

BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Décembre 2014 - n°431

JOYEUSES FÊTES



18

ÉVÉNEMENT
Animations
de Noël
et solidarité



27

NOTRE VILLE
Île Seguin : le chantier
de la cité musicale
avance



51

GRAND ANGLE
Exploits sportifs
sur terre
et sur mer

PASSAGES

THE ORIGINAL CLUB STORE®

Votre centre de la mode Version Originale.



Lez / R.C.S. 752 344 390 Bobigny - Photo : DONJA PITSCHE

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES

LES DIMANCHES 7, 14 ET 21 DÉCEMBRE DE 10H À 20H

CENTRE COMMERCIAL DE BOULOGNE - 60 BOUTIQUES, RESTAURANTS & CINÉMAS

cc-lespassages.com

INFO INSCRIPTIONS

VACANCES NOËL 2014

(Du 19 décembre 2014 au soir au 5 janvier 2015 au matin)

- **ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement)**
- Inscriptions en mairie :** depuis le lundi 17 novembre
- **École municipale des sports et/ou stages artistiques**

Renseignements au 01 55 18 53 00

VACANCES HIVER 2015

(Du 13 février au soir au 2 mars 2015 au matin)

- **SÉJOURS**
- Reprise des inscriptions en mairie :**

Du lundi 5 janvier au samedi 10 janvier

- **QUOTIENT FAMILIAL 2015**

Calcul ou mise à jour à faire avant le 31 décembre 2014.

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



Toujours plus d'info en un seul clic!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smart phones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la ville, en prenant la photo du flash code.



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Retrouvez la ville de
Boulogne-Billancourt sur :



ÉDITORIAL	05
■ PORTRAIT	07
- Yann Arthus-Bertrand, une œuvre fleuve au secours de la planète	
■ ACTUALITÉS	08
- Hier ou aujourd'hui dans notre ville	
■ L'ÉVÉNEMENT	18
- Les festivités de Noël	
- Des illuminations respectueuses de l'environnement	
- Dossier Solidarité : une ville au service des plus démunis	
■ ENTREPRENDRE.....	24
- Zoom sur les commerces de jouets	
■ NOTRE VILLE.....	27
- Île Seguin : le chantier de la cité musicale en images	
- Téléthon et semaine du handicap	
- Comment fonctionnent les nouveaux horodateurs	
- Les ASVP à votre service	
- Des timbres de collection pour les 80 ans de l'hôtel de ville Seniors	
- En visite à l'Historial de Péronne	
■ LA MAIRIE	36
- Les tribunes	
■ DANS NOS QUARTIERS	39
- Cela se passe près de chez vous	
■ GRAND ANGLE	47
<i>Culture</i>	
- Des auteurs primés au Salon du livre	
- Rencontre avec la directrice du Pathé	
- Audrey, la jeune voix boulognaise qui monte	
<i>Sports</i>	
- Route du Rhum : bravo à nos héros	
- Semi-marathon : encore plus de succès	
- Un jeune champion du monde de roller-hockey	
- Tennis : le tournoi des 10/12	
<i>Associations</i>	
- Découvrir les arts du cirque	
■ MÉMOIRE VIVE.....	59
- Le marathon de la marche en 1926	
■ CARNET	60
■ BLOC-NOTES.....	62

Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92104 Boulogne-Billancourt cedex. www.boulognebillancourt.com - Tél.: 01 55 18 53 00 - **Directeur de la publication** : Pierre-Christophe Baguet - **Directeur de l'édition** : Nathalie Pitrou - **Rédaction-administration** : 01 55 18 53 00 - **Rédacteur en chef** : Christophe Driancourt - **Rédacteur en chef adjoint** : Jean-Sébastien Favard - **Rédaction** : Christiane Degrain, Sabine Dusch, Marie Kouassi-Dehais, Gioconda Leroy. **Photographies** : Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Jean-Marie Ramès, Sandra Saragoussi. **Ont collaboré à ce numéro** : Françoise Bédoussac. **Couverture** : Alain de Baudus. **Conception et réalisation** : Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. **Médias&Publicité** : Pascal Gauthier, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine Cedex - Tél.: 01 49 46 29 46. **Impression** : Siep. **Dépôt légal** : Décembre 2014 - **Tirage** : 70 000 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC.**



Comtesse du Barry
FONDÉE EN 1908

DÉCOUVREZ
NOS SPÉCIALITÉS GASTRONOMIQUES
ET NOS IDÉES CADEAUX



BON CADEAU

Dans la boutique Comtesse du Barry indiquée ci-dessous et sur présentation de ce coupon, nous serons heureux de vous offrir dès 20 € d'achats* une terrine de dinde aux marrons (70g)

COMTESSE DU BARRY

8, boulevard Jean Jaurès - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
Tél : 01 41 22 28 05

* Valable dans notre boutique Comtesse du Barry uniquement jusqu'au 31 décembre 2014. Un seul bon par achat. Une seule boîte offerte. Ce bon est non échangeable et non remboursable.

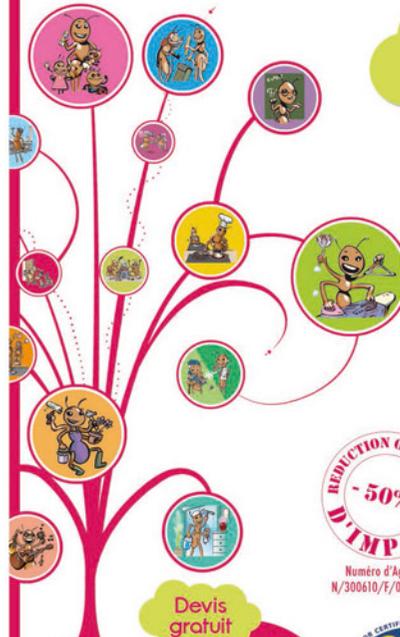
COMTESSE DU BARRY - 32200 GIMONT - SAS AU CAPITAL DE 1 630 496 € - R.C.S AUCH B 396 720 310
Ne pas jeter sur la voie publique - Sauf erreur typographique.

apef services

Depuis 1992 !

Plus de 20 services à domicile

Aide ménagère
Garde d'enfants,
sortie d'école
Soutien scolaire
Aide aux seniors...



Numéro d'agrément N/300610/F/092/Q/075



services à la personne



Devis gratuit

BOULOGNE-BILLANCOURT
01 47 79 47 60

39 rue Escudier 92100 Boulogne-Billancourt

apef-services.fr

LA BIBLIOTHÈQUE
by ARCHEA



RANGEMENTS SUR MESURE - DRESSINGS - BUREAUX - SÉPARATIONS DE PIÈCE - BIBLIOTHÈQUES - STORES

Avec Archea - Les AS du Placard, réinventez vos espaces à vivre. Jouez avec les formes, les couleurs, les matières et bénéficiez d'un savoir-faire unique de plus de 25 ans, intégrant le conseil, la conception, le suivi de la fabrication et la pose. Entre créativité, réactivité et professionnalisme, nous nous définissons par notre exigence en termes de qualité, de service et de design. Ensemble, nous réaliserons un agencement intérieur qui vous ressemble, à vos mesures.
En savoir plus : www.archea.fr

archea
LES AS DU PLACARD

84, AVENUE EDOUARD VAILLANT - BOULOGNE-BILLANCOURT - TÉL. 01 46 05 92 92 - boulogne@archea.fr



NOX
LA MAISON - LE JARDIN

NOUVEAU ! 500M²
APRÈS TRAVAUX D'AGRANDISSEMENT



OUVERTURES EXCEPTIONNELLES
EN DÉCEMBRE !
7 JOURS / 7

DE 10H30 À 19H30

NOCTURNES JUSQU'À 21H30
JEUDI 18, VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 DÉCEMBRE



91, RUE GALLIENI
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H30 À 19H30
TÉL : 01 41 31 41 99 - WWW.NOXDECO.COM
- PARKING GRATUIT 1H -

RCS NANTERRE - 504 787 888

GÉNÉREUX ET SOLIDAIRES !



LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
PRÉSIDENT DE GPSO

Après les atteintes portées aux familles que je dénonçais avec force le mois dernier, ce sont encore et toujours les collectivités locales qui font les frais des errements du Gouvernement. Incapable de réaliser par lui-même des économies, c'est sur le dos des contribuables et de nos communes bien gérées qu'il en fait porter tout le fardeau, pendant qu'il persiste de son côté à creuser les déficits.

Au congrès des maires, l'ensemble de mes collègues s'est élevé contre les baisses des remboursements, les hausses des prélèvements divers et les transferts des dépenses de l'État sur nos communes.

En 2015, pour Boulogne-Billancourt, ces actions cumulées représentent un coût de 10 millions d'euros, soit 18 % de la totalité des impôts des ménages boulonnais !

Comme il n'est pas question d'augmenter les impôts boulonnais dans ce contexte difficile pour nos familles, nous travaillons actuellement avec les élus du conseil municipal et les services sur toutes les sources d'économie.

En dépit de ces nuages qui s'amoncellent, j'ai voulu que la période des fêtes qui commence reste marquée par les traditionnelles réjouissances de Noël et qu'elles conservent, à Boulogne-Billancourt, toute leur magie et tout leur éclat.

Le traditionnel marché de Noël sur la Grand-Place accueillera, comme chaque année, de nombreuses manifestations, tandis que nos quartiers bénéficieront d'animations spécifiques.

Noël, c'est aussi la période des cadeaux, ces petites marques d'attention privilégiées à l'égard des enfants et de tous ceux qui nous sont proches. Cette année, nous avons décidé de mettre nos commerces de proximité à l'honneur, et plus spécialement en cette période, nos marchands de jouets. Indissociables des noëls de l'enfance dont ils prolongent la magie, ils participent, comme l'ensemble de nos autres commerçants, à l'animation de nos quartiers et au lien social incomparable qui existe à Boulogne-Billancourt.

Période privilégiée de retrouvailles pour les familles et de répit pour chacun, décembre est aussi l'occasion de s'ouvrir aux autres et de renforcer notre attention envers les plus fragiles.

Cette année encore, l'engagement solidaire de nombreuses associations, laïques ou religieuses, traduira toute la générosité de notre ville.

Généreuse, Boulogne-Billancourt l'est aussi par tous ses amateurs de sport. Vous avez été très nombreux, cette année encore, à le montrer en vous élançant au départ de notre semi-marathon dont le succès populaire ne se dément pas. En voile, le Boulonnais Stéphane Le Diraison mérite une mention particulière ce mois-ci, car il vient de boucler, sur son monocoque de Class40, la Route du Rhum à la 4^e place.

Pour les très nombreux amateurs de littérature et lecteurs passionnés, je vous invite au Salon du livre qui se tiendra cette année encore à l'espace Landowski, les samedi 6 et dimanche 7 décembre prochains. ■

*Je vous souhaite de très bonnes fêtes de
fin d'année et un joyeux Noël.*

S. Naguet

Bûches



Bûches glacées



CASSE-NOISETTE
Biscuit croustillant à la noisette, mousse chocolat noisette



LEMON
Mousse citron vert, caramel semi-liquide à la fleur de sel, chantilly chocolat au lait et biscuit croustillant aux amandes



IMPÉRATRICE
Mousse vanille, compotée de fraise et biscuit joconde



ARC-EN-CIEL
Composition de huit sorbets sur un fond de biscuit aux amandes



BOULES DE NOËL
Biscuit brownies, mousse poire-caramel, carré croustillant à la noisette

Edition limitée
à 250 exemplaires



VANILLA SKY
Biscuit Shortbread, glace chocolat au lait, glace vanille-caramel, amandes et cacahuètes caramélisées

Pensez à passer commande sur notre site internet : www.patisserie-osmont.fr

Rejoignez-nous sur Facebook

N'hésitez pas à vous renseigner dans notre boutique
46 avenue Jean-Baptiste Clément - Boulogne billancourt - 01 46 04 96 80



Coscas-Audition, expert reconnu en audition

Les centres Coscas-Audition présents sur Paris et région parisienne depuis plus de 30 ans vous assurent un équipement auditif de qualité (délivré par des audioprothésistes diplômés d'état) et un suivi régulier par des techniciens acousticiens.

- ✓ Une sélection des plus grandes marques mondiales.
- ✓ Des appareils auditifs adaptés à tous les budgets.
- ✓ Essai gratuit et prêt à domicile

Le type et la gamme des nos appareils auditifs sont toujours judicieusement choisis en rapport avec les besoins réels des patients.



Prenez rendez-vous au **01 49 09 13 03**

Coscas-Audition
141, boulevard Jean Jaurès
92100 Boulogne-Billancourt

PARIS 14
194, avenue du Maine
75014 Paris
Tél. : 01 45 39 33 64

PARIS 15
244, rue de la Convention
75015 Paris
Tél. : 01 56 56 71 46

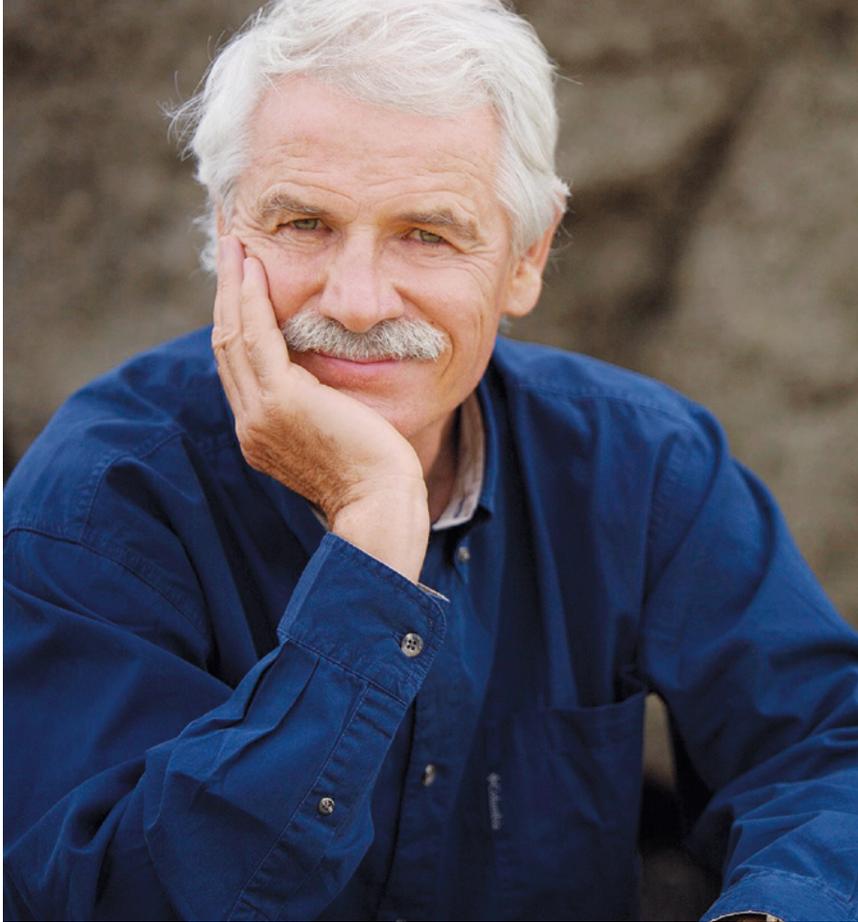
PARIS 16
49, av. Raymond Poincaré
75016 Paris
Tél. : 01 47 27 46 78

SCEAUX
9, rue des Écoles
92330 Sceaux
Tél. : 01 41 13 96 96

SCEAUX ROBINSON
137, rue Houdan
92330 Sceaux
Tél. : 01 55 52 10 00

SURESNES
3, av. Franklin Roosevelt
92150 Suresnes
Tél. : 01 47 28 03 24

VILLEMOMBLE
12 bis, av. Outrebon
93250 Villemomble
Tél. : 01 45 28 41 70



© Envan Souiget

YANN ARTHUS-BERTRAND

UNE ŒUVRE FLEUVE AU SECOURS DE LA PLANÈTE

C'est à Boulogne-Billancourt, son port d'attache, que Yann Arthus-Bertrand, citoyen du monde et défenseur de la cause environnementale, peaufine ses films et projets. Rencontre avec un homme pressé quoique volubile et qui est « heureux quand il agit ».

Il débarque de Madagascar, vient de donner une interview à bord d'une voiture (électrique) en provenance de sa maison des Yvelines, direction le quai Alphonse-le-Gallo, son port d'attache et site de sa maison de production. « YAB » aura, peut-être le temps d'enfourcher son vélo et, sûrement, de regarder la Seine. « J'adore ces bureaux de Boulogne-Billancourt, sourit Yann-Arthus Bertrand, je suis fou de la Seine, j'ai un bateau à côté. Le fleuve m'intéresse, développer des lieux de vie sur un quai, ouvrir les berges de Seine représente pour moi une forme d'écologie joyeuse... » Pilote de montgolfière, photographe, cinéaste, auteur de documentaires, éditeur (son livre *la terre vue du Ciel*, traduit dans 24 langues a été diffusé à 3 millions d'exemplaires), l'humaniste assure qu'« agir rend heureux », parce que « l'engagement donne un sens à notre action... » et le bientôt septuagénaire, est servi. « Je suis débordé mais j'ai choisi cette vie, j'aime entreprendre... » C'est à Boulogne-Billancourt, justement, qu'il met, avec son équipe, la dernière main à son prochain grand-œuvre, le long-métrage *Human*, un travail fleuve à la rencontre, dans 45 pays du globe, de femmes et hommes de tous âges et conditions. « Je suis époustoufflé par ces rencontres, témoigne-t-il, tant de gens qui savent donner, partager, des gens ordinaires et extraordinaires, c'est un film peut-être utopique ou naïf, il parle de bonheur et aussi de pauvreté, de réfugiés, de guerre (...)

“ Cela fait 20 ans que je photographie des désastres écologiques, et j'en suis un peu fatigué, j'ai l'impression que l'on n'a pas beaucoup avancé. ”

Je ne peux plus regarder un film de guerre avec des acteurs. Je préfère aujourd'hui écouter ces gens plutôt que de lancer des messages écologiques... » Le film, intégralement financé par la fondation Bettencourt, sera distribué, gratuitement, en 2015, dans le monde entier, en DVD, dans les salles de cinéma, visible sur internet...

« ET JE ROULE BEAUCOUP DANS BOULOGNE, LA VIE ET VILLE SONT PLUS BELLES À VÉLO. »

L'accord entre les États-Unis et la Chine visant à réduire les gaz à effets de serre ? « J'ai participé à beaucoup de conférences internationales, réfléchit Yann-Arthus Bertrand. Je me dis que cet accord-là est peut-être important. Mais lequel de ces décideurs politiques sera à même d'en assurer le suivi ou de rendre des comptes sur son efficacité dans 30 ans ? La transition énergétique, pour moi, c'est un rêve. » Sans illusions sur le monde qui l'entoure mais refusant d'être pessimiste (« on n'a pas le temps »), celui qui préside aussi la fondation Good Planet reconnaît avoir changé, s'être détaché de l'écologie politique, pour prôner une écologie humaniste. Sa révolution ne sera plus politique, scientifique, économique mais « éthique et morale. » « Cela fait 20 ans que je photographie des désastres écologiques, poursuit-il, et j'en suis un peu fatigué, j'ai l'impression que l'on n'a pas beaucoup avancé. Je n'ai pas la solution mais pouvons-nous continuer à vivre comme cela ? à promener nos gosses au bord des trottoirs à proximité de moteurs diesel dont on sait la dangerosité depuis plus de 20 ans ? » Un exemple parmi tant d'autres.

L'*homo sapiens* Arthus-Bertrand n'oublie pas ses devoirs envers nos amies les bêtes. Il mène d'ailleurs un autre projet de film, baptisé *Terra*, qui interrogera sur les rapports entre l'homme et l'animal et sera diffusé sur France 2. Se rappeler qu'il vécut longtemps au Kenya, parmi les lions, et publia aussi « Bestiaux », bien bel ouvrage. « *L'homme a colonisé la planète*, décrit Yann Arthus-Bertrand, *l'animal sauvage ne représente plus aujourd'hui que 2 % de la bio masse. Je fais partie de ceux qui pensent que les animaux ont une âme, que l'homme n'est qu'un animal évolué et que les arbres sont nos cousins. On va bientôt compter les éléphants et les abeilles, victimes des pesticides (...)* On dira que je suis dingue mais je rêverais qu'il y ait des cerfs et des biches dans le bois de Boulogne... » En attendant, c'est au domaine de Longchamp et son château, que la fondation GoodPlanet, reconnue d'utilité publique en 2009, a élu domicile. Objectif : ouvrir au public, aux chercheurs, un site unique d'expositions et de rencontres qui mettra « *l'écologie et le vivre-ensemble au cœur des consciences...* » Un bel endroit que remarquent les promeneurs et les cyclistes, en face du moulin de l'hippodrome. Vous avez dit vélo ? Yann-Arthus Bertrand enfourche goulûment le sujet. « Si l'on veut des villes propres, arrêtons les voitures, construisons de vraies pistes cyclables, permettons aux familles d'acquérir des bicyclettes (...) Je ne suis pas un politique mais je dis qu'il faut développer tout cela. Une ville comme Copenhague est exemplaire en la matière. Je roule beaucoup dans Boulogne et, croyez-moi, la vie... et la ville sont plus belles à vélo ! »

Christophe Driancourt

Pour en savoir plus : www.goodplanet.org, yannarthusbertrand.org/

« AU RYTHME DE BOULOGNE-BILLANCOURT », LE NOUVEAU CLIP DE THIBAUT KRÜMM



© Bahi

Il y a un an, son « We are from Boulogne » inspiré du clip « Happy » de Pharell Williams avait été visionné près de 145 000 fois sur la plate-forme de partage YouTube. Amoureux de sa ville, le lycéen de 17 ans et son nouveau groupe Laylor viennent de sortir un clip initié par l'Office de tourisme de la ville et titré, « Au rythme de Boulogne-Billancourt ». La vidéo, financée par la municipalité, a été présentée à la salle des Fougères le 8 novembre dernier, en présence du maire, et a convaincu le public. « *Quand la mairie nous a proposé de réaliser un clip de promotion sur la ville, pour nous c'était un défi à relever* », relate Thibault Krümm. La suite, c'est une vingtaine de lieux sélectionnés par l'Office du tourisme de Boulogne-Billancourt, et une semaine de tournage de 8h à 18h, dans les sites les plus emblématiques de la commune. Tout Boulogne-Billancourt se retrouve ici, condensé en trois minutes et sur une musique originale composée, pour l'occasion, par l'un des leurs, Jules. On s'invite, aux musées des Années-30, Belmondo, Marmottan, sur l'île Seguin, au Pouillon, au parc des Glacières, sur les marchés, etc. Un plaisir des yeux et des oreilles, une vraie promotion de Boulogne-Billancourt signée par des moins de 20 ans. Et Thibault Krümm de conclure : « *Parcourir et filmer du nord au sud notre bonne ville fut pour nous tous un vrai plaisir !* »

Le clip est disponible sur YouTube et sur les sites Internet de la ville de Boulogne-Billancourt et l'Office du tourisme de Boulogne-Billancourt.

PRÉSENTATION DES SÉJOURS D'HIVER ET PRINTEMPS 2015 À L'HÔTEL DE VILLE

Organisée par le service Enfance de la mairie, la traditionnelle réunion de présentation des séjours d'hiver et printemps 2015 (proposés aux Boulonnais de 4 ans ½ à 17 ans) s'est déroulée le 13 novembre dans la salle du conseil municipal et le salon central de l'hôtel de Ville. L'occasion pour les 150 personnes présentes d'obtenir des informations avant les pré-inscriptions qui ont débuté le 24 novembre, via la projection d'un diaporama de présentation des séjours, la remise de brochures et la rencontre des partenaires « séjours » de la Ville dans un espace « forum ». Lors de son discours d'ouverture, le maire a précisé le montant du budget des séjours prévu pour 2015 (1 250 000 €), rappelant là « *l'effort municipal, toujours conséquent, en dépit de contraintes financières croissantes* », ainsi que les nouveautés du catalogue (« Toque chef » et comédie musicale à Benais, quad sur neige, rando-équitation dans le sud de la France, découverte de la Crète...).



