à l'éthanol. Pour prévenir les risques, des gestes de prévention simples doivent être adoptés. Aérez vos appartements au moins 10 minutes par jour, faites vérifier et entretenir vos chaudières et chauffages tous les ans, utilisez vos appareils de cuisson et vos groupes électrogènes à l'extérieur, ne laissez pas le moteur de votre véhicule allumé dans le garage, respectez scrupuleusement le mode d'emploi des appareils. Si vous avez mal à la tête ou envie de vomir et qu'un appareil de cuisson ou de chauffage est allumé, fermez-le, ouvrez les fenêtres et les portes, sortez de chez vous et appelez les secours :

■ 18 (pompiers), 15 (Samu), 114 (personnes sourdes et malentendantes).



## Les bons gestes du tri et de la propreté

0 800 10 10 21

### Bac jaune

Emballages (bouteilles et flacons en plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve) papiers, journaux et magazines. Collecte un soir par semaine, le mercredi sur toute la ville.



### Bac gris

Ordures ménagères. Collecte le soir, 5 fois par semaine, du dimanche au vendredi sauf le mercredi. Les déchets ne doivent pas être sortis en sac mais impérativement dans les bacs. N.B. : Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30, et rentrés au plus tard le lendemain à 8h.



### Encombrants

Gros mobilier, matelas, ferraille (ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie).



Collecte une fois par semaine, du mardi au vendredi selon le secteur ou en déchetteries (volume ne dépassant pas 3 m<sup>3</sup> soit un canapé 2 places). Les encombrants sont à déposer en bas de chez vous, la veille à partir de 20h.

### Déchets toxiques

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...



Véhicules de collecte sur les marchés :

- Marché biologique : 1<sup>er</sup> samedi du mois de 9h30 à 12h30
- Marché Billancourt : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredis et 3<sup>e</sup> samedi : 9h30 à 12h30
- Marché Escudier : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredis de 9h30 à 12h30, et rue Paul-Constans : 4<sup>e</sup> mercredi du mois, de 14h à 17h.

### Verre

Verre : en apport volontaire dans les conteneurs à verre • Adresses au 0800 10 10 21

ou sur www.agglo-gpso.fr



### Déchetteries

#### DÉCHETTERIES FIXES

• Meudon :

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux  
Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie N°2, carrefour des Bruyères. Ouvert du lundi au vendredi : 14h-18h30 / Samedi : 9h-18h30 / Dimanche : 9h-12h30

• Paris 15<sup>e</sup> :

Encombrants, gravats, DEEE, déchets toxiques  
Sous l'échangeur du Quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Ouvert 7j/7, de 9h30 à 19h



#### DÉCHETTERIE MOBILE

• Boulogne-Billancourt

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux  
Devant le centre technique municipal, 68 avenue Edouard-Vaillant. Ouverte tous les jeudis et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du mois de 14h à 18h30

## numéros utiles

### Urgences

- > Pompiers : 18 et 112 sur les portables
- > Police secours : 17
- > SAMU : 15
- > Urgence Sécurité Gaz : 0800 47 33 33
- > Maison médicale de garde : 15
- > Accueil des sans-abri (Samu social) : 115
- > Femmes victimes de violences : 0147914844
- > Allô enfance maltraitée : 119
- > SOS enfants disparus : 0810012014

- > Hôpital Ambroise-Paré • Standard : 0149095000
- > SOS 92, gardes et urgences médicales 24 h/24, 7 J/7 : 01 4603 7744

### Sécurité

- > Police municipale : 01 55 18 49 05
- > Commissariat de police : 0141316400

### Santé

- > Brûlures graves (Cochin) : 0158412647
- > Centre antipoison : 0140054848

- > Centre de dépistage du sida (anonyme et gratuit) : 0149595900
- > Hôpital Ambroise-Paré : 0149095000
- > Centre hospitalier des Quatre Villes, site de Saint-Cloud Urgences, gynécologie et maternité, 24h sur 24, rue Charles Lauer 01 77 70 74 08

### Administration

- > Mairie 0155185300
- > Maison du Droit 0146030498

## Pharmacies de garde

Dimanche 7 février  
> 60, avenue Pierre-Grenier

Dimanche 14 février  
> 126, route de la Reine

Dimanche 21 février  
> 34, avenue Pierre-Grenier

Dimanche 28 février  
> 83, avenue Jean-Baptiste-Clément

# PROPRIÉTAIRE À BOULOGNE NORD

## WEEK-END PORTES OUVERTES

### LES 6 ET 7 FÉVRIER

DU 6 AU 14 FÉVRIER

VENEZ  
DÉCOUVRIR  
NOS OFFRES  
UNIQUES! <sup>(2)</sup>

DÉMARRAGE  
DES TRAVAUX

FRAIS DE  
NOTAIRE À **1€** <sup>(1)</sup>  
POUR LES 5 PREMIERS  
RÉSERVATAIRES



## Mise en Seine

- Au calme, **proche des bords de Seine** et au pied du futur **parc Anna Jacquin**.
- Une réalisation d'exception à l'**architecture élégante et contemporaine**.
- Des appartements de standing **du studio au 5 pièces**.
- Des **balcons**, de **grandes terrasses** ou des **jardins privatifs** et pour certains, de **belles vues dégagées**.

### ESPACE DE VENTE

25, quai du 4 Septembre  
92100 Boulogne-Billancourt

### JOURNÉES PORTES OUVERTES

Ouvert le samedi 6 et le dimanche 7 février de 11h à 13h et de 14h à 19h.

**ogic.fr**

**0 805 760 770**

Service & appel  
gratuits

**OGIC**  
L'EXIGENCE IMMOBILIERE

\*Le programme "Mise en Seine" est conforme à la réglementation RT 2012. (1) Offre valable pour les 5 premiers réservataires, uniquement en cas de signature entre le 6 et le 7 février 2016 inclus, d'un appartement situé dans la résidence "Mise en Seine" dans la limite des stocks disponibles au 14 janvier 2016 et sous réserve de la signature de l'acte authentique de vente dans les délais stipulés au contrat de réservation. Frais de l'acte d'acquisition à 1€ à l'exception de tout autre frais. (2) Offre disponible auprès du conseiller commercial sur l'espace de vente, valable uniquement en cas de signature entre le 6 et le 14 février, d'un appartement situé dans la résidence "Mise en Seine", dans la limite des stocks disponibles au 14/01/2016 et sous réserve de la signature de l'acte authentique de vente dans les délais stipulés au contrat de réservation. SCI Boulogne 39 Abondances - N° RCS : Nanterre 808 352 553 - 58, avenue Edouard Vaillant - 92100 Boulogne-Billancourt. Illustration : Infime - Illustration non contractuelle. Architecte : Wilmotte & Associés Architectes. AGENCE JFKA 01/2016



# Pour la seconde fois, ERA Immobilier BOULOGNE 1<sup>ères</sup> Agences de France du 1<sup>er</sup> réseau Européen d'agences immobilières !



## Agence LES PASSAGES

13, rue de la Saussière  
Boulogne-Billancourt

01 41 31 06 06



## 2 agences, une seule équipe



## Agence MARCEL SEMBAT

214, Bd Jean Jaurès  
Boulogne-Billancourt

01 46 20 01 01

## ACHAT - VENTE - ESTIMATION



Ensemble  
Réalisons votre  
Avenir

*" Merci aux nombreux Boulognais qui nous ont fait confiance en 2015. Nous sommes plus que jamais motivés pour vous accompagner en 2016 sur vos nouveaux projets. "*

*" L'équipe Era immobilier Boulogne "*