© Arnaud Olszak



© Arnaud Olszak

Portes ouvertes au collège Landowski

Portes ouvertes du collège Landowski le samedi 15 novembre en présence de la principale, Annie Touati, du maire et de plusieurs élus. L'occasion, pour près de 150 futurs élèves (actuellement en classe de CM2) et leurs



© Bahi

parents, de découvrir les locaux et installations de l'établissement et de rencontrer les professeurs et les élèves, à travers notamment, plusieurs représentations : musique (classe musicale CHAM), chorale, théâtre, vidéo, langues vivantes... sans oublier les petits jeux de mathématiques, SVT et technologie, qui leur étaient proposés. De quoi leur donner envie de vite grandir !

CONCERT DE LA MUSIQUE PRINCIPALE DES TROUPES DE MARINE, LE 7 NOVEMBRE



© Bahi

Le vendredi 7 novembre, la musique principale des troupes de marine a donné un concert au Carré Belle-Feuille. Plus de 400 personnes ont assisté à ce très beau spectacle qui a mêlé sonorités classiques et contemporaines dans un seul et même répertoire servi par un orchestre symphonique remarquable. Cette soirée a été organisée par la Ville de Boulogne-Billancourt au profit de la cellule d'aide aux blessés de l'armée de terre, avec la présence d'un invité exceptionnel, puisque le gouverneur militaire de Paris, le général Hervé Charpentier, est venu assister à la représentation. Il en a profité pour saluer publiquement l'initiative de la Ville, qui répond généreusement aux « devoirs que la France porte à son armée ». Cette organisation militaire contribue à l'accompagnement des blessés, de leurs proches, ainsi que des familles des soldats morts au service de notre pays. « Il est important que ces familles puissent trouver de la solidarité dans ces moments difficiles », a déclaré le maire juste avant le concert. Et nous n'oublions pas les nombreux jeunes militaires Français qui risquent quotidiennement leur vie en opérations extérieures. »

3 questions à Hervé Charpentier, gouverneur militaire de Paris



© Bahi

Le général de corps d'armée Hervé Charpentier est gouverneur militaire de Paris. Chargé de la sécurité et de la défense de la capitale, il est également responsable de la zone de défense de l'Île-de-France. Son rôle est aussi de présider les cérémonies, comme le défilé du 14 juillet, et d'assumer un grand nombre de tâches protocolaires.

La musique joue-t-elle un rôle particulier pour l'armée de terre ?

Général Hervé Charpentier : La musique militaire et les soldats ne font qu'un. C'est au son du clairon que l'on montait à l'assaut et, avant l'invention de la radio, la musique permettait de donner les ordres. Aujourd'hui encore, elle fait partie de notre quotidien en étant présente aux cérémonies avec la Marseillaise ou la sonnerie aux morts par exemple. C'est pourquoi l'armée se professionnalise aussi dans la musique.

Quel est l'objectif d'un tel concert selon vous ?

H. C. : La Défense étant le deuxième acteur culturel de la Nation, nous assurons régulièrement des soirées musicales avec nos orchestres, musiques et fanfares. Le concert donné ce soir permet de développer le lien armée-nation et de soutenir la cellule qui vient en aide aux blessés de l'armée de terre. Il participe aussi aux événements organisés autour du 11 novembre et du centenaire de la Première Guerre mondiale à Boulogne-Billancourt.

Commémorer le centenaire est-il important pour les militaires d'aujourd'hui ?

H. C. : Les soldats d'aujourd'hui portent les mêmes valeurs que les poilus de 14. Ils défendent la liberté de la France et, comme leurs glorieux anciens, ils se comportent en héros. Bien qu'il n'existe plus de témoins vivants de la Grande Guerre, les commémorations et l'action quotidienne des militaires permettent de souligner cette continuité.

Propos recueillis par Jean-Sébastien Favard

Hommage au général de Gaulle, le 9 novembre



© Bahi

Le dimanche 9 novembre, jour du 44^e anniversaire de la mort de Charles de Gaulle, une cérémonie en sa mémoire a été organisée sur la stèle du général, place Bernard-Palissy, en présence du maire et de nombreux anciens combattants, notamment les porte-drapeaux toujours fidèles à nos cérémonies.

Anniversaire de l'armistice à la résidence du Rouvray, le 10 novembre

Le lundi 10 novembre, veille des commémorations du 11 novembre, l'ONAC (Office national des Anciens combattants) a organisé une cérémonie à la résidence du Rouvray en mémoire aux victimes de tous les conflits. Aux côtés du maire et des élus, étaient également présents Théo Graber, directeur départemental de l'ONAC 92, et Gustave Bassenguen, directeur de la résidence du Rouvray.



© Bahi

CÉRÉMONIES DU 11 NOVEMBRE

UN GRAND ET BEL HOMMAGE AUX COMBATTANTS

Cette année, les cérémonies patriotiques du 11 novembre ont pris un relief tout particulier, compte tenu de la commémoration du centenaire de la Première Guerre mondiale. Quatre événements ont marqué ces cérémonies : le concert de la musique principale des troupes de marine le 7 novembre, l'hommage au général de Gaulle le 9 novembre, la cérémonie à la résidence du Rouvray le 10 novembre et la célébration de l'armistice du 11 novembre au cimetière Pierre-Grenier puis à l'hôtel de ville.



■ Le mardi 11 novembre, le maire a présidé l'hommage aux morts pour la France au cimetière Pierre-Grenier en présence d'un grand nombre d'élus dont Marie-Laure Godin, maire adjointe, et Jonathan Papillon, conseiller municipal délégué aux Anciens combattants. Parmi les invités, le capitaine de frégate Raphaël Fachinetti, commandant le Beautemps-Beaupré, est venu de Brest accompagné de sept membres d'équipage.

CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE ET INAUGURATION DE LA MAISON DE LA GRANDE GUERRE

HOMMAGE AUX COMBATTANTS DE FRANCE AU CIMETIÈRE PIERRE-GRENIER

Le mardi 11 novembre, le maire a présidé l'hommage aux morts pour la France au cimetière Pierre-Grenier auquel de très nombreux Boulonnais ont assisté. Cette cérémonie s'est déroulée en présence d'un grand nombre d'élus et d'invités, dont Dieter Hermann, président de l'association Freunde Neukölln (comité de jumelage de la ville de Neukölln en Allemagne, jumelée avec Boulogne-Billancourt) accompagné de Barbara Wiebking. Le comité d'entente, sous l'égide de son président Claude Leroy, et de son secrétaire Paul Augereau, était bien sûr fidèle au rendez-vous avec la présence de toutes les associations d'Anciens combattants de la ville, qui ont déposé, avec le maire, une gerbe en souvenir des Boulonnais morts pour la France. Après la lecture de l'ordre du jour du maréchal Foch du 11 novembre 1918, les honneurs ont été rendus par un piquet d'honneur constitué des sapeurs-pompiers

boullonnais en tenue de feu, sous les ordres du capitaine Julien Chevance. Une délégation de sept membres de l'équipage du bâtiment hydrographique Beautemps-Beaupré dont la Ville est marraine, commandé par le capitaine de frégate Raphaël Fachinetti, est aussi venue de Brest pour l'occasion. La musique a été assurée par l'orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt, dirigé par Emmanuel Van Cappel. Les enfants étaient également représentés par les élus du conseil communal des enfants (CCE), ainsi que des élèves des élémentaires Pierre-Grenier, Point-du-Jour et Thiers. Les jeunes secouristes de la compagnie Sainte-Barbe du frère Marie-Angel ont également assisté à la cérémonie. Lors de la cérémonie, Claude Montet a reçu l'insigne des porte-drapeaux, Joseph Colliot et Martial Duhaut ont été décorés de la croix du combattant.

L'ensemble des délégations et des invités se sont ensuite rendus à l'hôtel de ville où le maire a rappelé le rôle de Boulogne-Billancourt et de

ses habitants pendant la Grande Guerre. « La Ville a tenu sa place en participant à l'effort de guerre, a-t-il souligné. Plus de 2000 Boulonnais sont morts au combat. Et les nombreuses industries de l'époque, comme Renault ou l'atelier des frères Voisins ont grandement contribué à la victoire. » Pour leur rendre un nouvel hommage, une quarantaine d'enfants des écoles Point-du-jour et Pierre-Grenier a brillamment entonné le chant « À ceux qui combattent » sous la direction d'Étienne Lesobre du conservatoire. Ensuite, les anciens élèves de CM2 de l'école Point-du-Jour, lauréats du concours des petits artistes de la mémoire, ont diffusé un film émouvant montrant la réalisation de leur carnet de poilus. Enfin, les élus du CCE ont lu des extraits très émouvants du livret d'Auguste Wissenbach, un poilu boulonnais mort le 22 septembre 1914, qui a raconté en détails les premiers jours de la guerre, les longues marches, l'attente du combat...

Jean-Sébastien Favard

DE FRANCE

DIETER HERMANN, PRÉSIDENT DU COMITÉ DE JUMELAGE DE NEUKÖLLN, ÉTAIT L'INVITÉ D'HONNEUR DES CÉRÉMONIES DU 11 NOVEMBRE

Depuis 1955, Boulogne-Billancourt est jumelée avec Neukölln, un arrondissement berlinois de plus de 300 000 habitants. Il s'agit du premier jumelage entre une ville allemande et une ville française après la Deuxième Guerre mondiale, ayant vu le jour grâce à Jean Bareth, alors maire adjoint chargé du jumelage. « C'est au printemps 1955 que nous avons célébré le jumelage avec Neukölln, Hammer-smith (Grande-Bretagne), Anderlecht (Belgique) et Zaanstad (Pays-Bas), se souvient Gérard de Vassal, conseiller municipal à l'époque. Nous avons inauguré la carte de l'Europe devant l'escalier de l'hôtel de ville et commencé à développer les échanges avec ces communes d'Europe, notamment sur les plans scolaires, culturels et sportifs. » Et aujourd'hui, c'est le président



■ Après la cérémonie, une quarantaine d'enfants des élémentaires Point-du-jour et Pierre-Grenier a brillamment entonné le chant « À ceux qui combattent » sous la direction d'Etienne Lesobre du conservatoire.

de l'association Freunde Neukölln, Dieter Hermann, qui a répondu à l'invitation du maire pour assister, avec Barbara Wiebking, aux cérémonies du 11 novembre. Si le maire s'est déclaré très heureux de leur présence, Dieter Hermann a avoué aussi ressentir une émotion particulière en venant à Boulogne-Billancourt. « À Berlin aussi, il existe beaucoup d'expositions

sur la Première Guerre mondiale, a-t-il précisé. Nos deux pays ont vécu des moments très durs. Mais nous avons fini par trouver une résolution pacifique. Je veux aussi rappeler que nous célébrons, presque jour pour jour, le 25^e anniversaire de la chute du mur de Berlin. Un événement également important pour nous et pour la Paix. »

■ Une délégation de sept membres de l'équipage du bâtiment hydrographique Beautemps-Beaupré dont la Ville est marraine, commandé par le capitaine de frégate Raphaël Fachinetti, est aussi venue de Brest pour l'occasion.



■ Pierre-Christophe Baguet et Dieter Hermann, du comité de jumelage de Neukölln, ont inauguré la maison de la Grande Guerre, à l'issue des cérémonies. Cet espace dédié à la mémoire, a pu voir le jour grâce au travail des archives municipales mais aussi, et surtout, grâce à une dizaine de familles boulonnaises qui ont spontanément apporté des documents et des objets pour constituer la collection. Merci à elles et aux associations d'anciens combattants qui ont servi de relais.



INAUGURATION DE LA MAISON DE LA GRANDE GUERRE : MERCI AUX BOULONNAIS PARTICIPANTS !

En conclusion des cérémonies du 11 novembre, le maire et Dieter Hermann, du comité de jumelage de Neukölln, ont inauguré la maison de la Grande Guerre. Cet espace dédié à la mémoire, constitué par le service des archives municipales, présentera des collections d'archives publiques et privées de façon évolutive durant les quatre prochaines années. « Les Boulonnais pourront ainsi découvrir l'histoire de leurs grands-parents et arrière-grands-parents pendant la guerre, a indiqué Pierre-Christophe Baguet. C'est un lieu de commémoration qui a vu le jour grâce à de nombreux prêts et dons de documents et d'objets de la part des familles boulonnaises. Je tiens à les remercier chaleureusement. »

© Bahi

© Bahi

© Bahi

BRAVO AUX COMMERÇANTS ET ARTISANS PRIMÉS !

Le 17 novembre dernier, à la Chambre de métiers et de l'artisanat des Hauts-de-Seine, en présence de son président, Daniel Goupillat, de Nadine Mauduit, premier vice-président et de Laurent Gouilliard, conseiller municipal délégué au commerce et à l'artisanat, trois maîtres d'apprentissage boulonnais se sont vus remettre la médaille de bronze de la formation professionnelle : le boulanger Stéphane Moa (19, cours de l'Île-Seguïn), le serrurier Sébastien Deguy (SD Serrurerie, 17 rue Yves-Kermen), le couturier des Passages Larbi Karbach (5, rue Tony-Garnier) et leurs apprentis Sami Delci, Jérôme Guerin et Camille Martini Stebel. Solmar Hurtado Ospina, assistant son conjoint Juan Carlos Hurtado dans la gestion de son entreprise artisanale de rénovation de bâtiments (ADC MED, 150, boulevard Jean-Jaurès), a reçu le diplôme d'Assistant de dirigeant d'entreprise artisanale. Philippe Blin, boulanger-pâtissier installé 48 bis, avenue Victor-Hugo, a reçu le titre de maître-artisan. Félicitations à toutes et à tous.



UCABB : UN BON MILLÉSIME 2014

À l'initiative de l'UCABB, dans le cadre chaleureux et convivial de la brasserie Café Côté Rive, située 284, boulevard Jean-Jaurès, plus de 150 personnes ont fêté, de 17h à 21h, le millésime 2014 du Beaujolais nouveau. Au programme, musiciens qui ont animé la rue du Point-du-jour et le boulevard Jean-Jaurès et buffet campagnard.



Ouverture des commerces pour les fêtes de fin d'année et les soldes d'hiver

Les commerces de détail peuvent ouvrir dans la limite de 5 dimanches par, sur autorisation préalable du maire. Ces dérogations collectives sont accordées pendant l'exercice de l'activité pendant les périodes des soldes (hiver/été) ainsi que la période précédant les fêtes de fin d'année. Les dates sont déterminées après consultation des organisations professionnelles et concernent la totalité des commerces relevant de chaque branche d'activité. **Suite à ces arrêtés, les commerces non alimentaires pourront donc être ouverts les dimanches, 7, 14 et 21 décembre et les commerces alimentaires, les dimanches 14, 21 et 28 décembre.** Par ailleurs, le lancement des soldes d'hiver est fixé au **dimanche 11 janvier 2015**. Enfin, le 5^e dimanche de l'année est réservé au 1^{er} dimanche des soldes d'été et a été octroyé le 29 juin 2014.

EXPO-VENTE AU PROFIT DE L'ASSOCIATION PASSERAILE

Ambiance conviviale le week-end des 22 et 23 novembre à la salle du Parchamp. Bijoux, broderies, livres, vaisselle, linge, mais aussi produits alimentaires (terrines, rillettes, gâteaux, plats cuisinés à consommer sur place ou à emporter)... L'expo-vente de l'association Passeraile, qui crée et gère des centres de vie pour adultes handicapés (un dans le 77 et l'autre dans le 95), a rassemblé près de 300 personnes dont de nombreux élus comme Pierre Denizot, maire adjoint aux Personnes handicapées et à la Dépendance. Les bénéfices de ces ventes de produits issus de dons ou de dépôts-ventes iront au profit des projets de vie des résidents de ces « établissements IMC » (infirmité motrice cérébrale).



© Jean-Marie Ramès



© Sandra Saragoussi

Leucémie Espoir : du théâtre pour la recherche !

Le 24 octobre dernier s'est tenue une soirée de solidarité à l'espace Landowski. Le public présent était venu assister à une pièce d'Emma Dubois intitulée « Vendus » et merveilleusement interprétée par la troupe de « La Déesse Compagnie », sur une mise en scène de Djamel Saïbi. Un spectacle donné au profit de l'association Leucémie Espoir Ile-de-France et dont les recettes serviront à la recherche en hématologie. La mairie a mis à disposition l'auditorium Landowski, les acteurs ont joué bénévolement... Une excellente pièce de théâtre et un grand moment de solidarité !

Des médaillés à l'hôpital Ambroise-Paré

La cérémonie de remise des médailles du travail s'est déroulée le vendredi 21 novembre dernier à l'hôpital Ambroise-Paré, pour récompenser le travail et l'assiduité des agents de cet établissement qui ont effectué 35, 30 ou 20 ans de services. Dix médailles d'or, neuf de vermeil et dix d'argent ont été remises par Jean-Michel Péan, directeur de l'hôpital Ambroise-Paré, en présence du maire Pierre-Christophe Baguet et de Frédéric Morand, maire adjoint chargé de la santé.



© Alain de Baudus

LÉON SEBBAG EN VISITE À RAANANA, VILLE JUMELÉE

Fin octobre dernier, Léon Sebbag, maire adjoint de Boulogne-Billancourt a rendu une visite de courtoisie au maire de la ville israélienne de Raanana, Zeev Bielski. Cette commune est jumelée avec Boulogne-Billancourt depuis 1996. Divers sujets ont été abordés lors de cette rencontre afin de renforcer les liens culturels, économiques, sociaux et touristiques entre les deux communes. Entre autres, il a été question de créer des passerelles « interactives » – *via* des mails, des réseaux sociaux, etc. entre les femmes de Raanana et celles de Boulogne-Billancourt. Affaire à suivre ! (Sur la photo, Léon Sebbag reçoit un cadre des mains de Zeev Bielski).



20 NOVEMBRE: NOS SENIORS FÊTENT LE BEAUJOLAIS!



Beaucoup d'ambiance et de monde jeudi 20 novembre dernier dans la vaste salle du Parchamp. La raison ? 110 inscrits de tous les clubs seniors de la ville s'y sont retrouvés afin de partager des assiettes de charcuterie et de fromage accompagnées de... Beaujolais nouveau. Une après-midi qui s'est déroulée en présence de Marie-Anne Bouée, maire adjointe chargée de la Famille et des Seniors, et de Christine Deloffre, conseillère municipale. Cette journée a également été ponctuée de tours de piste car c'est certain, Beaujolais nouveau et bal dansant, c'est la fête assurée !



Une nouvelle ostéopathe en ville

Lesley Ann Pyrsz, ostéopathe, vient de rejoindre notre ville. Accueillie en octobre par Frédéric Morand, maire adjoint chargé de la Santé, elle partage son cabinet avec Françoise Corlay, psychologue, au 55, boulevard Jean-Jaurès. Tél. : 06 19 01 05 61.

PLUS DE 500 NOUVEAUX BOULONNAIS REÇUS EN MAIRIE

Samedi 22 novembre, le maire, en présence de nombreux élus, a convié les nouveaux Boulonnais à l'hôtel de ville pour la traditionnelle cérémonie annuelle. Une réception qui a permis à plus de 500 familles de découvrir, autour de différents stands, les multiples activités et services proposés par la Ville et GPSO (notamment pour tout ce qui concerne la propreté, les espaces verts, les espaces publics et les travaux de voirie), de s'informer sur les démarches administratives et de prendre connaissance des différents projets urbanistiques en cours de réalisation. Un moment privilégié pour rencontrer d'autres arrivants, les élus et les conseillers de quartier. « *Je souhaite que les habitants, quel que soit leur quartier, puissent aussi être des acteurs de leur ville et de ses projets* », a indiqué le maire. À côté des stands municipaux, se trouvaient également celui de la SAEM aménagement, de l'Office de tourisme et de l'association Accueil des villes françaises (AVF). Les deux grands écrans tactiles, permettant de découvrir la ville en s'amusant ont rencontré un vif succès. Avant de partir, chaque nouveau Boulonnais a reçu un sac collector pour les 80 ans de l'hôtel de ville et un collector philatélique de quatre timbres.



© Jean-Marie Ramès



© Jean-Marie Ramès



© Jean-Marie Ramès

LE CENTRE JEUNES DIRIGEANTS D'ENTREPRISE DU 92 AU CARRÉ

Le Centre des jeunes dirigeants d'entreprise avait choisi Boulogne-Billancourt pour leur réunion plénière du 18 novembre. Soutenue par la Ville, la manifestation, introduite par le maire, a rassemblé 600 jeunes dirigeants qui ont créé une ambiance très festive, à l'image de leur thématique « *Make everyday happy* » ou « *comment cultiver l'optimiste pour aller plus loin* ». Pierre-Christophe Baguet a insisté sur la néces-

saire interaction entre les collectivités territoriales et les entreprises pour faire face à la crise. « *Nous avons besoin de vous* », a-t-il conclu. Des propos salués par la présidente de la section CJD92, Gaëlle Darmouni, qui a précisé : « *Notre mission à tous, jeunes dirigeants du 92, est d'insuffler ce courant positif dans nos entreprises, au sein de nos cercles, dans notre société, et ainsi contribuer à enclencher la dynamique dont nous avons tous besoin.* »

Pour accompagner cet objectif, les jeunes dirigeants avaient convié Christophe André, psychiatre de renom, auteur de nombreux ouvrages, à animer une conférence sur « *Le pouvoir de la psychologie positive en entreprise* ». Une intervention qui lui a valu une ovation debout.



© Jean-Marie Ramès

Richard Thiriet, président national du CJD, Christophe André, Gaëlle Darmouni, présidente du CJD92, Pierre-Christophe Baguet, Philippe Tellini, maire adjoint délégué aux Entreprises.



© Jean-Marie Ramès

EXPOSITION DU COLLECTIF ARTS EN SCÈNE À LA SALLE DES FOUGÈRES

Les Boulonnais amateurs d'art ont été nombreux au vernissage d'« Arts en scène » le 21 novembre, à la salle des Fougères. Ce collectif regroupe, sous la houlette de la sculptrice Brigitte Bizord, des artistes boulonnaises qui ont pendant trois jours donné un aperçu de leurs talents. Parmi les exposantes : Marie-Astrid Grivet, Emmanuelle Puech, Ariane Legrand, Guenolée Courcoux, Anne-Sophie Ploix, Marie Dubor, Géraldine de Lauriston, Inès de Froissard, Claire Girod, Isabelle Millet, Julie Jenny, Sophie Pick, Frédérique-Louise Goldenbaum. En réponse à l'accueil du maire, qui a mentionné la « *difficulté de se soumettre au regard des autres* », Brigitte Bizord a souligné tout l'intérêt d'un travail collectif, dans lequel « *chacune a su créer son univers* ».



© Alain de Baudus



© Alain de Baudus



© Bani

Le Salvador à l'honneur à l'Amicale Renault

L'Amicale régionale du groupe Renault (ARGR) a organisé son 23^e salon international de peintures, sculptures et arts appliqués du 15 au 29 novembre dans ses locaux de la rue des Abondances. Ce salon permet de développer les relations culturelles entre la France et d'autres pays. Après l'Italie en 2013, le salon était dédié cette année au Salvador avec l'artiste-peintre baroudeur Rodolpho Oviedo Vega comme invité d'honneur. Le vernissage, organisé le samedi 15 novembre en présence de Pierre-Christophe Baguet et de Léon Sebbag, maire adjoint du quartier, a réuni près de 400 personnes, venues, ce soir-là pour admirer les œuvres réalisées par une centaine d'artistes professionnels et amateurs.

UNE BONNE CUVÉE POUR LE FESTIVAL BBMIX 2014

Salle comble au Carré Belle-feuille à l'occasion du concert de Will Oldham (*alias Bonnie Prince Billy*) le 22 novembre, dans le cadre du 10^e festival BBmix qui s'est déroulé cette année du 20 au 23 novembre, avec, comme toujours, une programmation de qualité (le duo Xylouris-White, Charles Hayward, Turzi, Faust, Trans Am...), à un prix modique. Les amateurs ont également pu apprécier la présence de Brian Turner, le directeur musical de WFMU, la plus ancienne radio indépendante des États-Unis.



© Jean-Marie ramès



© Jean-Marie ramès

■ Le duo atypique Xylouris-White.

■ Bonnie Prince Billy.

UNE MATINÉE POUR DÉCOUVRIR LE RUGBY

Le samedi 22 novembre, l'ACBB rugby a organisé une matinée porte ouverte sur le terrain des Glacières. Parallèlement à l'entraînement des moins de six ans, les Boulonnais étaient invités à découvrir le ballon ovale et les valeurs qu'il véhicule. Une quinzaine de jeunes de l'association IFAC du centre social se sont notamment prêtés au jeu en pratiquant une séance de touch rugby. « Les jeunes ont très vite adhéré au rugby alors qu'ils n'avaient jamais joué auparavant, sourit Véronique Burtman de l'école de rugby à l'ACBB. Nous organiserons une nouvelle matinée découverte au printemps pour tous ceux qui veulent tester ce sport. »



© Jean-Marie rames

L'ACBB HANDBALL AU TOP !



© Arnaud Olszak

Le dimanche 23 novembre a souri aux équipes de l'ACBB handball. Les moins de 18 ans sont venus à bout des champions de France en titre et leader invaincu de cette poule, l'US Créteil, au terme d'un match complètement fou (30-29). Comme un symbole, c'est Florian, le capitaine de l'équipe, qui a inscrit le but victorieux sur un ultime penalty à la dernière



© Arnaud Olszak

seconde. Du côté des seniors, l'ACBB n'a pas tremblé face au CJ Bouguenais en Nationale 2. Les Boulonnais, bien plus forts, se sont imposés 33 à 27. Les spectateurs ont apprécié le spectacle offert, tant au niveau du jeu proposé, que par l'état d'esprit conquérant dont les joueurs ont fait preuve.

Rallye Fernand-Leroy

Dimanche 23 novembre, par une belle journée ensoleillée, 298 cyclotouristes ont pris le départ de la randonnée organisée tous les ans, par l'ACBB, en souvenir de Fernand Leroy, du nom d'un ancien Boulonnais qui a consacré sa vie au cyclisme et au cyclotourisme du célèbre club omnisports. Pour satisfaire tous les amateurs de la petite reine, et tous les niveaux, trois circuits de 44, 68 et 82 km ont été proposés dans la vallée de Chevreuse (Yvelines). Les premiers cyclistes ont pris la route vers 7h30, au départ du complexe Jacques-Anquetil, leur QG, les derniers sont arrivés vers 13h. Tout au long des circuits, de nombreux bénévoles ont assuré contrôles et ravitaillements quand d'autres, à l'arrivée, ont offert une petite collation.



© Arnaud Olszak

LA MAGIE DE NOËL ILLUMINE BOULOGNE

Bonne humeur et cadre étincelant, odeurs de cannelle, couleurs et sourires, seront au rendez-vous. En famille ou entre amis, en musique, plongez au cœur de la magie des fêtes de fin d'année. Suivez le guide, quartier par quartier.

Centre-ville – Silly-Gallieni

DU 5 AU 24 DÉCEMBRE: MARCHÉ DE NOËL GRAND-PLACE

C'est dans une ambiance chaleureuse et féerique que vous allez découvrir les décorations de Noël, les articles de fête, les produits du terroir et les fabrications artisanales, présentés dans des petits chalets de bois. Vous pouvez y trouver des décorations pour votre sapin, des idées de cadeaux originales et de quoi concocter de délicieux festins pour les fêtes. Pendant toute la période, les visiteurs du marché pourront se prendre en photo dans le fauteuil du Père Noël dans sa maison et la publier sur twitter avec le #NoelBoulogne.

Les paroisses et chorales de la ville viendront interpréter des chants de Noël, les mercredi, samedi et dimanche. Le jeudi 4 décembre, à 18 h se déroulera l'allumage des illuminations en présence du maire et de Sandrine Quétier, animatrice sur TF1. Top départ des animations le vendredi 5 décembre vers 18h avec le Conseil communal des enfants et de nombreuses personnalités.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

À partir de 14h: ateliers de création de boules de Noël par les enfants pour la décoration de la forêt de sapins.

15h: préparation de plats festifs par Alexis Braconnier (ex de l'émission Top chef) sous une tente de la ville puis dégustation.

17h: parade de Noël avec deux mascottes et des personnages sur échasses, distribution de bonbons et objets promotionnels. Stand de maquillage, photos avec le Père Noël.

MERCREDI 10 DÉCEMBRE

À partir de 15h: chants de Noël interprétés par les enfants des centres de loisirs et contes de Noël racontés par la Bibliothèque de l'Oiseau-lyre.

Vers 16h: goûter offert aux enfants.

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

16h30: Défilé avec la Reine des neiges juchée sur des échasses avec musicien et clown.

MERCREDI 17 DÉCEMBRE

À partir de 15h: chants de Noël interprétés par les enfants des centres de loisirs et contes de Noël racontés par la Bibliothèque de l'Oiseau-lyre.

SAMEDI 20 DÉCEMBRE

14h30-15h: atelier culinaire pour enfants –



© Arnaud Olszak

décoration de pain d'épices, réalisation de sucettes « Cake Pops » et sucettes en gâteau.

15h30: parade de Noël avec quatre mascottes et quatre lutins.

16h30: concert de gospel avec le Groupe Gospel For You Family.

Parchamp – Albert-Kahn Les-Princes – Marmottan

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE

Merry Christmas

14h: Rendez-vous place des Écoles pour visiter le village du Père Noël. conteurs, lutins, magicien, gourmandises et animations (ferme de Noël, ateliers de fabrication de boules de sapin et de cartes postales) raviront petits et grands. Ce sera aussi la dernière possibilité d'envoyer sa commande au Père Noël.

15h: distribution de bonbons aux enfants sages par le Père Noël qui viendra accompagné de ses rennes et de ses lutins.

16h: chants traditionnels et *Christmas Carols* seront interprétés par l'orchestre Insula Orchestra de Laurence Equibey. Sans oublier les gobos (lumières projetées sur les façades d'immeubles), la féerie des couleurs et les canons à neige.

17h: Contes de Noël.

MERCREDI 17 DÉCEMBRE DE 16H À 19H

À Dumas-Berthelot: Mini « grande roue », photo souvenir avec le Père Noël, gâteaux et boissons chaudes, marrons chauds.

16h: Contes de Noël.

Rives-de-Seine – Billancourt République – Point-du-Jour

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

Parade: Les Gilles de La Chapelle vont parcourir

les rues de la ville au son des tambours.

Départ à 11h de l'école Castéja, circuit dans le quartier en passant par le marché de Billancourt et le cours de l'Île-Seguïn. 14h: passage rue du Point-du-Jour puis avenue Pierre-Grenier.

À partir de 15h: arrivée sur la Grand-Place.

DU LUNDI 15 DÉCEMBRE AU 5 JANVIER

Le manège de Noël s'installe sur l'esplanade du parc de Billancourt.

JEUDI 18 DÉCEMBRE DE 16H À 19H

Aux squares de l'Avre et des Moulineaux Mini « grande roue », boissons et marrons chauds, orgue de Barbarie, photo souvenir avec le Père Noël, tombola seniors, lettre au Père Noël, jeux et marché de Noël, ateliers créatifs et ludiques.

VENDREDI 19 DÉCEMBRE DE 16H À 20H

Au Pont-de-Sèvres

Mini « grande roue », calèche du Père Noël et photo souvenir, gâteaux et boissons chaudes, marrons chauds, lettre au Père Noël, jeux et marché de Noël, ateliers créatifs et ludiques.

Médiathèque Le Trapèze

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE À 16H

Un conte de Noël, d'après l'œuvre de Charles Dickens, par Stéphanie Béranger et Cyril Rodas à la guitare. À partir de 4 ans sur inscription.

DU 15 DÉCEMBRE AU 15 JANVIER

Décor de Noël dans l'atrium et prêt de packs surprise.

MARDI 23 DÉCEMBRE À 15H

Atelier création sur le thème de Noël. Gratuit. À partir de 6 ans sur inscription.

DIMANCHE 11 JANVIER À 16H

Galette des rois pour les lecteurs de la médiathèque.

-BILLANCOURT



NOËL NORDIQUE

LE PÈRE NOËL
VIENT VIDER
SA HOTTE SUR
VOS MARCHÉS DE
BOULOGNE-BILLANCOURT...
DU 09 AU 14/12 !

- 5 vélos électriques
- 5 robots multifonctions
- 500 peluches
- 5000 € de bons d'achat

DU 9 AU 14 DÉCEMBRE Noël scandinave sur les marchés alimentaires

Du mardi 9 au dimanche 14 décembre, l'Association des commerçants des marchés de Boulogne-Billancourt (ACMBB) organise plusieurs animations sur les marchés Escudier et Billancourt qui, pour l'occasion, seront décorés sur le thème de « Noël scandinave ». Chaque jour de marché, les clients pourront retirer des bons auprès de leurs commerçants et gagner une bicyclette électrique, un robot multifonctions et une enveloppe contenant cinq bons d'achat d'une valeur de 20 euros. Soit, au total, cinq articles de chaque cadeau. Ceci en plus des 480 peluches et des 900 bons d'achat de 5 euros distribués le jour même.

Les bicyclettes et les robots, en revanche, seront remis aux heureux gagnants par Pierre-Christophe Baguet mercredi 7 janvier à 19h, dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, lors d'un cocktail offert par l'ACMBB.

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE DE 10H À 21H Marché de Noël à l'église Sainte-Cécile

Un bon moment de convivialité pour toutes les générations en perspective. Possibilité de petit-déjeuner, déjeuner, goûter, dîner. De nombreux auteurs viendront dédicacer leur ouvrage : François-Xavier Bellamy, Inès de Chantérac (livres pour enfants), Patrick Deschamp (BD historiques)... Trois ateliers pour enfants (artistique, ludique, contes et beaux films) et pour adultes (apprendre à ouvrir les huîtres), réalisation de portrait à la sanguine par une artiste-peintre. Bar à huîtres et nombreux stands dont certains de créateurs boulonnais.

Informations au 01 47 12 99 30 ou
marchedenoelsaintececile@gmail.com

LES 7 ET 14 DÉCEMBRE DE 13H30 À 17H30 Noël à l'église orthodoxe

Vente de produits artisanaux russes et ukrainiens, broderies, bijoux mais aussi de délicieux pirojkis à la viande et aux champignons.

132 bis, rue du Point-du-Jour

Messes de Noël

NOTRE-DAME

24 décembre à 18h, 19h30, 23h.
25 décembre à 11h15.

IMMACULÉE-CONCEPTION

24 décembre à 18h et 21h30.
25 décembre à 11h.

SAINTE-THÉRÈSE

24 décembre à 18h, 20h et 22h.
25 décembre à 9h30 et à 11h.

SAINTE-CÉCILE

24 décembre à 17h30, 20h et 22h30.
25 décembre à 10h et 11h30.



© graphuvarov - Fotolia

© Alain de Beaudus

Déposez vos sapins après les fêtes !

AVEC 37 POINTS DE DÉPÔTS, LA COLLECTE DES SAPINS CONNAÎT UNE HAUSSE CONSTANTE

Après les fêtes de fin d'année, les riverains peuvent déposer leurs sapins de Noël dans l'une des deux déchèteries du territoire. Malgré cette filière de collecte et de traitement, les sapins sont encore trop souvent laissés dans les rues. Aussi, depuis plusieurs années, GPSO met en place un service supplémentaire et organise une collecte exceptionnelle des sapins naturels (non synthétiques, non floqués et débarrassés de toute décoration) du 26 décembre 2014 au 18 janvier 2015. Les sapins pourront être déposés dans des enclos prévus à cet effet. Recueillis par les camions de GPSO, puis compostés, ils serviront d'engrais pour les espaces verts des communes. En janvier 2014, plus de 23 500 sapins ont ainsi été collectés sur les 105 enclos du territoire, soit une augmentation de 34 % par rapport à l'année précédente. La ville de Boulogne-Billancourt offre à elle seule 37 points de collecte aisément repérables. Liste exhaustive sur le site de la ville www.boulogne-billancourt.com et sur : www.agglo-gpso.fr

LES IMPLANTATIONS À BOULOGNE-BILLANCOURT

1. angle rues du Bac / des Menus ; 2. angle rues Gutenberg / des Pins ; 3. angle avenue Jean-Baptiste-Clément / rue Alfred-Laurant ; 4. angle boulevard Jean-Jaurès / rue des Tilleuls ; 5. angle avenue Jean-Baptiste-Clément / passage Saint-Denis ; 6. place des Écoles ; 7. angle rues des Tilleuls / de l'Est ; 8. 160, rue de Paris ; 9. place Wallace ; 10. angle rues de Paris / Maître-Jacques ; 11. angle rues Lazare-Hoche / de l'Est ; 12. Place André-Malraux ; 13. 76, avenue Victor-Hugo ; 14. angle rues Gallieni / Édouard-Detaille (îlot) ; 15. angle avenue Édouard-Vaillant (côté pair) / rue Thiers (pair) ; 16. 25, avenue André-Morizet ; 17. angle avenue du Maréchal-Juin / rue de Billancourt ; 18. 76, avenue du Général-Leclerc ; 19. angle rue de Sèvres / voie A et B (vers la sous-préfecture) ; 20. angle rue de Sèvres (pair) / av. du Maréchal-Juin (pair) ; 21. 94, rue de Silly ; 22. 48, quai Alphonse-le-Gallo ; 23. angle avenue André-Morizet (impair) / rue de Silly (pair) ; 24. angle rues Le-Corbusier (pair) / de la Saussière (impair) ; 25. contre-allée Général-Leclerc (carrefour-côté conteneur) ; 26. 1612-1686 rue du Vieux-Pont-de-Sèvres ; 27. place du Marché (angle Liot / Hameau Fleuri) ; 28. angle avenue Édouard-Vaillant / passage Legrand ; 29. angle rues de Vanves / Marcel-Dassault ; 30. angle boulevard République / rue du Dôme ; 31. place Solferino ; 32. place Jules-Guesde ; 33. angle boulevard Jean-Jaurès / rue du Point-du-Jour ; 34. angle rue Émile-Duclaux / avenue Pierre-Grenier ; 35. angle rues des Peupliers / les Enfants-du-Paradis ; 36. 5 / 7, avenue Pierre-Grenier ; 37. angle av. Pierre-le-Faucheux / allée Robert-Doisneau.

■ Les illuminations de Noël seront à la fois magnifiques et respectueuses de l'environnement.

DES ILLUMINATIONS DE NOËL RESPECTUEUSES DE L'ENVIRONNEMENT

Boulogne-Billancourt prendra ses habits de lumière du 4 décembre au lundi 5 janvier 2015 avec 2077 unités (motifs et guirlandes) disposées dans la ville et quelques nouveautés.

En matière d'éclairage public, la devise de la ville de Boulogne-Billancourt et de la Communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest reste : éclairer au plus juste ! Les objectifs sont clairs : diminuer la consommation d'énergie tout en améliorant l'éclairage de la voirie et réduire la pollution lumineuse. Ces principes s'appliquent également aux illuminations de Noël tout en conservant, voire améliorant l'aspect visuel et ludique. Pour que festivité ne rime pas avec futilité, Grand Paris Seine Ouest a recours désormais de façon systématique à la technologie des LEDS (diodes électroluminescentes). Ces ampoules à très basse consommation d'énergie (environ 4 fois inférieure à une ampoule à filament classique) contribuent à la préservation de l'environnement. Ainsi l'esprit festif de Noël est préservé, tout en intégrant les notions d'économie d'énergie et de développement durable.

DES NOUVEAUTÉS DANS TOUTE LA VILLE

Quelques adaptations sont à dénombrer dans la mise en place boulonnaise. Levez bien la tête et regardez : les motifs de l'avenue de Lattre-de-Tassigny seront désormais des « demi-flocons », un « Hubble » apparaît désormais rue de Silly et une frise au carrefour du Point-du-Jour, trois anneaux (deux blancs et un rose) arrivent sur le mail du Maréchal-Juin. Des nouveautés sont également au programme avec 8 motifs « Galène » avenue Émile-Zola, 5 place des Ailes, des brindilles le long de l'avenue Édouard-Vaillant. Enfin, un bon grand sapin haut de 8 mètres trône au rond-point Rhin-et-Danube, s'ajoutant à celui de Marcel-Semhat (voir page 44), et une grosse sphère vient éclairer le square du Parchamp tandis que des étoiles filantes surgissent place des Écoles/rue Escudier. Il ne reste plus qu'à ouvrir grand les yeux en attendant le Père Noël. ■

SOLIDARITÉ

UNE ACTION SOCIALE EXEMPLAIRE, AU SERVICE DES PLUS DÉMUNIS

Pour les sans-abri, certaines personnes âgées, travailleurs pauvres ou familles monoparentales, les fêtes de fin d'année ne riment pas forcément avec dinde aux marrons, retrouvailles familiales et cadeaux au pied du sapin. À Boulogne-Billancourt, pour que personne ne soit oublié, le dynamisme de l'action sociale s'appuie tant sur une politique municipale globale que sur l'investissement quotidien des associations présentes sur la commune. Et ce, 365 jours par an.

Au sein de la municipalité, le Centre communal d'action sociale (CCAS) mène un rôle de premier ordre. Cet établissement public administratif communal assure le soutien et l'accompagnement de nombreuses personnes en grande difficulté. Chaque mois, le CCAS accueille près de 1 600 visiteurs, composés principalement d'un public âgé, handicapé ou en grande difficulté. Sa mission ? Instruire les demandes d'aides sociales (allocation de solidarité pour les personnes âgées, aides financières, domiciliation de SDF, etc.). Cinq personnes rattachées à la Ville travaillent sur

des dossiers liés à la précarité dont un agent municipal spécifiquement chargé des relations administratives avec les associations (instructions des dossiers de subvention, suivi des demandes...). Le CCAS travaille en étroite collaboration avec des partenaires publics et les associations caritatives. « Il existe une réelle synergie entre les différentes associations caritatives boulonnaises qui mènent un travail de fond à destination des plus démunis : Croix-Rouge, Secours catholique, Secours populaire, Ordre de Malte, Le Rameau, La Conférence Saint-Vincent-de-Paul, l'Entraide du Figuier, l'Entraide familiale, l'Armée du Salut... », indique Isaure de Beauval, maire adjointe chargée des Affaires sociales. Des dizaines de Boulonnais s'investissent sans compter auprès d'un public fragilisé. Ces associations agissent en complémentarité et en coordination avec le CCAS, pour apporter, aux plus démunis, une aide de première nécessité (alimentaire, vestimentaire, financière). Cet indispensable soutien est porté aux personnes en grande précarité tant par le réseau associatif qu'institutionnel. » ■

Dossier réalisé par Sabine Dusch.

Photos Arnaud Olszak



NOËL, CÔTÉ SOLIDARITÉ

Entraide du figuier. Dimanche 14 décembre à partir de 10h30. Fête de l'Avent et de la paroisse de l'Église protestante unie de Boulogne avec culte, déjeuner et marché de Noël. Vente au profit de l'Entraide du Figuier. 117, rue du Château. entraidedufiguier@free.fr / 01 48 25 56 16.

25 décembre, 16h, Espace Ozanam. Depuis 7 ans, l'espace Ozanam est le seul lieu de la ville à donner rendez-vous le jour de Noël ! « Entre 70 et 80 personnes partagent notre goûter de Noël : des personnes âgées, des familles ou des personnes seules. C'est une journée très réconfortante. Tout le monde repart content, confie Martine Moussier, ancienne présidente d'Ozanam. Au menu : des cartes de vœux réalisées par des collégiens de Dupanloup, des animations mais, surtout, beaucoup d'amour partagé ! »

Espace Ozanam. 55, rue de Silly. Attention s'inscrire au 01 41 31 20 02.

Demain Mieux qu'Hier (DMH). Réveillon du 31.

Cette association créée par de jeunes boulonnais organise un réveillon le 31 décembre à l'attention de personnes âgées isolées. « Nous invitons 200 personnes le soir du réveillon, indique la présidente Marie de Gasquet. Le dîner, précédé d'une messe, se déroulera dans les locaux de l'école Castéja et sera suivie d'une soirée dansante. Nous serons une trentaine de bénévoles. »

DMH : 06 82 15 29 29.

■ Des bénévoles de l'Ordre de Malte, assument toute l'année les maraudes.

Un large tissu associatif se relaie auprès des plus démunis. De 0 à 80 ans et plus, personne n'est oublié. **Abécédaire solidaire**



B COMME BÉBÉ-MAMAN

« À l'Espace Bébé-Maman de la Croix-Rouge, nous accueillons des mamans ayant des enfants de moins de 18 mois afin de leur apporter une aide matérielle et un soutien à la parentalité. Nous ne faisons pas d'assistantat mais les aidons à rebondir, précise Caroline Brault, présidente de la Croix-Rouge Boulogne. Vingt bénévoles reçoivent 30 à 35 mères avec enfants chaque semaine. Nous suivons 60 familles environ par mois. »

C COMME CROIX-ROUGE

« 163 bénévoles de 16 à 82 ans travaillent au sein de notre unité locale. Nous avons beaucoup de jeunes. Chaque mois, nous accueillons de nouvelles recrues », continue Caroline Brault. De bonnes volontés qui ne sont pas trop nombreuses au vu des interventions menées. En plus de la formation de secourisme qu'elle dispense, la Croix-Rouge Boulogne, c'est un ensemble d'actions sociales à destination d'un public de tous âges : aide

aux sans-abri, avec deux maraudes chaque semaine et participation à l'accueil de jour avec Le Rameau ; soutien diversifié aux personnes (micro-crédit, aide financière...) accompagnement de personnes handicapées, etc.

E COMME ENTRAIDE

Armée du Salut. Le poste de l'Armée du Salut organise régulièrement des braderies dont les recettes servent à des actions caritatives. **L'Entraide du Figuier** de l'Église protestante unie de Boulogne-Billancourt propose tous les mercredis, dans les locaux de l'Armée du Salut rue de Vanves, des petits-déjeuners et des dons de vêtements à destination de personnes en grande précarité.

Entraide familiale. Cette véritable micro-entreprise est gérée par la souriante Janine Durand. Cette association laïque vit à 80 % de ses braderies hebdomadaires. Des braderies fréquentées qui lui permettent

d'apporter un soutien matériel, alimentaire ou financier à des familles dans le besoin. En 2013, l'Entraide a distribué près de 3000 colis alimentaires à 328 foyers, 9217 bons vêtements, 200 jouets à Noël. « Pour compléter nos colis alimentaires, nous nous rendons tous les mercredis chez un primeur du marché Billancourt qui nous donne ou nous fait fort peu payer des fruits et légumes », relate la présidente. Le saviez-vous ? Dans ses locaux est entreposée une partie des 23 tonnes de vivres récoltés à Boulogne-Billancourt lors de la dernière collecte de la banque alimentaire !

Ozanam. L'Espace Ozanam, dirigé par Hervé Dassonville est une association qui s'adresse aux personnes de tous âges et de tous horizons. Son objectif ? Lutter contre la solitude et l'isolement en offrant différentes activités. Une centaine de bénévoles se relaient à Ozanam afin d'accueillir près de 450 Boulonnais chaque semaine. Au programme : des moments dédiés à l'échange, du soutien scolaire, des cours d'alphabétisation, etc.

■ « Le Rameau », soutenu par les paroisses de Boulogne-Billancourt, est une association composée de 4 associations.

L COMME LE RAMEAU

« Le Rameau », soutenu par les paroisses de Boulogne-Billancourt, est une association composée de 4 associations : Secours catholique, La Conférence Saint-Vincent-de-Paul, Croix-Rouge et Ordre de Malte. Basé à la paroisse Sainte-Cécile, le Rameau est un accueil de jour pour les personnes sans-abri ou avec de très faibles ressources. « 17 bénévoles se retrouvent chaque jeudi pour accueillir des Boulonnais en grande précarité. De 9h30 à 15h30, une quarantaine de personnes partage petit-déjeuner et déjeuner, relate Éric de Maupeou, président du Rameau. La mairie offre les repas et le ménage de la salle. Ils peuvent aussi participer à des ateliers, bénéficier d'une consultation médicale sur place, de douches, de vestiaires. » Dernière initiative ? Les ateliers téléphone dont le but est de faire du neuf à partir d'appareils usagés. « Ce genre d'atelier permet de redonner à ceux qui s'y inscrivent le goût du travail. »

M COMME MARAUDE

Des bénévoles de la Croix-Rouge et de l'Ordre de





Malte, assument toute l'année les maraudes. À partir de 19h, au moins quatre bénévoles de l'une des deux associations (ils se partagent les tournées) se chargent de préparer le véhicule qui sillonnera les rues jusqu'à 1 heure du matin. Ils le remplissent de couvertures, de café, de repas, de soupe, de produits d'hygiène. Du nord au sud de la ville, ces bénévoles connaissent généralement les lieux – mais aussi les noms et habitudes! – où se trouvent ces hommes qui ont « choisi » de vivre dans la rue.

R COMME RESTOS DU CŒUR

Boulevard Jean-Jaurès, les Restos du Cœur bénéficient de locaux mis à leur disposition par la mairie. De novembre jusqu'au 15 mars, la réception des bénéficiaires se fait quatre matinées par semaine. « 45 bénévoles se relaient ici. Les familles que nous accueillons sont inscrites pour la durée de la campagne d'hiver et reçoivent chaque semaine un colis correspondant à 6 repas par personne (9 pour une personne). En 2013, nous

avons accueilli 275 familles, soit environ 600 personnes pour 43 000 repas distribués, précise Pierre Boutet, responsable des Restos de Boulogne. La moitié de ces familles sont des personnes seules, retraitées pour l'essentiel, mais aussi des chômeurs. Un quart sont des familles de deux personnes, couples ou femmes seules avec un enfant, en général d'origine étrangère et sans ressources. » En plus d'une aide alimentaire, les Restos proposent des activités : apprentissage du français, aide à la recherche d'emplois.

S COMME SECOURS

Secours catholique. Le Secours catholique, c'est 35 bénévoles qui œuvrent auprès des familles boulonnaises, pour 40 % d'entre elles, monoparentales. « Nous tenons des permanences pour les soutenir dans leurs démarches administratives ou répondre à certaines de leurs demandes d'aides financières et/ou matérielles. En 2013, nous avons suivi et accompagné 214 familles, relate son président Damien Dupont. Avec d'autres

associations, nous avons créé une permanence DALO qui permet aux demandeurs de logements sociaux de s'adresser directement à l'État quand ils attendent depuis plus de 4 ans. » En novembre 2014, la municipalité a mis à la disposition du Secours catholique les anciens locaux de l'ACBB, situés rue de Bellevue : les bénévoles y gagnent en espace, avec 83 m² en rez-de-chaussée et un sous-sol de 60 m². Ce qui leur permet de mieux recevoir près des 600 personnes qui, chaque année, poussent la porte de leur local.

Secours populaire français.

Présidé par Colette Tschudin, le comité de Boulogne est animé par une quarantaine de bénévoles qui assurent des permanences d'accueil et de solidarité. Il organise des braderies les 2^e et 4^e samedis du mois dont les sommes récoltées permettent d'acheter de la nourriture et des produits de première nécessité pour les personnes en difficulté ; d'apporter une aide alimentaire ou financière en cas de situation d'urgence et d'organiser des sorties ou des vacances pour les enfants. En 2013, plus de 56 tonnes de nourriture et de produits d'hygiène ont été distribués par le Comité de Boulogne, 476 familles ont bénéficié d'une aide alimentaire et 23 000 aides ponctuelles ont été accordées aux familles en difficulté.

S COMME SENIORS

La Conférence Saint-Vincent-de-Paul. 25 bénévoles issus des 4 paroisses de la commune rendent visite à des personnes âgées isolées.

AUORE : SOLIDARITÉ ET ASSISTANCE AUX PLUS PRÉCAIRES

Aurore est une association professionnelle au service de la lutte contre l'exclusion. À Boulogne-Billancourt, la mairie met à disposition d'Aurore trois structures d'accueil. **La Colombe**, centre de réinsertion sociale et professionnelle héberge 34 résidents, 2 familles dont 3 enfants, 8 femmes et 21 hommes. « 4 travailleurs sociaux sont en charge de l'accompagnement. Il s'agit de réinscrire la personne dans une dynamique de réinsertion, indique Pascale Adam (Aurore), chef de service du centre l'Olivier. **L'Olivier**, un foyer de stabilisation, accueille 20 hommes et 4 femmes ayant connu l'errance. Il dispose de 5 places d'urgence destinées au Samu social. L'organisation de l'animation et le suivi psychologique, social et médical des résidents sont faits en concertation avec les associations caritatives boulonnaises. « Un accueil de jour, le mardi, permet aux personnes de la rue de prendre petit déjeuner et déjeuner, d'accéder aux douches, au lave-linge et au vestiaire ainsi que de rencontrer un médecin et une infirmière, conclut Pascale Adam. Enfin, Aurore gère aussi **Diaz**, une maison relais où le résident est locataire. Nous y accueillons une famille monoparentale, un couple et 11 personnes isolées dont une femme. »



La Croix-Rouge. 12 bénévoles écoutent, divertissent et sortent quelque 81 résidents invalides, malades ou sans repère.

Petits Frères des Pauvres.

Créée en 2008, l'équipe de Boulogne compte 30 bénévoles qui accompagnent près de 30 personnes âgées. Chacune des personnes bénéficie d'un projet personnalisé tenant compte de leurs souhaits et capacités.

VOS COMMERCES DE JOUETS À BOULOGNE-BILLA

L'information est déjà connue des grands et surtout... des petits: Noël approche avec son beau sapin. Cette année, ce sera un jeudi! Dans une ville riche en commerces de proximité, BBI s'est invité dans ces magasins où les yeux brillent, ceux des enfants, et des parents aussi, les magasins de jouets. Rencontre avec des professionnels du rêve, toujours de bon conseil, accueillants et passionnés.

Dossier réalisé par Marie-Kouassi-Dehais et Gioconda Leroy
Reportage photo Arnaud Olszak



LUDOMINO

FIDÈLE CLIENTÈLE

C'est au moment de la retraite que Jean Boufflet, électronicien de formation, a décidé d'ouvrir ce magasin de jouets avec son épouse Marianne. « J'ai choisi le domaine du loisir pour rester actif », explique-t-il. « Nous avons mis du temps à nous faire connaître mais maintenant nous avons une clientèle assez fidèle. Cette ville est très intéressante pour le commerce: il est diversifié et nous sommes bien placés près du centre-ville. Entre nos clients qui y vivent et ceux qui viennent y travailler ça fait beaucoup de monde. » Néanmoins, les temps ne sont pas si faciles. « Il n'y a plus de grossistes et nous sommes obligés de travailler en direct avec les fabricants. Ce qui nous oblige à commander de grandes quantités. » Sur deux niveaux, rez-de-chaussée et sous-sol, les clients peuvent trouver, à côté des jouets traditionnels – Barbie, pistolets Nerf, Playmobil et Lego, entre autres –, des produits, pour enfants et adultes, que l'on ne trouve pas partout, notamment une grande variété de jeux de société, de jouets en bois, de voitures miniatures... commandés auprès de fabricants spécialisés qui font de la très belle qualité.

Ludomino, 81, route de la Reine.
Tél.: 01 55 60 20 20. Membre de l'UCABB.

L'OURS MARTIN-JOUÉCLUB

UNE INSTITUTION NÉE IL Y A 60 ANS

Qui ne connaît pas l'Ours Martin? À Boulogne-Billancourt, cette institution a été créée il y a plus de 60 ans par un certain... Monsieur Martin. « Nous l'avons repris en 1986 aux propriétaires suivants et, depuis 8 ans, nous adhérons à JouéClub, un groupement d'indépendants qui nous permet de nous faire connaître auprès d'une nouvelle clientèle, de bénéficier d'une campagne publicitaire auprès des médias et d'un catalogue pour Noël prochain qui a été distribué, sur Boulogne-Billancourt, à 40 000 exemplaires », relate Olivier Duby qui tient le magasin avec son épouse Véronique, quatre employés et deux apprentis.

Véritable caverne d'Ali Baba, le magasin propose une grande variété d'articles, des jeux de naissance aux jeux de société pour adultes, en passant par les peluches grand format de très belle qualité, les maquettes, les déguisements et les véhicules radiocommandés (voitures, hélicoptères, bateaux). Et si les Duby suivent la gamme du catalogue, ils n'en sont pas moins libres de la compléter



à leur gré, comme c'est le cas pour les circuits routiers, les activités manuelles, les poupées...

107 ter, rue du Point-du-Jour.
Tél.: 01 46 21 10 58.
Membre de l'UCABB.

LE BONHOMME DE BOIS

L'ESPRIT DES PETITES BOUTIQUES D'AUTREFOIS



Le Bonhomme de Bois propose depuis plus de 20 ans des jeux et jouets traditionnels, authentiques et de qualité, qui font écho à nos souvenirs d'enfance.

Ludiques, éducatifs, essentiellement en bois ou en tissu, ces jeux provenant principalement de fournisseurs français et européens de renom, permettent aux 0-10 ans de libérer leur imaginaire et de les aider à s'épanouir. Installée depuis deux ans au 40, avenue Jean-Baptiste-Clément, suite à son déménagement du boulevard Jean-Jaurès, où elle était établie depuis plus de 10 ans, la charmante boutique boulonnaise, aménagée comme une chambre d'enfant, s'attache à perpétuer l'esprit des petites boutiques de jouets d'autrefois. Très complète, on y trouve à l'entrée une grande sélection de jouets « premier âge » (doudous, coffrets de naissance, tapis d'éveil, hochets, gigoteuses, mobiles suspendus...). « Cette gamme constitue l'essentiel de nos ventes »,

NCOURT

MODÉLISME 92

POUR LES ANCIENS ET LES MODERNES

Avis aux amateurs de modélisme : cette petite boutique située en face du TOP (Théâtre de l'ouest parisien) propose un large choix de voitures, avions, hélicoptères, bateaux, montés ou non, télécommandés ou statiques, mais aussi d'outils et peintures pour la construction ou la réparation. À sa tête, Régis Varin, qui a repris le magasin en 2004. « *Ce magasin a été créé dans les années 70 par Claude Cazilhac, que je connaissais bien puisque j'étais son client, relate ce mordu de modélisme depuis l'adolescence. Lorsqu'il m'a dit qu'il cherchait un repreneur, j'ai sauté sur l'occasion et j'ai quitté mon poste de rédacteur technique pour me mettre à mon compte.* » Avec des clients de 7 à 77 ans issus de tous milieux, dont une grande majorité d'alto-séquanais de 30-50 ans (et de 10-30 ans pour les maquettes, à monter soi-même), cette activité attire un large public. La grande tendance du moment ? « *Le quadricoptère, drone avec caméra et écran de*



visualisation intégrés. Son plus, par rapport à l'hélicoptère ? Sa facilité d'utilisation, son utilité, sa stabilité, sa discrétion. » Autres succès, le Spartan, bateau de vitesse qui peut monter à 85 km/h, ou la Traxxas XO-1, voiture qui peut atteindre les 160 km/h. « *Le modélisme demande un minimum d'apprentissage, ce n'est pas du jeu, met-il en garde. Un jouet, c'est simple techniquement et non réparable. Le modélisme, c'est pointu et durable.* » C'est pourquoi il recommande, pour les plus jeunes notamment, de commencer par de la maquette ; certaines boîtes de construction (emboîtement d'éléments sans colle) sont même adaptées aux 5-6 ans, à des prix très abordables. De quoi se piquer au jeu dès le plus jeune âge...

1, rue de Billancourt.
Tél. : 01 46 05 40 99.

OXYBUL

LES ENFANTS... ET LES PARENTS AU RENDEZ-VOUS !

Sur presque 300 m² de surface, au rez-de-chaussée des Passages, bienvenue au paradis du jeu sous toutes ses formes : jouets d'éveil/puériculture, jeux de société, d'imagination, de plein air, pédagogiques, loisirs créatifs, livres... Installé depuis juin 2001 à Boulogne-Billancourt, le magasin, qui appartient à ID Group (qui possède aussi les marques Okaïdi, Jacadi, Véronique Delachaux...), a été entièrement rénové, en septembre dernier, pour proposer un espace convivial et chaleureux où les enfants sont rois. « *Les gammes qui marchent le mieux ? Celles des 0-2 ans et des 2-8 ans, souligne le responsable de magasin, Loïc Liegey. Nous développons celle des 8-12 ans, à un âge où les enfants ont d'autres envies, en proposant davantage de produits susceptibles de les attirer : jeux d'actualité, de société, multimédia... Et toujours en restant au plus près de l'ADN de la marque, l'accompagnement et l'épanouissement de l'enfant par le jeu.* » Ce magasin idéalement situé, accueille une clientèle bouloonnaise (et alto-séquanaise) très éclectique, essentiellement féminine. « *Nous sommes en pleine campagne de Noël et les enfants et leurs parents sont au rendez-vous !* », se réjouit Loïc, avant de nous quitter pour répondre, avec ses vendeurs, à un afflux soudain de clients qui, en cette mi-novembre, anticipent déjà leurs achats de Noël.



Passages de l'hôtel de ville. Tél. : 01 41 03 52 80.
Membre de l'association des commerçants des Passages.

soutiennent Emmanuelle Frigosi, responsable, et Thomas Hertel, vendeur. Sans doute aussi grâce à la possibilité offerte aux clients, de déposer leurs listes de naissance, de baptême, d'anniversaire... Puis en s'enfonçant un peu plus dans le magasin, trotteurs, chevaux à bascule, jeux de construction, de société, loisirs créatifs, instruments de musique, poupées, dinettes, font de l'œil aux enfants... et aux parents (ou nounous), qui viennent tout au long de la journée. « *Nous avons de la chance d'être situés dans un quartier très familial.* »

40, avenue Jean-Baptiste-Clément.
Tél. : 01 47 12 19 41.



LAURENT GOULLIARD,

conseiller municipal délégué au Commerce, à l'artisanat, et à la propreté

« Un lien social indispensable »

« *Acteur majeur de l'animation de la ville, lien social indispensable, le commerce de proximité est au cœur des enjeux de la qualité de vie à Boulogne-Billancourt et compte parmi les priorités de la municipalité. Avec près de 2000 commerçants, la ville propose une offre variée, professionnelle et répartie sur l'ensemble de son territoire, renforcée par le dynamisme des marchés Billancourt et Escudier. Pour promouvoir et animer le commerce, l'équipe municipale s'appuie, notamment, sur son partenaire historique, l'UCABB, union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt, qui renaît aujourd'hui autour de son nouveau président Jean-Philippe Robert, mais aussi sur l'association des Passages, sa nouvelle présidente Dina Perez et*

l'ACMBB. La charte qualité confiance valorisant le travail des artisans et des commerçants bouloonnais, connaît, par ailleurs, un succès grandissant. Un manager du commerce est désormais présent pour écouter et accompagner les commerçants. Le droit de préemption commerciale adopté lors de la précédente mandature va nous permettre de maintenir, dans les années à venir, un tissu commercial de proximité. La Ville assiste également les commerçants dans leurs projets de modernisation, de sécurisation et d'accessibilité de leur commerce grâce au dispositif du fonds FISAC. Enfin avec les chambres consulaires, Boulogne-Billancourt est en train de mettre en place un ensemble d'outils qui permettra aux commerces de proximité d'accéder au e-commerce. »



Michel et Augustin
les trublions du goût

raconte

La petite histoire de ses supers cookies coeur fondant ;)

Bonjour, on se connaît non ?



Ça, c'est nos incroyables cookies.



Goûtez-les !

Et surtout, dites-nous ce que vous en pensez !

Écrivez-nous !
charlotte@micheletaugin.com



www.MichelEtAugustin.com



* Vous connaissez le prénom de ce trublion mystère ? Appelez-vite Andréa au 01 84 01 03 05. Une chouette surprise à venir chercher à la Bananeraie ;)



© Bahi

■ La visite des travaux de la cité musicale a permis de visualiser les prototypes de la façade. Cette visite sur site s'est déroulée en présence du maire, de Patrick Devedjian, président du conseil général et des architectes Shigeru Ban et Jean de Gastines.



© Bahi

ÎLE SEGUIN

LE CHANTIER DE LA CITÉ MUSICALE DÉPARTEMENTALE EN IMAGES

En présence, notamment, de Patrick Devedjian et Pierre-Christophe Baguet, les architectes Shigeru Ban et Jean de Gastines ont dévoilé, le 6 novembre, le prototype de « l'œuf » qui constituera la marque de l'édifice.

Cinq mois après la pose de la première pierre, le 5 juillet dernier, le chantier de la cité musicale départementale, sur l'île Seguin, avance à belle allure. Les grues s'activent sur la pointe aval. Les 700 pieux de béton qui vont assurer la fondation de l'ensemble ont été coulés et la coursière, côté Meudon, achevée. Le jeudi 6 novembre dernier, s'est déroulée une visite du site toute particulière, en présence du président du conseil général, Patrick Devedjian et du maire Pierre-Christophe Baguet, et en présence de Marie-Laure Godin, vice-présidente du Conseil général, de Paul Subrini, vice-président et premier adjoint d'Issy-les-moulineaux et de Christian Dupuy, vice-président chargé de la culture. Le tout commenté par l'architecte Jean de Gastines qui, avec le Japonais Shigeru Ban, a imaginé cet équipement musical de 36500 mètres carrés.

A notamment été présenté le prototype de l'élément architectural majeur, à savoir « l'œuf », ainsi nommé par les architectes, qui donne sa signature

avant-gardiste à l'ensemble. La structure, qui abritera la salle de l'auditorium est composée de bois, d'une « maille hexagonale en lamellé-collé recouverte d'une peau de verre », a précisé Jean de Gastines. Cet ensemble permettra d'apporter lumière et transparence aux foyers de l'auditorium. Le prototype a été monté pour tester les différents vitrages selon leur position par rapport aux rayons du soleil. Au total, 5600 mètres carrés de verre seront installés sur la structure. Des panneaux en inox miroir recouvriront la partie basse. La Seine viendra s'y refléter, le tout donnant l'impression que le bâtiment flotte lui-même sur l'eau.

Élément phare de la vallée de la Culture, la cité musicale abritera également une grande salle modulable, des espaces de répétition et un pôle d'enregistrement. Si tout se déroule comme prévu, le premier concert devra y être donné le 1^{er} octobre 2016. Avec le projet R4 sur la pointe amont et dont le chantier débutera prochainement, l'île Seguin, l'ouest francilien et la ville de Boulogne-Billancourt, bénéficieront d'un rayonnement international digne des grandes capitales culturelles mondiales. L'ouverture prévue en 2022 de la gare Pont-de-Sèvres/île Seguin du Grand Paris Express ne fera que renforcer l'accessibilité, l'attrait du site et de la ville. ■



■ Le premier concert sur l'île Seguin est prévu début octobre 2016.

© Bahi



■ La fondation composée de pieux de béton est achevée.

© Bahi

TÉLÉTHON 2014

UN FLORILÈGE DE MANIFESTATIONS POUR VOUS INVITER À LA GÉNÉROSITÉ

Incitation à donner en assistant à un happening ou bien faire un achat dont la somme sera reversée à l'Association Française contre les Myopathies: le téléthon 2014 ne fait pas exception à la règle en faisant appel à votre générosité. Avec la municipalité, de nombreux Boulonnais et Boulonnaises de tous âges se mobilisent pour donner toutes les chances aux enfants touchés par la terrible maladie.

Grand-Place, au sein du marché de Noël, l'Association française contre les myopathies vendra des goodies, nougat, chocolat, chaud, etc. sous le chalet des associations. Au même endroit seront également proposées des sculptures florales.

Vendredi 5 et samedi 6 décembre.

Le conseil communal des enfants organise, sous une tente du marché de Noël, une vente

de livres tandis que des lycéens d'Étienne-Jules Marey vendront des gâteaux mais tiendront aussi un atelier conte et maquillage. Des créations ou des pâtisseries préparées par les enfants des centres de loisirs feront aussi partie du menu.

Du vendredi 5 au dimanche 7 décembre.

À la bibliothèque Marmottan, l'AEGSV (Association pour les échanges entre les générations par le spectacle vivant) donnera une pièce de théâtre pour enfants intitulée *Les secrets d'Amadou*.

Samedi 6 décembre à 14h.

À l'espace Landowski, dans la salle des conférences, le groupe Système (pop-rock) éveillera les bonnes volontés en donnant un concert tonique.

Samedi 6 décembre à 20h30.

Le Centre d'initiation au travail et aux loisirs Madeleine-Vinet-Le Grand Chemin, propose, de son côté, la **vente aux enchères d'une moby-lette** remise en état par ses pensionnaires.

Samedi 6 décembre à 15h au marché de Noël.

L'hôtel de ville sera également le théâtre de plusieurs événements liés au téléthon 2014. Au rez-de-chaussée, « Chess and Games » proposera des jeux de société géants à partager en famille. **Samedi 6 et dimanche 7 décembre à partir de midi.**

Last but not least, un cours de **Krav Maga qui devra durer 24h**, se tiendra en ces mêmes lieux avec un objectif parallèle en ligne de mire: inscrire cette performance au livre Guinness des records. **Samedi 6 décembre.**

Concert au profit de l'ALIS, mercredi le 10 décembre



L'Association du locked-in syndrome (ALIS) organise son grand concert annuel le mercredi 10 décembre au Carré Belle-Feuille. Venez nombreux! ALIS est une association nationale; elle est née à Boulogne-Billancourt et bénéficie d'un soutien très solidaire de la municipalité de Boulogne-Billancourt et du maire, Pierre-Christophe Baguet. Chaque année,

ALIS organise un concert pour récolter des dons afin de poursuivre son action auprès des personnes atteintes du locked-in syndrome. Le mercredi 10 décembre, le concert proposera un programme composé de jazz et de variétés avec, en première partie, Aurore Voilqué, au violon et au chant, qui interprétera son nouvel album dédié à la chanson Française avec son quartet. Puis viendront le pianiste Pierre-Yves Plat et ses musiciens qui ont prévu de jouer un répertoire allant des plus grands classiques aux interprétations et improvisations de jazz et de swing. Nelson Monfort et Franck Mossler animeront cette soirée sous le signe de l'humour et de la solidarité.

Réservations. resa.alis@gmail.com – www.alis-asso.fr – Tél. : 0619 57 11 25.
Pas de billetterie, collecte libre à l'entracte (avec déduction fiscale).

COURSE FLUO RUN LE 6 DÉCEMBRE

Les lycéens de Notre-Dame courent au profit de la ligue contre le cancer et l'association ELA



Les étudiants du BTS commerce international organisent une *Fluo run* le samedi 6 décembre de 10h à 12h dans le bois de Boulogne. Cette course de 5 kilomètres sera réalisée seul ou en duo par les 1202 élèves du lycée. Elle est organisée pour

collecter des fonds au profit de la Ligue contre le cancer et l'association ELA (lutte contre les maladies rares neurodégénératives). Cette belle initiative, qui permet de sensibiliser les étudiants et élèves sur les maladies citées et sur la recherche médicale, sera un

moment important de l'éducation à l'engagement social. Le principe est de courir avec des vêtements ou objets fluo et de faire découvrir à chaque étudiant ses qualités et ses talents en s'engageant à construire un projet pour eux et les autres. Course ouverte à toute la communauté du lycée Notre-Dame de Boulogne: lycéens, BTS, parents, professeurs, personnel du lycée. Inscription: 5 euros. Départ: 10h.

Contacts:
Catherine Samett, adjointe en Pastorale. c.samett@lndb.org
Philippe Lucante, directeur des études. p.lucante@lndb.org
Sysley Cyr Otende, professeur de commerce. sysleycyr@voila.fr
Tél. : 0663 63 26 89.

SEMAINE DE SENSIBILISATION AU HANDICAP, DU 8 AU 13 DÉCEMBRE

« PARTAGEONS NOS DIFFÉRENCES »



■ Lors des journées 2013, l'heure du conte a rencontré un grand succès auprès des participants.

Comme chaque année, la Ville organise une semaine consacrée à changer notre regard sur le handicap. De nombreuses actions, culturelles, sportives ou civiques, seront menées à destination des personnes valides ou porteuses de handicap. Pour apprendre à mieux connaître le quotidien de l'autre. À noter la projection du film *Intouchables*, le 13 décembre, en audiodescription.

LUNDI 8 DÉCEMBRE

Patinoire de Boulogne-Billancourt pour les résidents des Centres d'initiation au travail et aux loisirs (CITL) et les collégiens, de 14h à 16h.

Mur d'escalade avec l'association Agrippine au COSEC (11, rue de Clamart), de 16h à 18h. Ouvert aux personnes valides et déficientes intellectuelles.

MARDI 9 DÉCEMBRE

« **Heure du Conte** » pour les enfants des écoles primaires et les adultes handicapés des CITL, avec Salouha Bakalti et Chantal Rouannait, conteuse, à 14h.
Médiathèque Landowski.

Visite des collections permanentes en LSF en binôme, avec Marjorie Sauvage et Jean-Paul Perbost, conférencier sourd, à 14h30. Pour les adultes sourds et non sourds.

Sur réservation : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr M-A30/Musée des Années 30.

Visite tactile et descriptive suivie d'un thé, à 15h, avec Véronique Durand-Laroze et Stéphanie Xeuxet d'Action handicap France. Des outils d'aide à la visite seront mis à la disposition des participants (tout public et personnes des foyers pour personnes handicapées).

Sur réservation : veronique.durand-laroze@mairie-boulogne-billancourt.fr.
Bibliothèque Paul-Marmottan.

MERCREDI 10 DÉCEMBRE

Initiation à la langue des signes et visite tactile des collections permanentes en binôme, à 10h, avec Raoudha Dhib et Alexis Dussaix, conférencier sourd. Public : adultes handicapés CITL Jean-Pierre Richard et élèves de la maternelle Gallieni. **Musée Paul-Belmondo.**



Initiation à la langue des signes et visite tactile des collections permanentes en binôme, à 14h30, avec Raoudha Dhib et Alexis Dussaix, conférencier sourd. Public : institut médico-éducatif « La Rencontre » et enfants de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH) Silly. **Musée Paul-Belmondo.**

Opération citoyenneté dans les rues de Boulogne-Billancourt avec le CCE (Conseil communal des enfants) et les ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement). Objectif : sensibiliser les enfants aux problématiques d'accessibilité et de lutte contre le stationnement gênant (trottoirs, passages piétons, arrêts de bus, emplacements réservés). Distribution de fausses contraventions avec la collaboration des ASVP de la police municipale, de 14h à 16h30. Départ depuis l'hôtel de ville.

Présentation d'un spectacle de « danse contemporaine inclusive » de la compagnie Tadoo et initiation à la langue des signes, de 14h à 17h, pour les collégiens et les enfants de L'Oiseau Lyre, avec Choubella Mangin. Bureau d'information jeunesse (annexe Delory de la mairie).

JEUDI 11 DÉCEMBRE

« **Heure du Conte** » avec Salouha Bakalti et Chantal Rouannait, conteuse, à 14h. Public : enfants des écoles primaires et adultes handicapés des CITL. **Médiathèque Landowski.**

Visite tactile : « *Voir dans le noir* », pour les adhérents d'Action handicap France (AHF), avec Maud Hacker à 14h30. **Musée Paul-Belmondo.**

Concours de pétanque pour les résidents des CITL et les élèves du lycée Jacques-Prévert, avec Carlos Arrinda, de 14h à 16h. **Gymnase Paul-Bert.**

VENREDI 12 DÉCEMBRE

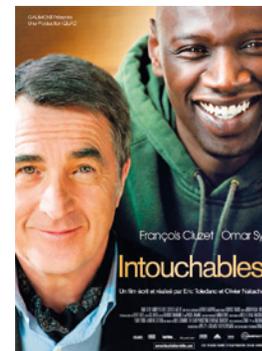
Rencontre sportive inter-CITL (boîte, grand jeu), avec Carlos Arrinda et l'ESJ, de 13h30 à 16h30. Pour les résidents des CITL et les élèves des collèges Jacqueline-Auriol et Bartholdi, et du lycée Jacques-Prévert. **Gymnase Paul-Bert.**

« **Heure du Conte** » avec Salouha Bakalti et Chantal Rouannait, conteuse, à 14h. Pour les enfants des écoles primaires et les adultes handicapés des CITL. **Médiathèque Landowski.**

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

Ateliers de sculpture « Modeler dans la nuit » animés par Doris, sculpteur non-voyant et Véronique Durand-Laroze, à 10h30 et 14h. Thème : « le visage ». Modelage les yeux bandés, réalisation d'une œuvre collective. Tout public, sur réservation au 0155 18 57 65/61 ou veronique.durand-laroze@mairie-boulogne-billancourt.fr. **Bibliothèque Paul-Marmottan.**

Projection en audiodescription du film *Intouchables*, avec Salouha Bakalti à 14h. Tout public.



Les personnes devront jouer le jeu et mettre des masques/bandeaux à l'entrée du cinéma. Elles seront guidées par des personnes aveugles ou malvoyantes de l'UNADEV (Union nationale des aveugles et déficients visuels) et les agents de l'espace Santé et du service Handicap de la mairie. **Espace Landowski.**

Portes ouvertes du GEM (Groupe d'entraide mutuelle) Luciole 92, exposition des travaux des adhérents, de 14h30 à 16h.
2, rue des Longs-Prés.

COMMENT FONCTIONNENT LES NOUVEAUX HORODATEURS

Au cours de l'été 2014, 664 horodateurs de la ville ont été remplacés par de nouveaux modèles (type StradaPal, de couleur gris métallisé et équipé d'un panneau solaire) nécessitant obligatoirement de renseigner son numéro d'immatriculation. Comment les utiliser ?

POUR PAYER AVEC DES PIÈCES OU PAR CARTE BANCAIRE

Attention, l'écran des horodateurs n'est pas tactile ! Tout se passe au niveau du clavier alphanumérique selon la démarche suivante :

1 Appuyer sur la touche de démarrage du clavier de l'horodateur pour activer l'écran ou sur n'importe quelle touche.



2 Choisir la touche 1 = Parking.



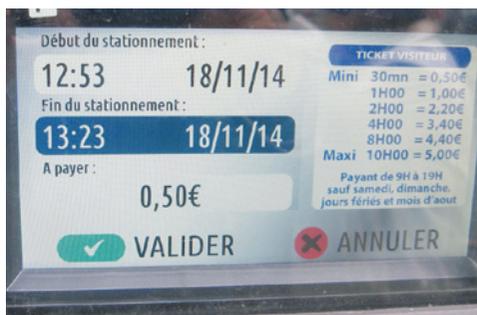
3 Saisir le numéro d'immatriculation du véhicule puis valider avec le bouton vert.



4 Si le tarif est connu au préalable, insérer directement les pièces.



5 Sinon, sélectionner le temps de stationnement souhaité à l'aide des boutons bleus (+ / -) et valider.



6 Payer ensuite avec des pièces de monnaie ou en introduisant la carte bancaire et composer le code, puis valider.



7 Récupérer le ticket de stationnement et l'apposer derrière le pare-brise.

Pour toutes questions, contacter l'espace accueil Vinci Park au 01 58 17 10 42. Ce numéro figure sur tous les horodateurs.

POUR PAYER PAR TÉLÉPHONE

Le service Paybyphone est opérationnel pour les Boulonnais grâce à l'application mobile, sur le site web ou par appel téléphonique. Le paiement se trouve facilité et peut se faire à distance :

- 1 - Télécharger l'application gratuite Paybyphone ou se connecter sur paybyphone.fr ou appeler le 01 74 18 18 18.
 - 2 - Saisir le code tarif (vert ou rose) affiché sur l'horodateur.
 - 3 - Renseigner l'immatriculation du véhicule.
 - 4 - Choisir la durée.
 - 5 - Confirmer le paiement.
- Ces informations sont expliquées sur les parois latérales de l'horodateur.



Plus d'information : www.agglo-gpso.fr/ / www.paybyphone.fr (guide de l'utilisateur téléchargeable)

Tarifs résidents

Pour bénéficier des tarifs spéciaux de la ville, l'utilisateur doit au préalable se rendre à l'espace Accueil Vinci Park au 7/9, rue des Quatre-Cheminées à Boulogne-Billancourt et présenter les documents suivants :

- la carte grise du véhicule,
- le bail ou le titre de propriété ou la facture de souscription de votre contrat EDF (résidents de moins d'un an),
- la taxe d'habitation de l'année écoulée (résidents de plus d'un an),
- une pièce d'identité.

ASVP, UN MÉTIER AUX MISSIONS ESSENTIELLES DE SERVICE PUBLIC



© Arnaud Olszak

ASVP : ces quatre lettres signifient Agent de surveillance de la voie publique. La ville de Boulogne-Billancourt en compte 55. Souvent pris à partie par des automobilistes en infraction, ces hommes et ces femmes de terrain apprécient pourtant leur métier de contact avec le public. Leurs missions consistent à constater les infractions des véhicules en stationnement et à sécuriser la traversée des enfants aux abords des écoles.

Boulogne-Billancourt totalise 13000 places de stationnement. Pour assurer le principe de rotation des véhicules, 55 agents de surveillance de la voie publique (ASVP) sont quotidiennement chargés de lutter contre les stationnements dangereux et de relever les infractions liées à leur arrêt ou stationnement. À ce titre, ces agents territoriaux de la mairie, agréés par le procureur de la République et assermentés par le juge devant le tribunal de police, se trouvent en permanence au contact de la population. Une particularité qu'ils apprécient malgré les aléas du temps et les humeurs des citoyens. « *C'est un métier valorisant, explique Juliette, ASVP à Boulogne-Billancourt depuis 24 ans. Nous sommes bien souvent les premiers à renseigner les piétons ou à être témoins d'un problème sur la voie publique, et donc à pouvoir intervenir ou alerter les secours. Mais nous sommes aussi les premiers à être confrontés aux automobilistes frustrés d'être pris en infraction.* » Grâce à leurs qualités d'observation, d'analyse et de sang-froid, les ASVP bouloonnais savent adopter la bonne attitude à chaque situation. « *Par nos actions de contrôle du stationnement payant, nous contribuons à la rotation des véhicules et ainsi à une meilleure fluidité du trafic et veillons à la sécurité de tous,* ajoute Frédéric, ASVP depuis huit ans. *C'est une mission essentielle de service public.* » Par équipe de deux ou trois agents, les ASVP parcourent

ainsi plusieurs kilomètres par jour et attachent une attention particulière aux stationnements gênants devant les passages piétons et sur les places réservées comme les emplacements pour les handicapés et les transports de fonds.

EN ALTERNANCE AVEC LA SÉCURISATION DES POINTS ÉCOLES

Avec 36 passages piétons aux abords des écoles maternelles et élémentaires, les ASVP alternent entre la surveillance des stationnements et la sécurisation de la traversée des écoliers. « *À Boulogne-Billancourt, nous avons la chance de passer de l'un à l'autre, enchaîne Juliette avec un grand sourire. Quand on fait les écoles, les habitants sont très reconnaissants et nous remercient. Cela permet d'oublier certains moments difficiles vécus à la verbalisation des stationnements.* » Dans cette mission, les ASVP sont appuyés par 14 vacataires portant également un uniforme bien distinctif. « *On aimerait que certains automobilistes soient plus compréhensifs,* signale Frédéric. *Comme le sont les parents sur les points écoles. Nous sommes, après tout, les mêmes personnes pour effectuer ces deux missions mais nous ne sommes pas toujours accueillis de la même façon.* » Les ASVP s'accordent pour dire que ce qui leur plaît dans cette profession, c'est le contact avec les gens, l'idée de leur rendre service. Pour Juliette, en plus, c'est le travail d'équipe : « *Nous nous entendons bien, il y a une bonne ambiance, c'est important et bon pour le moral.* » ■

Jean-Sébastien Favard



© Arnaud Olszak

Témoignages

JULIETTE



© Arnaud Olszak

Après avoir travaillé 15 ans dans des magasins de moyenne surface, Juliette a rejoint la mairie de Boulogne-Billancourt comme ASVP préposée à la sortie des écoles. Voilà 24 ans qu'elle exerce ce métier qu'elle avait choisi « *parce que j'aime beaucoup les enfants.* » Après 17 ans « *aux écoles,* Juliette a rejoint les équipes « *aux stationnements.* » Mais comme tous les ASVP, elle fait les deux selon le planning. « *Pour les écoles, je suis souvent devant l'élémentaire Billancourt ou la maternelle Belle-Feuille. C'est un métier passionnant si, comme moi, on aime le contact avec les gens.* »

FRÉDÉRIC



© Arnaud Olszak

Ancien militaire, puis convoyeur de fond, Frédéric est ensuite devenu ASVP à Arcueil pendant deux ans avant de rejoindre les équipes de Boulogne-Billancourt. « *Du coup, j'ai toujours porté l'uniforme. Cela me convient bien.* » À Boulogne-Billancourt, Frédéric s'occupe principalement des points écoles. « *Je suis actuellement sur l'avenue Pierre-Grenier devant la maternelle Jean-Guillon. Mais une fois cette mission terminée, je rejoins mes collègues pour contrôler les stationnements.* » Il avoue beaucoup aimer ce métier car « *on représente la Ville.* »

CANELÉS & GOURMANDISES



Des idées cadeaux qui ont du goût !



Remise de 10% sur présentation de ce bon jusqu'au 31 décembre 2014

2, boulevard Jean Jaurès - 92100 Boulogne Billancourt - Tél : 01 55 60 90 07 - www.caneles-paris.com

BIBLIOTHÈQUES – PLACARDS – BUREAUX
LITS RABATTABLES – ESPACES RANGEMENT
DRESSING – AGENCEMENTS INTERIEURS



A BOULOGNE
Depuis 1986, votre spécialiste
du rangement sur mesure

www.artdurangement.fr



33^{ter} avenue Edouard Vaillant
BOULOGNE - 01 46 21 55 55
adrboulogne@wanadoo.fr

BOULOGNE MUSIQUE



PARTITIONS, GUITARES,
CLAVIERS, FLÛTES,
ACCORDEURS, MÉTRONOMES,
PERCUSSIONS, etc...

Cours de guitare folk, électrique,
basse et classique, Chant, Batterie,
Piano, Harmonica...

Tous niveaux

Accord piano

Galerie Marchande Belle Feuille

103, Boulevard Jean Jaurès - 92100 Boulogne-Billancourt

Tél. : 01 49 09 02 10

www.boulognemusique.com

TIMBRES « COLLECTOR » POUR LES 80 ANS DE L'HÔTEL DE VILLE

Une manifestation philatélique « 1^{er} jour » se tiendra le 15 décembre à partir de 14h à l'hôtel de ville.

L'Office de tourisme de Boulogne-Billancourt, présidé par Daniel Benharoun, a initié, avec la Ville, la réalisation de timbres commémorant la date anniversaire des 80 ans de l'hôtel de ville, et ce, sous deux formes. À commencer par un « collector philatélique » qui, dans un premier temps, a été remis aux nouveaux Boulonnais lors de la réception présidée par le maire, le 22 novembre. Par ailleurs, un

timbre-poste spécifique a été édité. Sa sortie donnera lieu à une manifestation philatélique avec timbre



à date, qui aura lieu en mairie le 15 décembre 2014, hall du rez-de-chaussée de 14h à 17h30, date anniversaire de l'inauguration de la mairie lors du XXV^e Congrès

des maires de France, à Boulogne-Billancourt. Le 15 décembre 1934. L'opération a été co-organisée avec la direction départementale du Réseau de La Poste des Hauts-de-Seine. ■



Le quai Alphonse-Gallo représenté dans une série de timbres du département

Dans le cadre du 50^e anniversaire du département des Hauts-de-Seine, a été également éditée, par le conseil général, une plaquette de 10 timbres dédiés à des sites départementaux : « Les Hauts-de-Seine comme j'aime ». La ville de Boulogne-Billancourt y est représentée par une image du quai Alphonse-Gallo sous un beau ciel de nuages rosés, une photo originale de Romain Dauphin-Meunier. Félicitations!

SMART CITY+, UNE APPLICATION POUR VIVRE LA « VILLE CONNECTÉE »

Première application numérique de services d'hyperproximité à l'échelle d'une communauté d'agglomération, début 2015, Smart City+ connectera particuliers, associations, entreprises et administrations du territoire de Grand Paris Seine Ouest (GPSO). Une nouvelle façon de vivre la ville, d'organiser son quotidien, d'échanger avec ses voisins, les entreprises, les commerces et de s'engager en tant que citoyen.

Dès le premier trimestre 2015, grâce à cette plateforme ouverte, modulaire, évolutive, participative et accessible sur tous les supports numériques (smartphones, tablettes, PC), les habitants, les salariés et les acteurs publics et privés du territoire seront connectés. Ils auront accès à une grande richesse de contenus géolocalisés et de services locaux, dans un environnement 3D en temps réel.

Partager ses passions, mettre son talent au service de ses voisins, organiser un achat groupé dans son quartier, trouver un covoiturage express, participer à une réflexion citoyenne... À chacun son utilisation de Smart City+. Des usages les plus quotidiens, tels que les services entre particuliers ou la recherche d'informations locales (accueil de la petite enfance, transports, agenda culturel...) aux initiatives citoyennes et démarches professionnelles (offres d'emploi sur le territoire...).

À l'origine de ce concept, la volonté de créer une nouvelle façon de vivre la ville et de favoriser les échanges entre les individus en proposant de nombreux services d'hyperproximité. À travers cette application, il s'agit de renforcer les dynamiques participatives entre les habitants et l'ensemble des acteurs de la ville dans des domaines comme la culture, l'éducation, l'économie et la solidarité.

SMART CITY+ À L'ÉCHELLE DE GPSO

Porté par huit partenaires : Altran, ENSCI - Les ateliers, Esri France, la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, Issy Media, Le Cube, Navidis et Telecom SudParis, Smart City+ est lauréat de l'appel à projet Ville numérique du Grand Emprunt / Investissements d'avenir. Son caractère exclusif repose sur son parti pris : partir du territoire de Grand Paris Seine Ouest, c'est-à-dire un potentiel de 310 000 habitants, 166 000 salariés et 22 000 entreprises et commerces, un réservoir de données publiques ouvertes (opendata des villes et de la communauté d'agglomération) et un réseau d'entreprises en pointe dans le secteur numérique.

ESSAYER SMART CITY+, C'EST NE PLUS S'EN PASSER !

Le succès de Smart City+, application participative par nature, repose sur son adoption et son appropriation par les habitants et plus généralement les acteurs privés et publics du territoire,



par une utilisation régulière et personnalisée de la plateforme et son enrichissement avec des données fiables et de qualité. ■

Site Internet du projet Smart City+ : <http://www.smartcityplus.com/index.php>

Zoom sur l'opendata

La Ville connectée passe par l'ouverture des données publiques, à commencer par celles des villes et des communautés d'agglomération. Il s'agit d'encourager la création et le développement de nouveaux services, applications ou cartographies numériques. Territoire numérique par essence, Grand Paris Seine Ouest (GPSO) a ouvert son espace opendata et publié des premiers fichiers de données sur le site national <http://data.gouv.fr>. Ils concernent les parcs et jardins, les déchèteries mobiles, les espaces de co-working, les conseillers info-énergie et les conservatoires. L'ensemble des services de GPSO est mobilisé afin d'ouvrir un large panel de données publiques début 2015. L'opendata prend tout son sens à travers l'imagination et la créativité des développeurs.

BALOUZAT
Opticiens



75 €*
TTC

DE REMISE

sur la monture pour l'achat
de 2 verres de la famille
Varilux® series traités Crizal®

* Offre valable
du 3 novembre au 31 décembre 2014,
voir conditions en magasin.



POUR MES VERRES PROGRESSIFS,
J'EXIGE UNE QUALITÉ DE VISION PARFAITE.

BALOUZAT OPTICIENS M'A CONSEILLÉ
LES VERRES **VARILUX** series. ”

59/63, AVENUE JEAN BAPTISTE CLEMENT
BOULOGNE BILLANCOURT

Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé, qui est livré à l'opticien dans une pochette marquée CE conformément à la réglementation. Il doit être monté dans des montures ophtalmiques par des opticiens qualifiés. Nous vous invitons à lire attentivement les instructions figurant dans le dépliant accompagnant le certificat d'authenticité.

© Essilor International (Compagnie Générale d'Optique) SA - 712 049 618 RCS Créteil. Toutes les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
Crédits photos : Shutterstock. 4448 - GE Communication pour Essilor.

40 adhérents des clubs seniors boulonnais se sont rendus dans la Somme pour une visite des lieux de mémoire liés à la bataille de la Somme. Entre juillet et novembre 1916, cette bataille a opposé un grand nombre de soldats français et britanniques (les Tommies) aux Allemands.



SENIORS

© J.-S. Favard

SUR LES TRACES DES POILUS ET DES TOMMIES DANS LA SOMME

Le mardi 4 novembre, 40 Boulonnais, adhérents aux clubs seniors de la Ville, se sont rendus dans la Somme pour une journée organisée dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale. La visite guidée les a menés à l'Historial de la Grande Guerre de Péronne et au mémorial de Thiepval.

« **J'**ai toujours été intéressée par la Guerre 14-18, confie Claudie, membre du club Auguste-Perret. Quand les services de la mairie ont proposé cette sortie, je me suis inscrite immédiatement. » Comme elle, 40 Boulonnaises et Boulonnais seniors ont eu l'opportunité de se rendre, le mardi 4 novembre, sur les lieux de la bataille de la Somme où plus d'un million d'hommes sont morts dans les combats entre juillet et novembre 1916. Le matin, le groupe a suivi une visite guidée de l'Historial de Péronne, l'un des plus grands et importants musées consacré à la Grande Guerre. « J'ai été émue par la présentation des uniformes et les équipements des différentes armées, précise Karin, jeune retraitée. Tous les objets de la vie quotidienne des soldats français, allemands et britanniques y sont exposés. J'ai trouvé cette approche du conflit très humaine. »

La collection, riche de 70000 pièces étonnantes, insolites et parfois dérisoires, mettant toujours en lumière l'être humain, a grandement captivé les Boulonnais. Le barda français, le casque à boulons allemand, le fusil Lebel, les instruments de musique bricolés par les poilus, autant de trésors exposés grâce à une politique d'acquisition active et qui s'enrichissent continuellement.

« Il n'est jamais trop tard pour apprendre des choses et ici j'en ai appris beaucoup, signale Claudie. Notamment sur le recrutement des volontaires en Grande-Bretagne, où des enfants de 14 ans s'étaient engagés. » Dans la salle centrale, la série des cinquante eaux fortes (gravures) d'Otto Dix, maître de l'expressionnisme allemand, constitue un témoignage unique sur l'horreur et l'absurdité de la guerre.

DÉCOUVERTE DES SITES DE MÉMOIRE

L'après-midi, le groupe s'est rendu au mémorial franco-britannique de Thiepval, érigé en mémoire des Tommies (soldats britanniques, australiens, néo-zélandais) et des Sud-africains morts dans la Somme entre juillet 1915 et mars 1918. Une visite particulièrement émouvante pour les seniors. « C'était important pour moi d'aller sur place, indique Pierre, du club Auguste-Perret. La Ville propose toujours des sorties intéressantes et celle-



© J.-S. Favard

ci en fait partie. Même si nous sommes imprégnés par l'histoire de la Grande Guerre, il est essentiel d'en rappeler ses conséquences ainsi que son coût tant sur le plan humain que financier car il a fallu 20 ans pour tout reconstruire. » À Longueval, une halte a permis aux Boulonnais de découvrir qu'ici, 3200 soldats sud-africains ont connu leur baptême du feu le 15 juillet 1916. Et que seuls 143 en sont revenus. « Enfant, je me souviens que nos parents n'osaient pas trop parler de la guerre de 14 avec nous, continue Pierre. Mais il faut perpétuer la mémoire pour cimenter les générations. »

Jean-Sébastien Favard

Dans le cadre des commémorations de la Première Guerre mondiale, les clubs seniors ont aussi organisé, le mardi 21 octobre, la visite de l'exposition « Vu du front » au musée des Invalides. Et le 7 novembre, la conférence « Représenter l'irreprésentable : les artistes et la Grande Guerre » a été donnée au club Auguste-Perret.

GRUPE « UN VRAI PROJET POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

« SOUTENIR LES ENTREPRISES ET L'EMPLOI DANS NOTRE VILLE »



© DR

Quelle n'est pas ma surprise, lorsque je vais sur le site officiel de Boulogne-Billancourt, de ne pas trouver un accès direct à une rubrique consacrée à l'économie et aux entreprises, l'ADN même de notre ville. Il me faut ouvrir l'onglet « Découvrir la ville » pour enfin avoir une entrée « entreprises ». À croire que le tissu économique de la ville n'est pas une priorité pour le maire actuel et ce n'est pas l'alibi d'une communauté d'agglomération aussi lointaine qu'inefficace qui dispense de s'en préoccuper. Avec un chômage à près de 10 % notre groupe pense qu'il est urgent et important d'agir. Nous avons fait, dans notre projet pour Boulogne-Billancourt, cinq propositions en ce sens :

- **soutenir et dynamiser le commerce et l'artisanat** : c'est l'une des conditions essentielles de la qualité de vie bouloonnaise. Il faut soutenir l'activité commerciale là où elle existe et la développer dans le quartier du Trapèze. Cela passe par un accompagnement au démarrage d'activité avec des loyers

aménagés, par la rénovation des marchés Billancourt et Escudier et par la promotion des métiers de l'artisanat et du commerce de bouche ;

- **soutenir les entrepreneurs et les créateurs d'entreprises** : prendre l'initiative d'une pépinière d'entreprises où les entrepreneurs pourront se rencontrer, travailler, tester leurs activités et trouver des facilités techniques et logistiques. La ville doit inviter les grandes entreprises bouloonnaises à accueillir en leur sein des « startups », non seulement pour les aider, mais aussi pour bénéficier de leurs capacités d'innovation et, à terme, constituer des réseaux de compétence ;

- **mettre en place une bourse des stages** : de nombreux élèves de Boulogne-Billancourt, fréquentant les établissements scolaires de notre ville ou poursuivant leurs études ailleurs, recherchent des stages en entreprises puis des pré-embauches. La ville devrait créer une bourse qui mettra en relation les entreprises offrant des stages avec les jeunes Bouloonnais concernés ;

- **tisser des liens entre la ville et les entreprises** : la ville doit se doter d'un interlocuteur unique

chargé de se consacrer aux entreprises, de les renseigner, de les orienter au sein des services municipaux afin de faciliter leurs démarches ;

- **aider les entreprises à s'engager dans la vie locale** : il s'agit de créer une journée de l'alternance et une journée « travail et handicap », de mettre en place une bourse de contacts entre les entreprises et les associations bouloonnaises et de créer un prix de « l'engagement sociétal ».

Les idées existent, beaucoup d'entre elles ont fait leurs preuves dans d'autres collectivités, elles sont à la portée de notre ville. Ce qui fait défaut aujourd'hui, c'est l'action. Dans ce domaine, comme dans les autres, il n'y a aujourd'hui, dans la majorité municipale, ni vision, ni volonté. ■

■ Isabelle Weill et le groupe

« Un vrai projet pour Boulogne-Billancourt »

Permanence (ouverte le mardi matin de 9h30 à 13h et le vendredi après-midi de 14h à 18h)

63, rue de Billancourt 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. : 01 41 31 39 78, courriel : uvppbb@gmail.com

GRUPE « LA VILLE CITOYENNE »

UNE ÉTRANGE PARALYSIE

Ceux d'entre vous qui assistent aux conseils municipaux n'ont pas manqué d'être surpris par ce qui s'y passe ou, plutôt, par ce qui ne s'y passe pas.

UN SILENCE ASSOURDISSANT

Le maire monopolise la parole. Il s'irrite lorsque l'un des élus se risque à s'exprimer. Ce ne sont pas les élus de la majorité qui s'y hasarderaient. Ils observent un silence assourdissant, sauf lorsqu'ils ont à rapporter sur un projet de délibération. Seuls donc les élus de l'opposition s'expriment. Toutes les questions orales posées depuis le début de la mandature l'ont été par l'opposition de gauche. Ne croyez pas qu'on leur en sache gré : ils ne sont payés de retour que par une agressivité et une violence de ton du maire qui ne sont pas de mise dans une assemblée d'élus. **Il n'y a donc aucun débat utile au conseil municipal et ce d'autant que les ordres du jour sont d'une rare indigence. En outre, cela se passe dans le plus strict anonymat, le maire ayant refusé**



notre demande de maintien de la diffusion des conseils sur internet.

Ne croyez pas que les débats ont lieu dans les commissions, en amont du conseil car, soit l'opposition en est exclue, comme c'est le cas au conseil d'administration de la SAEM ou à la commission d'attribution des logements, soit, dans les rares cas où elle est admise à siéger, tout se passe comme au conseil lui-même : les élus

de la majorité sont muets et se bornent à écouter poliment les élus de l'opposition.

LES DOSSIERS SONT-ILS TRAITÉS ?

De deux choses l'une. Ou bien les dossiers sont traités dans le secret du cabinet du maire. Ou bien, il ne le sont pas du tout, soit par manque d'ambition, soit parce que la municipalité n'a pas les réponses. Comment ne pas s'alarmer devant une telle situation ? **En effet, les dossiers urgents ne manquent pas** : la remise en ordre du PLU, dont l'illégalité compromet tous les projets de l'Île Seguin, la

dette de la SAEM, dont les premiers remboursements interviendront en 2015, la crise des bureaux, l'aggravation de la pénurie de logements, la propreté de la ville, le rétablissement de la police de proximité, l'aménagement de la place Marcel-Sembat, l'implantation de commerces dans le Trapèze, etc.

Sur tous ces sujets, nous, opposition constructive, avons des projets. Mais pour qu'il y ait opposition constructive, il ne suffit pas de la seule volonté de l'opposition. Il faut aussi et surtout que la majorité l'écoute et qu'elle n'hésite pas, le cas échéant, à faire siennes les propositions de l'opposition qui lui paraissent aller dans le bon sens.

La Ville citoyenne vous souhaite de joyeuses fêtes de fin d'année et vous présente ses meilleurs vœux pour vous et ceux qui vous sont chers. ■

■ Groupe « La Ville Citoyenne »

Pierre Gaborit, Judith Shan, Vincent Guibert, Chloé Jaillard
Permanence : 169 rue Galliéni 92100 Boulogne-Billancourt

Tel: 01 48 25 63 61 / Fax: 01 48 25 73 97

contact@lavillecitoyenne.fr

Les élus vous reçoivent :

Mercredi 16h-18h / Samedi 10h-12h

www.lavillecitoyenne.fr • Twitter @villecitoyenne

GROUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

LES MAIRES DES HAUTS-DE-SEINE SAISISSENT LE PREMIER MINISTRE

Dans un contexte de restriction budgétaire sans précédent dans nos communes, Pierre-Christophe Baguet a adressé avec tous ses collègues maires des Hauts-de-Seine cette lettre au Premier ministre, Manuel Valls.

« Monsieur le Premier ministre,

Depuis plusieurs années, les collectivités locales sont confrontées à une baisse drastique de leur marge de manœuvre financière. Les prochaines années s'annoncent encore plus incertaines et lourdes de conséquences pour nos villes, nos concitoyens et le tissu économique local. Cette situation, qui s'ajoute à une conjoncture économique très difficile, va entraîner une dégradation des moyens de toutes les collectivités. Les maires des Hauts-de-Seine, de toutes sensibilités politiques confondues, souhaitent vous alerter sur les effets économiques et sociaux de telles mesures.

En effet, **la diminution des dotations de l'État aux collectivités, à hauteur de 11 milliards d'euros, se traduira pour nos communes par une perte de 5 à 10 % de leurs recettes. La montée en charge des mécanismes de péréquation pèsera pour 10 à 20 points de fiscalité**, et cela alors même que les réformes entamées par votre Gouvernement sont déjà source de nombreuses dépenses nouvelles :

- la revalorisation des catégories B et C représentera 1 milliard d'euros de dépenses supplémentaires pour la seule année 2015 ;
- la réforme des rythmes scolaires oblige nos communes à engager, chaque année, plusieurs dizaines, voire centaines, de milliers d'euros de dépenses non compensées par l'État ;
- le rétablissement de la journée de carence coûtera 150 millions d'euros aux collectivités et la hausse des taux de TVA.

À ce constat, s'ajoutent les incertitudes qui planent sur la création de la métropole du Grand Paris. À ce jour, aucun principe d'organisation n'a été défini concernant les transferts de fiscalité devant être opérés vers cette nouvelle entité et la question de l'harmonisation fiscale des territoires n'a pas encore été évoquée par la mission de préfiguration. Particulièrement préoccupés par le devenir de nos communes et intercommunalités, nous attirons votre attention sur les effets cumulés de ces mesures qui remettent en cause l'équilibre de nos budgets et l'autonomie financière de nos collectivités locales.

Grâce à notre action conjuguée depuis plusieurs dizaines d'années, le département des Hauts-de-Seine est aujourd'hui devenu un territoire de réussite. En tant qu'élus attachés à la défense de l'intérêt général et républicain, nous sommes conscients des contraintes pesant sur le budget de l'État.

Toutefois, ayant toujours accepté, et même défendu le principe d'une péréquation destinée à assurer plus d'égalité entre nos territoires, il nous apparaît également inacceptable que cette solidarité se réalise au-delà de nos capacités budgétaires et de la richesse réelle de nos territoires.

Fort de ces principes partagés et unis par notre attachement aux valeurs du service public local, nous demandons dès à présent :

- un **arrêt de la montée en charge du Fonds de péréquation des ressources intercommunales et communales (FPIC)** et du Fonds de solidarité des communes de la région Ile-de-France (FSRIF) en attendant le retour de la croissance ;
- la pérennité pour toutes les communes du fonds d'amorçage des rythmes scolaires.

Pour les bénéficiaires du Fonds de péréquation des ressources intercommunales et communales (FPIC), nous demandons :

- l'obligation de son fléchage comme recette propre d'investissement pour continuer à assurer l'investissement public, seul créateur de richesse et d'emplois, et éviter l'augmentation de leurs coûts de fonctionnement alors même que nous sommes aujourd'hui dans le mouvement inverse au même titre que l'État ;
- De rendre compte une fois l'an de l'utilisation des fonds reçus.

Enfin, il nous apparaît important qu'une attention particulière soit portée à la restructuration de la dette des collectivités locales, notamment aux conditions bancaires particulières auxquelles elles sont assujetties.

À l'heure où la crise économique touche durement notre pays, ces mesures apparaissent plus que jamais essentielles au maintien d'une administration communale capable d'amortir les difficultés sociales de notre pays et de redynamiser son économie. » ■

■ Les élu(e)s de la Majorité rassemblée



La Romainville
Votre pâtissier depuis 1949

VOTRE NOUVELLE PATISSERIE

Anniversaires - Cocktails - Mariages



**5€
OFFERTS***

46 Quai Georges Gorse
BOULOGNE-BILLANCOURT

01 41 10 08 99

Ouvert du lundi au samedi de 9h 30 à 19h
Dimanche de 9h30 à 12h30

*Pour un minimum de 35€ d'achat sur l'ensemble du magasin contre remise de ce coupon. Bon d'achat non cumulable, non remboursable et non monnayable. Utilisable qu'une seule fois et valable jusqu'au 15 décembre 2014 dans votre magasin de Boulogne.

www.laromainville.fr



www.cuisinesizard.com

- Conception
- Cuisine
- Décoration
- Réalisation
- Salle de bains
- Art de la table

Pour Noël,
nombreuses
idées cadeaux,
déco et art
de la table...



Nouvelle Adresse : IZARD & Cie

36 Av. Pierre Grenier - 92100 BOULOGNE - Tél. : 01 46 08 16 16

CENTRE D'ÉPARGNE 92

Se constituer une rente à vie avec
le Plan Épargne Retraite Populaire.

jusqu'à
45 %
d'économie
d'impôts

→ UN AVANTAGE FISCAL IMPORTANT

Vous pouvez déduire chaque année de votre revenu net imposable tous les versements effectués (dans les limites fixées par la loi).

→ DES VERSEMENTS À VOTRE RYTHME

Le PERP Plan d'Épargne Retraite Populaire, permet de se constituer par des versements libres et/ou programmés un complément de retraite versé sous la forme d'une rente viagère et/ou d'un capital (jusqu'à 20%).

→ L'UN DES MEILLEURS CONTRATS PERP DU MARCHÉ

Rentabilité : **4,10%** net en 2013, **4,22%** sur 5 ans,
4,57% sur 9 ans



Vous souhaitez en savoir plus sur les avantages du PERP

01 46 21 00 65 ou par mail à scap-deloffre@wanadoo.fr

CENTRE D'ÉPARGNE 92 - 16 rue des quatre cheminées 92100 Boulogne

AU PIED DU GRAND SAPIN

Le grand sapin de Marcel-Sembat, imposant, mystérieux, ne doit pas cacher la forêt des sujets qui illuminent nos quartiers en cette fin d'année 2014. On y croiera deux commerçants attachants qui racontent leur histoire et celle de la ville, des hommes et des femmes qui choisissent d'apprendre encore et encore à l'âge adulte, un commissaire-priseur pas comme les autres dans une drôle de salle des ventes. Et pour se dégourdir un peu les jambes avant le réveillon, pourquoi ne pas apprendre à danser le rock'n'roll ? Adjugé... vendu !



1 Parchamp – Albert-Kahn

La rock'n'roll attitude

2 Silly – Gallieni

Se former au Conservatoire des arts et métiers

3 Billancourt – Rives de Seine

Jean-Jacques, une mémoire boulognaise

4 République – Point-du-Jour

Adjugé... vendu !

5 Centre-ville

Les petits secrets du grand sapin

6 Les Princes – Marmottan

Avec Lucien, à table !

Concert de Noël le dimanche 14 décembre

Les Amis des nouvelles orgues de Notre-Dame de Boulogne organisent leur concert de Noël le dimanche 14 décembre à 16h. Au programme, un voyage musical du Moyen-Âge à nos jours sous la direction de Pierre Calmelet.
Dimanche 14 décembre à 16h à l'église Notre-Dame.



1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

Léon Sebbag
Maire adjoint

Jeanne Defranoux
Maire adjointe

Permanence : 42, avenue J.-B.-Clément.
N° vert : 0800 29 93 27.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr



Nouveaux commerces

BAGNO DI MILANO

L'enseigne Bagno Di Milano propose un vaste choix de baignoires, douches, vasques meubles, robinetterie et faïences. Ouvert tous les jours de 10h à 19h. Tél. : 01 46 05 03 03.

WHEELSHOP

Les ados, parents et riders ont enfin leur « shop » de glisse urbaine ! Ça roule pour Jorge Ochoa qui, après plus de 20 ans passés à la « Maison du Patin », a récemment ouvert cette nouvelle boutique, unique sur la ville. Dans une démarche écoresponsable de promotion des circulations douces, Wheelshop avait accueilli la pause officielle de la désormais traditionnelle rando roller, organisée dans le cadre de la semaine européenne de la mobilité en septembre dernier.

Wheelshop, 102, route de la Reine.

Tél. : 09 54 73 76 40 <http://www.wheelshop.fr>



Créé par quatre amis Boulonnais en 2009, le club de rock à 4 temps perpétue la tradition de la danse rock pratiquée dans les rallyes. Toutes les six semaines, l'association organise ses soirées dansantes dans la salle du Parchamp. Des rendez-vous très prisés des étudiants et des jeunes actifs.

LA ROCK'N'ROLL ATTITUDE MADE IN BOULOGNE-BILLANCOURT



© DR

« **R**ecréer l'ambiance des rallyes et offrir la possibilité de danser le rock'n'roll, voilà notre objectif, annonce Pierre Thomas d'Arras, Boulonnais et fondateur du Club français de rock à 4 temps. Car, après les rallyes et les études, les occasions de danser sont très rares. » Pourtant la demande est forte. À constater le succès rencontré à chaque soirée organisée dans la salle du Parchamp, les anciens habitués des rallyes en raffolent. Ils sont près de 200, âgés de 18 à 35 ans, à venir danser le rock'n'roll et retrouver l'ambiance de ces soirées mondaines. Ils sont étudiants ou jeunes actifs, Boulonnais (60 %) ou des environs. « Les soirées sont organisées toutes les six semaines, témoigne Clémence, une adhérente

■ Clémence Coudrin ne regrette pas son inscription au club Français de rock à 4 temps : « Le cours de rock à 4 temps, c'est le moment de la semaine à ne pas manquer, qu'on soit étudiant(e) ou actif(ve), tous les ingrédients sont réunis pour faire de ces deux heures (une heure de cours et une heure de pratique) une belle parenthèse dans notre vie quotidienne, avec un professeur efficace et à l'écoute. Ces cours riches de techniques nous font progresser semaine après semaine, tout cela dans la bonne humeur. Mais le Club français de rock à 4 temps, ce n'est pas que des cours, c'est également des soirées toutes les six semaines, l'occasion pour les danseuses et danseurs de pratiquer et de s'améliorer sur la piste de danse sur un rythme effréné. Bref que du bonheur ! »



© DR

passionnée. C'est l'occasion pour les danseuses et danseurs de pratiquer et de s'améliorer sur la piste de danse sur un rythme effréné. Bref, que du bonheur ! » Juste avant chaque soirée, une leçon est assurée, permettant à chacun de participer. « La salle du Parchamp est parfaite, continue Pierre. C'est la taille idéale pour notre projet : suffisamment étendue pour que les couples évoluent à l'aise, et pas trop grande pour conserver l'ambiance conviviale des soirées dansantes. »

DES COURS POUR APPRENDRE ET SE PERFECTIONNER

Pour la petite histoire, le rock à 4 temps a été fondé en 1956 par le Français Jacques Bense sur une demande du baron Rothschild afin que les jeunes puissent danser sur une musique alors en plein boom : le rock'n'roll. « Adolescent, j'ai eu la chance de suivre des cours avec Jacques Bense, raconte Pierre Thomas d'Arras, 36 ans. Après mes études, je me suis rendu compte que j'aimais beaucoup le rock. Et même si je n'étais pas le meilleur, je voulais continuer à danser. » Or, passé l'âge des rallyes et une fois rentré dans la vie active, où trouver des soirées ? En créant le club en 2009, Pierre a trouvé la solution. « Nous proposons ces soirées le week-end pour que les jeunes puissent continuer à danser, précise-t-il. Et nous organisons chaque jeudi des cours de deux heures pour les débutants à partir de 16 ans. » Car les fondateurs souhaitent conserver l'esprit du rock'n'roll et amener les couples à maîtriser les « passes ». Passionnés, ils cherchent également à enrichir la discipline en créant de nouvelles figures, environ 350 à ce jour. Une belle aventure pour ces amis qui font danser la jeunesse boulognaise. ■

Jean-Sébastien Favard

Club Français de rock à 4 temps

Cours le jeudi soir (sauf vacances scolaires) au 62, rue Marcel-Dassault.

Soirée toutes les six semaines à la salle du Parchamp : 2, rue de l'Église, (le 31 décembre, le rendez-vous aura lieu exceptionnellement dans la salle de la paroisse Sainte-Cécile).

Contact : Pierre Thomas d'Arras.

Tél. : 06 68 27 00 41.

<http://club-français-de-rock-a-4-temps.fr>



© Arnaud Olszak

■ Jeudi 13 novembre, plusieurs auditeurs, accompagnés de leurs familles et amis, sont venus retirer leur diplôme.

En 2006, le lycée Étienne-Jules-Marey accueillait dans ses locaux un centre d'enseignement du Conservatoire national des arts et métiers (CNAM). D'année en année, ce centre remporte un succès croissant et affiche, aujourd'hui, 950 inscrits. Rendez-vous était pris pour la remise des diplômes jeudi 13 novembre.

APPRENDRE ET SE FORMER À TOUT ÂGE

Beaucoup connaissent le CNAM, le Conservatoire national des arts et métiers, mais combien savent qu'un des centres de formation se trouve à Boulogne-Billancourt ? Au sein du lycée Étienne-Jules-Marey qui lui a ouvert ses portes il y a huit ans, grâce au soutien financier du conseil régional et à une aide de la ville qui l'a subventionné pendant trois ans. À l'instar de la maison mère, ce centre dispense des formations, en cours du soir ou par Internet, à toute personne, quel que soit son âge ou son niveau d'études, afin de développer ses compétences, élargir ses responsabilités, se reconverter. « Ces formations sont très appréciées sur le marché du travail car les employeurs ont conscience de la volonté et de l'investissement personnel des auditeurs », explique Yves Guillemaud, directeur du centre bouloonnais.

À l'issue de la formation, le CNAM délivre un diplôme certifiant reconnu par le Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) ou un diplôme homologué par les ministères de l'Éducation nationale – licence, master, doctorat.

Jeudi 13 novembre, plusieurs auditeurs, accompagnés de leurs familles et amis, sont venus retirer leur diplôme, un sésame qui les submerge de fierté et qui va leur ouvrir bien des portes, en présence de Pascal Louap, maire adjoint chargé de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et du quartier 2. « Certains n'avaient pas le bac et finissent ingénieurs. Pour ces personnes, c'est un véritable aboutissement. D'autres s'inscrivent pour une année et enchaînent plusieurs cursus », précise Françoise Mahéo-Jaguin, gestionnaire du centre et conseillère pédagogique. Et de citer Armelle Tessier, assistante de direction, qui vient d'obtenir un master 1 en ressources humaines et attaque un master 2 ; ou Bruno Lebeltel qui vient de décrocher un BTS de gestion administrative et financière, alors qu'il n'avait qu'un CAP de comptabilité. « Il y a aussi beaucoup de femmes

qui reprennent des études après avoir élevé leurs enfants. »

DES DIPLÔMES RECONNUS PAR L'ÉDUCATION NATIONALE

À Boulogne-Billancourt, sur les 650 auditeurs qui suivent les cours sur place (plus 350 à distance), 40 % n'ont aucun diplôme et 60 % ont un bac + 2. Les formations sont adaptées à chaque niveau et couvrent plusieurs domaines : économie-gestion, commerce, marketing, management, communication, ressources humaines, comptabilité-finances, gestion de la paie, droit du travail et droit social, informatique, bureautique, anglais et chinois. Chaque délivrance de diplôme s'accompagne d'un stage d'immersion en entreprise afin que les auditeurs soient opérationnels dès la fin de leur formation. « La compétence du conservatoire, très proche du monde du travail, joue un rôle essentiel dans la réussite des auditeurs. Les formations correspondent à des métiers bien identifiés au sein de l'entreprise et leurs contenus sont définis en étroite collaboration avec les professions concernées », poursuit Yves Guillemaud.

Depuis quelques années, le CNAM a développé des relations étroites avec les entreprises qui souhaitent former certains de leurs salariés ; le conservatoire organise des formations à la carte (de la bureautique aux certificats en droit social) ou des cursus pour bacs + 2. Ou, encore, des formations pour valider les acquis professionnels, comme cela a été le cas, dernièrement, pour l'hôpital du Val-de-Grâce où une trentaine de salariés a obtenu un master en gestion des organismes de santé. ■

Gioconda Leroy

CNAM : 154, rue de Silly.
Tél. : 0155 19 82 96.
boulogne@cnam-iledefrance.fr
www.cnam-boulogne.fr



2 SILLY - GALLIENI

Pascal Louap
Maire adjoint

Armelle Gendarme
Conseillère municipale

Permanence : 652, mail du Maréchal-Juin
N° vert : 0 800 50 90 62.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr



Surprises hivernales, 3^e édition le 9 janvier 2015

Réservez votre vendredi 9 janvier. À partir de 17h, les élus et les conseillers de quartier vous donnent rendez-vous à la permanence du quartier pour les surprises hivernales : des dégustations dans une ambiance montagnarde et une marche aux lampions organisée pour les enfants.

Lycée Étienne-Jules-Marey Conférence sur les droits de l'enfant

Le 20 novembre, à l'occasion du 25^e anniversaire de la Convention internationale des droits de l'enfant, les élèves de CAP Petite Enfance du lycée Étienne-Jules-Marey ont rencontré Florine Pruchon, de l'association « Solidarité Laïque ». Un lâcher de ballons a clôturé cette rencontre.



© DR

MEMO

Soirée de lancement de l'aumônerie étudiante

Grande première à Boulogne-Billancourt ! Le **mardi 9 décembre**, l'aumônerie étudiante organise sa soirée de lancement à la Maison Saint-François-de-Sales. À **19h30**, rendez-vous pour le dîner et, à 20h30, Thierry Bizot, producteur de télévision et auteur de l'ouvrage Catholique anonyme, tiendra une conférence sur son parcours de croyant. L'aumônerie étudiante se réunira tous les mardis soirs (hors vacances scolaires) à la Maison Saint-François-de-Sales de 19h30 à 22h pour des repas conviviaux, des conférences, des veillées de prière et de partage de l'évangile.
Contact : Delphine Renaud. Tél. : 06 77 60 29 32.
Mail : aumonerie.etudianteBB@hotmail.com



3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

Christine Bruneau
Maire adjointe

Véronique Gaudoux-Dauvillier
Conseillère municipale

Permanence :

5, place Bir-Hakeim
 N° vert : 0800 36 13 53.
 Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
 billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr



Les sapins de Ludo

Le Centre national du jeu organise un concours de création de sapin à partir de matériaux de récupération (carton, tissu, plastique, bois...). Les sapins seront réceptionnés au CNJ du 10 au 13 décembre et les résultats du concours auront lieu le dimanche 14 décembre à 17h au CNJ (17, allée Robert-Doisneau).
Inscription obligatoire à : inscription@cnjeu.fr (attention, le nombre de places est limité). Règlement disponible au CNJ et sur www.cnjeu.fr

Nouveau commerce

PARFUMERIE AMBRE ET MUSC

Fragrances rares et précieuses élaborées par les parfumeurs les plus prestigieux. Conseils.
248, boulevard Jean-Jaurès.
Ouverture : lundi de 14h à 19h, mardi au vendredi de 10h à 19h et samedi de 9h à 19h.
Tél. : 01 48 25 02 58.
Contact : parfumerieambretmusc@gmail.com

À Boulogne-Billancourt il y a Jean-Jaurès, le boulevard, et Jean-Jacques, le chemisier-habilleur. Une cohabitation qui dure depuis près d'un demi-siècle. Rencontre avec une « mémoire » de la ville et de la vie.

JEAN-JACQUES, UNE MÉMOIRE BOULONNAISE

Depuis 50 ans, Jean-Jacques, s'étale en toutes lettres au 270, boulevard Jean-Jaurès, au-dessus d'une boutique à la devanture tellement soignée qu'il reste impossible de passer devant sans que l'œil soit attiré. Lorsqu'on y est entré une fois, on y reviendra une seconde puis une troisième, le charme « Jean-Jacques » opère. Toujours.

« MERCI GRÂCE À VOUS TOUS, JE SUIS PARMİ VOUS, VIVANT »

Jean-Jacques, de son vrai nom Victor Judasko est né à Lourdes en 1942, de parents qui ont fui la Pologne des années 20 pour gagner Paris avant de s'installer à Boulogne-Billancourt en 1928. En 1936, le couple avait trois enfants quand arriva le cauchemar nazi. 1941, dénoncé à la Gestapo, le père partit avec deux enfants, laissant Fanny, la maman, avec le dernier né et enceinte de Victor. Une séparation affreusement réfléchie puisque destinée à préserver une partie de la famille en cas d'arrestation. Fanny rejoint Lourdes en 1942 où elle accouchera de Victor. « À six mois, ma mère me confia à une famille de garde-barrière à Vic-en-Bigorre dont le père était résistant. J'y restai caché et protégé jusqu'à mes quatre ans. Le garde-barrière avait une fille de 8 ans, Suzanne, qui s'est occupée de moi comme une sœur dont elle avait pris le rôle afin de cacher mes origines juives (...) En 1999, j'ai reçu une lettre d'une dénommée Suzanne qui recherchait un bébé gardé pendant l'occupation. Cela faisait 30 ans qu'elle me recherchait ! » 50 ans après sa naissance, Victor Judasko a rendu hommage aux « Justes » des Judasko en la mairie de Vic-en-Bigorre. Une cérémonie au cours de laquelle il déclarera, « merci, grâce à vous tous, je suis parmi vous, vivant. »

« J'AIME MES CLIENTS »

La suite, c'est le retour à Boulogne-Billancourt de toute la famille saine et sauve. Dès 14 ans, Victor commencera à travailler dans la boutique de confection de ses parents rue Yves-Kermen. Il quittera la ville deux ans seulement (1961-1962), appelé en Algérie. « Là-bas, j'ai appris à connaître ce qu'était réellement un être humain. Dans ce qu'il a de plus grand comme de plus bas. » Exceptée cette période, Victor tient donc

boutique depuis 50 ans et peut s'honorer de vêtir plusieurs générations de la même famille ou de recevoir des habitués, clients pour certains d'entre eux depuis des décennies. « Je n'ai jamais changé de quartier et me suis investi dans beaucoup d'associations dont l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB). Il fut un temps où la majorité de mes clients travaillait chez Renault. J'habillais aussi bien l'ouvrier que le directeur. Renault, c'était une ville dans la ville ! »



Si l'époque a changé, pas Jean-Jacques. « J'aime mes clients, c'est comme une famille. Pour mon épouse, à mes côtés au magasin depuis notre mariage, et moi-même, le bonheur de faire un métier que l'on aime est permanent. Le client qui a le sourire, cela fait plaisir. » Le Boulonnais ajoute : « Si l'on est commerçant, faut pas regarder l'heure. » Avec ce couple, c'est une vérité de vie. La preuve, lever matinal, thé et citrons pressés, pas de pause déjeuner « sinon, on est trop lourd pour travailler car c'est un métier très physique. On est toujours debout et l'on doit souvent se baisser pour les retouches ». « Il abat un travail de titan, c'est son bébé, cette boutique », renchérit sa femme. Ici l'on trouve non seulement toutes les tailles de chemises, pas moins de 12, mais aussi de l'amour. Chez lui ou chez ses clients, dont certains sont devenus des amis. « C'est une récompense par rapport à ce que l'on donne. Pour moi être ici n'a jamais été une corvée. C'est toujours du plaisir. » Vu le nombre de « bonjour Jean-Jacques », le plaisir qu'il procure semble... contagieux !

Sabine Dusch



4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

Frédéric Delaitre
Maire adjoint

Esther KAMATARI
Conseillère municipale

Permanence :

221, bd Jean-Jaurès.

Tél. : 0 800 69 89 44.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

republique.pointdujour@mairie-boulogne-
billancourt.fr



© Sandra Saragoussi

■ Les enchères se déroulent dans une ambiance cocasse, voire surréaliste. En chœur, le commissaire-priseur et le crieur répètent les enchères.

C'est par cette formule que le commissaire-priseur Étienne Jonquet attribue les lots dans son hôtel des ventes de Boulogne-Billancourt. Ici, tableaux, mobiliers, objets d'arts ou bijoux partent au « marteau » dans une salle comble.

ADJUGÉ... VENDU !

Jeudi 20 novembre 2014 après-midi : Une fois, deux fois, trois fois... Adjugé, vendu ! crie le commissaire-priseur* Étienne Jonquet, tout en frappant le bureau de son marteau. La scène se déroule à l'hôtel des ventes de Boulogne-Billancourt (créé en 1992 par la Chancellerie, il dépend de l'hôtel Drouot) devant une salle comble. La plupart des acheteurs sont des habitués, notamment des brocanteurs intéressés par des objets hétéroclites qu'ils revendront par la suite. Les enchères se déroulent dans une ambiance cocasse, voire surréaliste. En chœur, le commissaire-priseur et le crieur répètent les enchères, « 10 €, 15, 20, 25 ?... C'est bon pour 25 € ! », plaisantent sur les lots : « Voici une très belle copie d'Utrillo mise à prix à 20 € ; c'est pas cher, vos amis n'y verrons que du feu ! » « Parlez pour vous, Maître ! », répond du tac au tac un acheteur. « C'est drôle, hein, ça vaut bien un spectacle », nous glisse un habitué qui ne manque pas une vente depuis 1996. Et chacun se précipite devant la tribune pour voir le lot de plus près. La vente commence par les lots les moins chers, comme les manettes, des caisses contenant des lots disparates, et se termine par les meubles, les tapis et les lustres. Mais avant cela, l'officier ministériel (qui obtient sa charge sur concours après des études en droit et en histoire de l'art) doit inventorier tous les biens qui lui sont soumis par décision de justice (liquidation, succession...) ou par des particuliers, et les estimer selon la provenance, l'époque de fabrication, le nom de l'artisan, du peintre ou du joaillier, s'il est connu.

CERTAINES VENTES PEUVENT FAIRE COURIR LE MONDE ENTIER

« Les lots ne sont pas connus longtemps à

l'avance car ils sont déposés jusqu'au dernier moment. Les acheteurs peuvent se faire une opinion sur ceux qui sont susceptibles de les intéresser lors de l'exposition qui se tient la veille et le matin même de la vente. Certains ne se déplacent même pas et découvrent les articles sur le catalogue de la vente, dans la gazette de l'hôtel Drouot, ou encore sur notre site. Les collectionneurs, quant à eux, ont souvent un correspondant dans les grandes places du marché de l'art : Paris, Londres, Genève, New York », explique maître Jonquet.

Lorsque les ventes portent sur des objets de valeur, elles font courir le monde entier. « Voyez ces deux magnifiques chandeliers en argent massif de l'époque Louis XVI ; et cette bague que je viens de récupérer au service du contrôle. Elle possède un diamant en forme de coussin qui avoisine les 10 carats. L'enchère débutera entre 18 et 25 000 €. C'est très raisonnable pour une pierre aussi rare et il est très probable qu'elle soit achetée par un étranger, lors de la vente du 11 décembre. »

S'il n'y a pas de catalogue, les objets sont toujours vendus par catégorie, selon le même ordre : manettes, tableaux, pièces encadrées, dessins, gravures, bibelots, meubles, tapis et lustres. L'acheteur règle le jour même et repart avec son objet après l'avoir payé et s'être acquitté, en sus, des frais de vente. ■ **Gioconda Leroy**

Hôtel des ventes : 23 bis, rue des Longs-Prés.

Tél. : 01 41 41 07 39. www.jonquet.com

* Depuis 2000, le métier a été scindé en deux parties : celui de commissaire-priseur judiciaire, qui officie dans le cadre d'une décision de justice (saisies, faillite), et une société de vente volontaire à laquelle les particuliers confient volontairement leurs biens.

Le centre de santé de la Croix-Rouge ouvre au public

Dans ses nouveaux locaux du 99, rue du Dôme, entièrement rénovés et dotés d'équipements médicaux et dentaires de pointe, le centre de santé de la Croix-Rouge française propose des consultations de médecine générale et de médecine spécialisée, des soins infirmiers, dentaires, des prothèses dentaires ainsi que de l'orthodontie. **Retrouvez toutes les informations dans le BBI de janvier 2015.**

**99, rue du Dôme. Tél. : 01 40 32 34 05
et www.centre-de-sante.croix-rouge.fr**

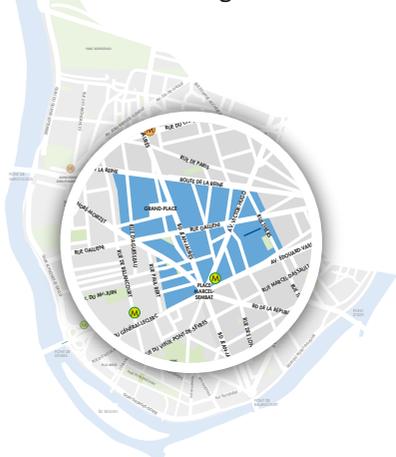


5 CENTRE-VILLE

Sylvie Rougnon
Maire adjointe

Xavier Denis
Conseiller municipal

Permanence: 14 ter, av. André-Morizet,
N° vert: 0800 68 45 25. Lundi de 14h à 18h,
du mardi au vendredi de 9h à 12h. et de 14h à 18h
centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr



L'orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt « recrute » !

Vous jouez des cuivres, des bois, des percussions ? L'orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt peut vous permettre de vous épanouir musicalement. **Les répétitions se déroulent tous les mercredis, à 20h15, au centre Georges-Gorse, 22, rue de la Belle-Feuille. Contact@ohbb.fr**

AVIS DE RECRUTEMENT

RECHERCHE
CUIVRES

RECHERCHE
BOIS

RECHERCHE
PERCUSSIONS

L'Orchestre d'Harmonie de Boulogne-Billancourt recrute pour sa nouvelle saison

Contactez-nous par mail : contact@ohbb.fr

Répétition tous les mercredis à 20h15
Centre Culturel Georges GORSE
22, rue de la Belle-Feuille
92100 Boulogne-Billancourt
M19 - Marcel SEMBAT
M10 - Boulogne-Jean LAURES

www.ohbb.fr

Véritable noyau de la circulation boulognoise, la place Marcel-Sembat est ornée chaque fin d'année d'un immense sapin. Cinq nuits de travail ont été nécessaires pour lui donner sa belle allure car ce n'est pas vraiment un sapin comme les autres...

LES SECRETS DU GRAND SAPIN

Réinstallé en novembre 2009, le sapin géant de la place Marcel-Sembat succède, après plusieurs années, à un ensemble de sapins naturels jugés trop petits au regard des proportions de la place, et à une coupe de champagne géante*.

À y regarder de plus près, il ne s'agit pas d'un sapin de 12 mètres de haut, mais de 114 sapins de 3,50 mètres superposés les uns sur les autres. Pour obtenir une telle hauteur, apporter un unique sapin représenterait une opération bien trop onéreuse, mais surtout impossible à mettre en œuvre pour des raisons de contraintes de poids. En effet, le rond-point est situé juste au-dessus du souterrain de la RD 910. Stabilisée au moyen de parpaings et plus résistante au vent, la structure métallique, constituée d'un mât et de cinq plateformes, permet ainsi de gagner du poids et de proposer un sapin plus en harmonie avec la place. C'est au cours de la nuit du 13 novembre dernier que la structure portante a été acheminée en camion puis montée sur le rond-point par sept personnes. Grâce à un véhicule nacelle, et durant cinq nuits, les sapins ont ensuite été installés et calés un par un dans les fourreaux étudiés à cet effet, en veillant à limiter au mieux les vides afin de donner l'illusion quasi parfaite d'un sapin unique.

UN NOUVEAU SAPIN SE RENOUVELANT TOUS LES ANS

Installé par le prestataire en charge du partenariat public / privé de l'éclairage public de Boulogne-Billancourt et Sèvres, celui-ci est orné de nombreuses guirlandes et, depuis l'année dernière, d'une étoile à sa cime. Des petits sapins en pots ceinturent l'ensemble de la scène, dissimulant discrètement la base du grand sapin.

Le « *sapin des sapins* » est mis en lumière depuis le 4 décembre 2014. De jour, le public profite également des multiples boules de Noël. Après avoir animé durant plusieurs semaines



cette place centrale de la ville, le sapin s'éteindra en même temps que les autres illuminations de fin d'année, le 5 janvier 2015, et sera démonté au cours des semaines suivantes. Comme tous les sapins installés par la Communauté d'agglomération, les sapins de la place Marcel-Sembat seront recueillis puis compostés. La structure sera, quant à elle, remise jusqu'à l'année suivante.

(*) Cet ancien aménagement, coûteux, ne recueillait guère l'assentiment des Boulognais. Il fallut en démonter, puis réadapter la structure métallique, qui sert encore aujourd'hui pour l'actuel sapin.

Prochaines matchs du PSG au Parc des Princes

Le samedi 6 décembre, contre Nantes (17h)
Le samedi 20 décembre, contre Montpellier (20h)



6 LES PRINCES – MARMOTTAN

Sandy Vétillard
Maire adjointe

Nicolas Marguerat
Conseiller municipal

Permanence : 63, rue de Paris

N° vert : 0 800 65 75 56.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-
billancourt.fr



Nouvelle activité

ATELIER DE TAPISSERIE Tapissière expérimentée, Nathalie Penicaud effectue des réfections de sièges et de la couture d'ameublement. Elle travaille avec un artisan pour le cannage et rempaillage, et avec un doreur qui réalise des patines.
29, rue de Paris. Tél. : 01 55 60 05 29.

Nouveau cabinet médical

Ce nouveau cabinet médical est composé d'une gynécologue, Julie Calemard (01 41 31 29 59), d'une angiologue-phlébologue, Véronique Peugeot-Bacourt (01 46 99 06 32), d'une ostéopathe, Gaëlle Lamarque (01 41 22 29 08), de deux infirmiers, Audrey Thiollière et Richard Taupin (06 58 85 10 02), et d'une généraliste, Colette Bedat-Durand. **5, rue Vauthier.**

Exposition sur les coutumes et fêtes de fin d'année en Pologne

L'Association franco-polonaise Art-Culture-Tradition présente une exposition sur le thème « Les coutumes des fêtes de fin d'année en Pologne » à la permanence du quartier au **63, rue de Paris. Du 9 au 19 décembre. Inauguration le mardi 9 décembre à 19h. Venez nombreux !**

L'histoire de Lucien Smylowski, 67 ans, se confond avec celle du restaurant Le Parc, sis rue du Château. Pour cause : depuis des décennies, cet énergique boulonnais déploie bonne humeur et convivialité au sein de cette brasserie très prisée. Rendez-vous.

AVEC LUCIEN ET SES BONNES HISTOIRES, À TABLE !

Il y a un petit côté hors du temps dans cette brasserie dotée d'un sol aux petits carreaux beiges et bleus,

d'un comptoir en zinc, de globes lumineux, de larges miroirs... Idéalement située face au musée Marmottan, à proximité du quartier des Princes et de Roland-Garros, cette célèbre « maison » fondée en 1948 fait totalement partie du paysage local. C'est en 1998 que Philippe Braconnier – malheureusement décédé aujourd'hui – reprit ce commerce et le fit délicieusement prospérer. C'est aussi cette année-là où, par amitié pour son nouveau propriétaire, Lucien Smylowski commença à apporter son aide à cette entreprise familiale. « Aujourd'hui, c'est le fils de Philippe Braconnier qui a repris la succession. Comme je le considère comme mon enfant, j'aime être à ses côtés dès que je le peux. » Et c'est tant mieux pour ce lieu, repaire réputé de moult bons vivants, car Lucien Smylowski y apporte sa touche chaleureuse de gourmet expérimenté. Yeux bleus perçants, voix et visage enjoués, l'homme a la nature joviale. Ici, tout le monde le connaît, le salue. « Je suis né à Montargis dans le Loiret. À 14 ans, j'avais perdu mes deux parents. Pupille de la nation, je me suis retrouvé en famille d'accueil, puis je suis parti travailler à Paris dans la restauration. En 1972, je me suis installé à Boulogne-Billancourt car mon épouse, infirmière de profession, intégrait l'hôpital Ambroise-Paré. Depuis nous ne sommes jamais partis de Boulogne-Billancourt. »

« CE QUARTIER EST UN PETIT VILLAGE »

La suite, ce sera toujours le commerce pour lui, mais cette fois à Boulogne-Billancourt. Dans cette ville, il tiendra successivement une librairie puis un restaurant avant de rejoindre Le Parc. « Je me souviens du temps où Henri

dans nos quartiers



Ricard a développé le tissu commercial boulonnais via la création de l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB). Les commerçants de Boulogne n'ont pas voulu se faire avaler par Paris et cela a fonctionné. » Indéniablement, l'histoire de cet homme se décline désormais avec celle de cette brasserie qui accueille aujourd'hui 150 clients chaque jour, propose des plats régionaux aussi divers que des terrines de queue de bœuf, des quenelles de brochet, du cassoulet maison au confit de canard. « Pendant des années, le restaurant a offert un réveillon à destination des personnes défavorisées ou isolées. Ce lieu est un véritable endroit authentique, c'est le petit Lipp de Boulogne. Ici, c'est comme dans un village, nous connaissons la majorité de nos clients, certains d'entre eux viennent se restaurer ici depuis des années. » Ce père de trois enfants, aujourd'hui grand père, ne tarit pas d'éloges sur cette ville « où il fait très bon vivre. J'apprécie beaucoup fréquenter les deux marchés de la ville, le cinéma, le Carré Belle-Feuille par exemple ». Boulonnais polyvalent toute sa vie durant, il s'est également beaucoup investi dans le milieu associatif sportif en entraînant des jeunes de l'ACBB football ou de l'ACBB rugby et n'a eu de cesse aussi (et surtout !) de militer au sein de différentes associations caritatives. Vous l'aurez compris, Lucien Smylowski, c'est un peu « l'âme » du Parc. Et encore pour un bon moment à l'en croire puisqu'il confie, : « J'essaie d'être inactif et je n'y arrive pas ! » Tant mieux car l'homme a le sourire contagieux. ■

Sabine Dusch

McDonald's **Boulogne**
 192, Boulevard Jean Jaurès
 92100 BOULOGNE



Ouvert 7J/7

- Du dimanche au jeudi de 07h à minuit
- Vendredi et samedi de 07h à 01h



Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

Maiffret

Chocolatier Confiseur depuis 1885



150, bd Jean Jaurès
 92 100 Boulogne
 01 46 04 19 96

www.maiffret.com

Bijouterie
Comptoir Des Passages

Achat - Vente - Estimation Gratuite - Depot Vente



Or - Argent - Platine - Diamant - Bijoux de marques

103 Boulevard Jean Jaurès
 Boulogne Billancourt 92100
 Tel: 01 41 03 08 81

M9 Marcel Sembat
 M10 Boulogne Jean Jaurès
 Horaires: Du Mardi au Samedi
 10h30 - 19h00



www.comptoirdespassages.fr

ALLER AU BOUT DE SES RÊVES...

Sur terre comme sur mer, championnes et champions confirmés, sportifs d'avenir, anonymes au gros cœur, ont dépassé leurs limites pour nous donner, en ce mois de décembre 2014, une rubrique sportive d'une rare densité. Chacun à sa façon, est allé au bout de ses rêves. Boulogne-Billancourt... toujours !

P 51 à 55



© Alexis Courroux, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi, Alexandre Chartier.

UN SALON DU LIVRE POUR TOUS

Les 6 et 7 décembre, le Salon du livre de Boulogne-Billancourt accueille plus de 200 auteurs, de nombreuses rencontres et débats ainsi qu'un programme dédié aux enfants. Parmi les têtes d'affiches, signalons en particulier la présence d'Adrien Bosc, Grand Prix du Roman de l'Académie française 2014, et de David Foenkinos, lauréat du Prix Renaudot 2014 et du très recherché Prix Goncourt des lycéens.

Le Salon des rencontres, débats et tables rondes

Samedi 6 décembre

- Projection de *La Visite*, court-métrage réalisé par Pierre Idiart, adapté d'une nouvelle de Claude-Henri Rocquet *Visite d'un jeune libertin à Blaise Pascal* suivie d'une rencontre avec le réalisateur Pierre Idiart et Claude-Henri Rocquet, auteur de la nouvelle. **Samedi 13h, cinéma Landowski.**
- Vladimir Fedorovski: *Poutine, l'itinéraire secret*. **Samedi, 14h, auditorium.**
- Alexandre Lacroix Rencontre autour de son livre *Comment vivre lorsque l'on ne croit plus en rien*. **Samedi, 14h, salle des arts plastiques.**
- Jean-Paul Didierlaurent: rencontre animée par Bernard Lehut autour de son premier roman *Le liseur du 6 h 27*. **Samedi, 14h45, auditorium.**
- Guta Tyrangiel Benezra: rencontre autour de son récit autobiographique *L'ombre des préjugés*. **Samedi 14h45, salle des arts plastiques.**
- Raphaël Enthoven: rencontre sur Proust animée par Philippe Delaroche. **Samedi, 15h30, auditorium.**
- Diane Ducret, Fabienne Jacob et Clara Dupont-Monod: rencontre sur le thème « Le pouvoir des femmes » autour de leurs derniers ouvrages, respectivement *La chair interdite*, *Mon âge* et *Le Roi disait que j'étais le diable*, animée par Baptiste Liger. **Samedi, 16h30, salle des arts plastiques.**
- Alexandre Lafon et Jean-Claude Lamy: table ronde sur « Les témoins de la Grande Guerre », animée par Philippe Delaroche. **Samedi 16h30, auditorium.**
- Jean-Claude Carrière: rencontre au cinéma Landowski à l'issue de la projection de *Synghé Sabour - Pierre de patience* d'Atiq Rahimi, animée par Baptiste Liger. **Samedi, 17h, cinéma Landowski.**

- Cyrille Eldin: rencontre autour de son livre *Remanie-moi*. **Samedi, 17h30, auditorium.**
- Philippe Bilger: rencontre sur « 20 ans de Cour d'assises: l'avocat général passe aux aveux ». **Samedi, 18h, auditorium.**
- Pascal Guillot: rencontre sur « André Morizet maire urbaniste, chantre du Grand Paris ». **Samedi, 18h, salle des arts plastiques.**

Dimanche 7 décembre

- Adrien Bosc et David Foenkinos: rencontre autour de leurs livres respectifs *Constellation* et *Charlotte* animée par Philippe Delaroche. **Dimanche, 14h, auditorium.**
- Jean-Loup Chiflet: rencontre « Humour, mon amour! ». **Dimanche, 14h45, auditorium.**
- Axel Kahn: conférence sur son ouvrage *Pensées en chemin*. **Dimanche, 15h15, auditorium.**
- Roger-Pol Droit: rencontre animée par Philippe Delaroche autour de son livre *Si je n'avais qu'une heure à vivre*. **Dimanche, 16h, auditorium.**
- Dominique Bona de l'Académie française: rencontre autour de son dernier livre *Je suis fou de toi*, animée par Pascale Frey. **Dimanche, 16h30, auditorium.**
- François Roux et Sylvain Prudhomme: rencontre animée par Philippe Delaroche « Trente ans après que sont nos rêves devenus? » autour de leurs ouvrages respectifs *Bonheur national brut* et *Les Grands*. **Dimanche, 17h15, salle des arts plastiques.**
- Antoine Sfeir: conférence sur « La 3^e conquête musulmane: l'organisation terroriste de l'état islamique ». **Dimanche, 17h15, auditorium.**
- Marc Dufumier: « Que se passe-t-



■ Diane Ducret



■ David Foenkinos



■ Adrien Bosc

il vraiment dans nos assiettes et nos campagnes? Débat contre les idées reçues! ». **Dimanche, 17h45, auditorium.**

- Matthieu Noli: Rencontre animée par Baptiste Liger « La Famille dans tous ses états » autour de son dernier roman *Raphaël et les rebelles*. **Dimanche, 17h45, salle des arts plastiques.**
- Alexandre Des Isnards et Denis Monneuse: « Parler du bureau aujourd'hui », par l'auteur de *L'open space m'a tué* et du *Dictionnaire du nouveau français* et l'auteur du *Silence des cadres: Enquête sur un malaise*. **Dimanche, 18h15, auditorium.**



Le Salon des enfants

Animations pour les 6-15 ans À La fabrique de portraits - Atelier pour les 6-12 ans, animé par Zémanel.

Samedi et dimanche de

15h30 à 17h

Théâtre d'ombres - Atelier les plus de 8 ans, animé par Nathalie Dieterlé.

Samedi et dimanche de 16h à 17h

Voyager en bande dessinée - Atelier pour les 7-12 ans, animé par Marko.

Samedi et dimanche de 14h30 à 15h30.

Dessine ta BD! - Atelier pour les 7-12 ans animé par GEP.

Samedi et dimanche de 16h à 17h

Gratuit dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire au 01 55 18 53 76.

Le Salon du livre

Samedi 6 et dimanche 7 décembre de 14h à 19h. Espace Landowski.

Entrée libre.

Informations:

<http://salonlivrebb.blogspot.fr>

VALÉRIE SUTTER, DIRECTRICE DU CINÉMA PATHÉ

« UN CINÉMA À TAILLE HUMAINE AU CŒUR DE LA VILLE »

La nouvelle directrice du cinéma Pathé-Gaumont a pris ses fonctions cet été. Cette dynamique quadra aux vingt ans d'expérience, qui a travaillé un peu partout en France, salue la riche identité du cinéma boulonnais et de son public.

Quand avez-vous rencontré le cinéma ?

Valérie Sutter : Je travaillais dans un cinéma à Dijon, pendant mes études de droit, en tant qu'agent de cinéma. J'ai eu la chance que l'on me propose d'y faire carrière. J'ai gravi les échelons, jusqu'à devenir directrice. J'ai bougé de Belle-Épine, à Rouen, à Toulon, pour arriver à Boulogne-Billancourt où j'ai été très bien accueillie.

En quoi ce cinéma est-il si spécifique ?

V. S : J'avais déjà eu des occasions d'y venir et j'avais aimé ce site très intégré dans la ville, en plein cœur. Cette configuration se traduit par un fort ancrage dans le tissu local, mais aussi par un attachement des Boulonnais pour « leur » cinéma. C'est vrai que nous avons beaucoup d'habitues – notre clientèle est boulonnaise à 75 % –, et comme nous avons la chance d'avoir un cinéma à taille humaine, nous sommes attentifs à la convivialité.

Vous avez des partenariats bien installés dans la ville.

V. S : Avec le TOP, quand nous accueillons des opérations (*voir ci-dessous*) en résonance avec leurs spectacles. Avec *Connaissance du Monde* et aussi avec le Forum Universitaire et



© Sandra Saragoussi

ses cafés-philos, qui commencent par la projection d'un film à l'affiche avant de poursuivre sur une conférence-débat avec le philosophe Charles Pépin.

Le public boulonnais a-t-il des caractéristiques particulières ?

V. S : C'est un public exigeant et cinéphile. Nous passons de ce fait la quasi-totalité des films en VO. Il y a aussi une belle demande pour des films français de qualité, plus peut-être que dans d'autres salles de périphérie. Des longs-métrages comme *Samba* ou *Une nouvelle amie* de François Ozon ont très bien marché. Il y a aussi beaucoup de familles à Boulogne, donc les films pour enfants ont une belle audience. Et naturellement, les films destinés à un public jeune comme *Hunger Games* atteignent de bons scores. J'ajoute que notre cycle de retransmission en direct des opéras du Met de New York séduit par sa qualité beaucoup de Boulonnais qui y sont très fidèles.

Allez-vous continuer à organiser des événements comme, par exemple, des avant-premières ?

V. S : Bien sûr ! Ce sont des rendez-vous très appréciés par les Boulonnais, mais aussi par les équipes de films. Elles viennent volontiers car les échanges avec le public et l'accueil sont de qualité... Ce sont des moments qui marquent. Comme la gentillesse de Patrick Bruel et Tonie Marshall venus pour *Tu veux ou tu veux pas ?* ou la disponibilité d'Olivier Nakache et Eric Toledano, les réalisateurs de *Samba*.

Que nous annoncez-vous pour Noël ?

V. S : Pour les enfants, les dessins animés *Astérix, le domaine des dieux* et les *Pingouins de Madagascar* devraient plaire beaucoup. Pour les jeunes, le 3^e volet de *Hobbit*. Et j'ai entendu un buzz très favorable autour d'un film avec François Damians et Karin Viard qui s'appelle *La Famille Bélier*. ■

Propos recueillis par Christiane Degrain

Le Pathé-Boulogne en chiffres

Effectif : 20 personnes

7 salles, 1 492 fauteuils

650 000 entrées par an

Environ 200 films programmés en 2014

Les 3 films qui ont fait le plus d'entrées en 2014 (à mi-novembre) : *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?* *Lucy* et *The Grand Budapest Hôtel*.

À LA DÉCOUVERTE DE NIJINSKI

Il a été acclamé comme l'un des plus grands danseurs de son temps. Vaslav Nijinski fut aussi un chorégraphe de génie, reconnu aujourd'hui comme l'un des pères de la danse moderne occidentale. Ce que l'on sait moins, c'est qu'il lutta tout au long de la seconde partie de sa vie contre la schizophrénie. De ce bras de fer, il a laissé un *Journal* sous forme de *Cahiers*, témoignage d'une vie consacrée à la danse et à l'art, mais aussi récit de ses souffrances, expression

d'une quête spirituelle. L'adaptation pour la scène des *Cahiers de Nijinski* par Christian Dumais-Lvowski donnera lieu à une création jouée au TOP du 8 au 18 janvier, dans une mise en scène de Daniel San Pedro et Brigitte Lefevre, avec Clément Hervieu-Léger, de la Comédie-Française, et Jean-Christophe Guerri, de l'Opéra de Paris. Pour accompagner ce spectacle exceptionnel, trois animations sont proposées aux Boulonnais. ■

Samedi 6 décembre à 18h : Conférence-débat animée par Christian Dumais-Lvowski traducteur et adaptateur des *Cahiers de Nijinski* : « L'histoire des cahiers Nijinski ».

Théâtre de L'ouest parisien – entrée libre sur réservation au 01 46 03 71 17 ou par mail accueil@top-bb-fr

Lundi 8 décembre à 19h30 : Projection d'un documentaire sur Nijinski, *Vaslav Nijinski*, une âme en exil, suivie d'un débat animé

par Christian Dumais-Lvowski, traducteur et adaptateur des *Cahiers de Nijinski*.

Cinéma Pathé, Grand-Place – réservation aux caisses du cinéma ou sur cinemapathe.com aux tarifs habituels.

Judi 15 janvier « Bord de scène » : en salle, à l'issue de la représentation des *Cahiers de Nijinski*, l'équipe artistique vous propose d'échanger autour de son travail.

Théâtre de L'ouest parisien.



© Ari-école de chant

AUDREY, LA JEUNE VOIX BOULONNAISE QUI MONTE

Peut-être l'avez-vous déjà vue et entendue chanter sur M6 le jeudi soir, dans l'émission Rising Star. Elle, c'est Audrey Passani, 20 ans, Boulonnaise, l'une des coqueluches de ce nouveau télé-crochet présenté par Faustine Bollaert et Guillaume Pley.

Il y a un an, Audrey troquait le soleil du Var contre une vie de musique à Boulogne-Billancourt, dans l'idée de faire carrière avec sa voix et son écriture. « J'ai mis de l'argent de côté et je suis montée avec ma voix et ma guitare sur la région parisienne pour essayer de percer dans ce difficile milieu », souligne-t-elle. Battante et ambitieuse, Audrey travaille la journée chez Zara (Champs-Élysées) pour payer le loyer de son appartement boulonnais. Elle aime fréquenter les brasseries «Le Bureau» et «La Verrière», ainsi que le cinéma Pathé. Le reste du temps, elle le passe dans un studio d'enregistrement de Neuilly-sur-Seine où elle chante, compose – ou plutôt « donne des idées au compositeur » –, où elle écrit aussi, parfois. « J'écris sur ce que j'ai vécu, sur les relations amicales et amoureuses, le changement, le déclin, le passage de l'enfance à la vie adulte. Il y a

pas mal de nostalgie dans tout cela... ». L'objectif ? « Préparer un album, pourquoi pas une tournée, en France d'abord puis à l'international, même si c'est plus dur. Quoi qu'il en soit, quand on veut quelque chose, il faut s'en donner les moyens. » Une obstination que ne contredira pas son coach vocal Daniel Aggery, de l'école de chant/variété très réputée de Saint-Raphaël, Aria, qu'elle a fréquentée pendant six ans. « Audrey a toujours fait ce qu'elle a voulu et s'est toujours battue pour l'obtenir, relate-t-il. Et elle n'en est pas à son premier coup d'essai. Elle a déjà participé, il y a quatre ans, à la Nouvelle star, puis à X-Factor. Elle a été repérée en 2011 au concours de chant national que nous organisons chaque année, « L'Archange de la chanson », par Pierre Suppa. À l'époque chargé de casting pour la Star Academy, il lui a fait passer en 2014 le casting pour Rising Star. » Le début de la gloire. Pourtant, bien qu'elle soit très appréciée du public, qui vote à chaque fois en masse pour elle, mais aussi des membres du jury (Cathy Guetta, Cali, David Hallyday et Morgan Serrano), la jeune fille reste humble, la tête solidement ancrée sur les épaules. « J'avance, au petit bonheur la chance... Je vis au jour le jour. »

M.K.-D.

Prix Chorus 2015 : montrez vos talents !

À la recherche de nouveaux talents, Le Conseil général des Hauts-de-Seine propose, dans le cadre du festival Chorus, du 27 mars au 5 avril 2015, la 6^e édition de son dispositif de repérage de jeunes talents : le Prix Chorus. Celui-ci s'adresse à tous les groupes ou artistes de musiques actuelles résidant en France. Il récompense un groupe ou un artiste et le soutient dans le développement de sa carrière en lui offrant un prix en aide professionnelle d'un montant de 15 000 euros. Les groupes ou artistes candidats doivent présenter un répertoire de compositions originales, dont la durée d'interprétation sur scène est de 30 minutes. Sont exclus les groupes ou artistes étant engagés contractuellement avec une major. L'âge des candidats est compris entre 13 et 35 ans (pour au moins la moitié des membres s'il s'agit d'un groupe).

Inscriptions et infos sur :

<http://prixchorus.hauts-de-seine.net>. Les dossiers d'inscription peuvent être obtenus par téléchargement ou en envoyant un mail à : prixchorus@cg92.fr et par téléphone au 01 47 29 30 48.

Pièces à joindre obligatoirement au dossier

- Un CD de 3 morceaux originaux indexés avec le titre, la durée et les crédits
- Les textes des 3 chansons le cas échéant
- Une captation vidéo d'un titre en concert (de la meilleure qualité possible) soit sous forme de DVD, soit en ligne via un lien
- Une biographie
- Une photo du groupe ou de l'artiste
- Une fiche technique
- Un plan de scène

Dossier à retourner impérativement le 11 janvier 2015 au plus tard

Conseil général des Hauts-de-seine
Pôle culture – le Prix Chorus
2-16, bd Soufflot
92015 Nanterre cedex



© Alexis Courcoux

ROUTE DU RHUM

BRAVO AU SKIPPER BOULONNAIS STÉPHANE LE DIRAISON !

17 jours, 8 heures, 21 minutes et 37 secondes : c'est le temps qu'il a fallu au Boulonnais Stéphane Le Diraison pour traverser l'atlantique entre Saint-Malo et Pointe-à-Pitre lors de la 10^e édition de la Route du Rhum.

La Ville félicite le marin qui, à bord de son monocoque IXBlue-BRS aux couleurs de Boulogne-Billancourt, est arrivé 4^e de sa catégorie (Class40). Le navigateur nous aura fait rêver et vibrer tout au long de cette formidable course avec son option vers le sud, *a contrario* du reste de la flotte des autres Class40, ses quelques séances de bri-

colage inopinées sur les voiles, sa formidable remontée dans le Top 5 au milieu de l'Atlantique, ses vidéos délurées mais, surtout, sa combativité de guerrier... « *On part en plein hiver et on arrive sous les tropiques, il faut faire avec ce changement de saison (...)* À bord, de ce bateau si extrême et minuscule, on n'arrête pas : de changer et régler les voiles, de gérer les grains. Il, faut être tout le temps dessus, c'est extrêmement exigeant, et c'est ce qui fait que c'est à la fois si dur et si excitant. » Bravo à lui pour cette très belle performance. ■

+ d'infos sur www.stephanelediraison.com et sur www.routedurhum.com



© Alexis Courcoux

Félicitations à Anne Caseneuve et au trimaran de l'entreprise boulonnaise Aneo

La Ville félicite également Anne Caseneuve, à la barre du trimaran de l'entreprise boulonnaise Aneo (cabinet de conseil en organisation et business technologies), arrivée 1^{re} de la catégorie Rhum, après plus de 17 jours (7 heures, 6 minutes, 3 secondes) de traversée. Anne Caseneuve, première femme à passer la ligne d'arrivée, montre sa suprématie sur cette épreuve avec un parcours sans faute et une large avance sur les autres concurrents. Une évidence pour elle qui participait pour la 5^e fois à cette compétition.



TOUJOURS PLUS DE COUREURS AU SEMI-MARATHON DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Dans des conditions climatiques favorables, le semi-marathon de Boulogne-Billancourt, organisé par la Ville le dimanche 16 novembre, a été une véritable fête de la course à pied. Avec 8 078 inscrits et 6 778 « finishers », le record de participation a été largement battu pour cette 18^e édition. Preuve du succès grandissant de ce rendez-vous qui est reconnu comme l'un des semi-marathons les plus importants de l'année.

Une véritable marée humaine ! En ce dimanche 16 novembre, devant l'hôtel de ville, l'avenue André-Morizet est noire de monde. Peu avant 10h, les coureurs arrivent de toutes parts et se placent derrière la ligne de départ, prêts à en découdre avec la boucle de 21,1 kilomètres depuis l'hôtel de ville en passant par les quais, Longchamp et le bois de Boulogne. Avec 8 078 inscrits et 6 778 coureurs ayant franchi la ligne d'arrivée, l'épreuve a battu son record de participation. Un succès que le semi-marathon doit à son parcours idéal pour que chacun puisse réaliser un bon chrono et battre son record personnel. À 10h, c'est le top départ donné par le maire, en présence de Marine Granger, veuve de Christian Granger, et d'élus du conseil municipal. Les « élites » s'élancent les premiers et atteignent déjà les quais au moment où les derniers partis franchissent à peine la ligne de départ... près de dix minutes plus tard. C'est l'athlète éthiopien Itayal Atnafu qui a été le plus rapide en signant un temps d'1h01'03. Il bat d'une seconde son dauphin, le Kenyan James Rungaru (1h01'04). Le podium est complété par l'Éthiopien Yihunilign Adane (1h01'34). Chez les femmes, c'est la Kényane Bekelech Daba Bedada qui est arrivée en tête en 1h11'10. Elle est suivie de Zewdnesch Ayele Belachew (Éthiopie) qui réalise 1h11'37 et de la Française Laurane Picoche avec un excellent temps (1h12'32). Si le record de l'épreuve n'a pas été battu (1h00'11, en 2013 par le Kenyan Chepkwony), cette édition 2014 restera quand même exceptionnelle car 42 participants ont couru en moins d'1h15, confirmant le parcours très

rapide du semi-marathon de Boulogne-Billancourt. D'autant plus que 49,6 % des partants ont aussi battu leur record personnel. C'est LA course idéale pour réaliser sa meilleure performance !

PLUS D'UN MILLIER DE BOULONNAIS !

Autre record d'affluence, celui du nombre de Boulonnais participants. Ils étaient exactement 1 030 inscrits à vouloir courir dans leur ville. Parmi eux, sept élus du conseil municipal : Christine Lavarde, Vittorio Bacchetta, Pierre Deniziot, Marc Fusina, Raphaël Labrunye, Nicolas Marguerat et Nasser Rumjaun. Courir sur ses terres s'avère être un beau moment pour les Boulonnais. « Cette course est géniale, s'exclame Éric Crouzet, qui a couru son troisième semi-marathon de Boulogne-Billancourt en 1h49'26. J'adore le parcours et c'est un bonheur de courir ici. D'autant plus qu'il est facile pour mes enfants de venir m'encourager. » Le premier Boulonnais est Louis Moreau en 1h18'11, suivi de Bertrand Le Corre (1h18'30) et de Frédéric Dureau (1h18'48). Côté femmes, Léa Delamorinière, troisième Boulonnaise en 2013, est cette année la première en améliorant son temps de plus de 15 minutes (1h21'13). Bravo ! Elle est suivie de Sarah Forzley (1h24'38) et de Françoise Cassedanne (1h28'43). Bravo aussi à Colette Sebban (68 ans), la doyenne des Boulonnais qui a bouclé le parcours en 2h18'26 et à Guillaume Hollemaert (tout juste 18 ans), le benjamin de la course (1h40'38). Félicitations à tous et rendez-vous en 2015 pour de nouvelles performances. ■

Jean-Sébastien Favard



© Bahi

■ Sept élus du conseil municipal ont participé à la course : Christine Lavarde, Vittorio Bacchetta, Pierre Deniziot, Marc Fusina, Raphaël Labrunye, Nicolas Marguerat et Nasser Rumjaun. Avant la course, ils ont été encouragés par Pierre-Christophe Baguet et Sébastien Poidatz, conseiller municipal délégué aux Activités sportives.

De beaux gestes de solidarité autour du semi-marathon

Entre Les souffles de l'espoir ou les associations Trisomie 21, Enfants de l'Himalaya, Imagine pour Margo (Enfants sans cancer) et bien d'autres, le semi-marathon de Boulogne-Billancourt est chaque année le théâtre de nombreuses actions de solidarité. Des joëlettes (fauteuils roulants adaptés à la course) ont permis à des personnes en situation de handicap de participer à l'épreuve. La course était aussi ouverte aux non-voyants et malvoyants accompagnés de guide, parmi lesquels le Boulonnais Frédéric Kern qui a réussi à terminer premier du classement handisport (1h37'35). Félicitations !



© Arnaud Oliszak

■ Le gagnant : Itayal Atnafu (Éthiopie) en 1h01'03.



© Arnaud Oliszak

■ Chez les femmes, victoire de Bekelech Daba Bedada (Kenya) en 1h11'10.



© Arnaud Oliszak

Merci aux bénévoles !

Grâce à l'investissement de près de 600 bénévoles, le semi-marathon bénéficie d'une excellente organisation saluée par les participants. Chaque année, ils assurent la distribution des dossards avant la course et pendant l'épreuve, ils assurent toute la logistique : organisation du village, accueil des consignes, ravitaillements, signaleurs le long du parcours et remise des médailles. Merci à eux !



© Arnaud Oliszak

■ Gilles Bouleau, présentateur du 20h de TF1 a brillamment participé à la course en réalisant un temps d'1h29'.



© Arnaud Oliszak

■ Courir à deux, c'est motivant et plus sympa !

Enfants de l'Himalaya

Cette année, 60 coureurs ont porté les couleurs de l'association Enfants de l'Himalaya qui vient en aide à des enfants habitant les villages très isolés du nord de l'Inde. Déjà présent lors des précédentes éditions du semi-marathon, l'association boulonnaise a ainsi pu faire connaître son action qui vise à apporter des rations alimentaires, des soins et des médicaments, ainsi que des fournitures scolaires et des cartables auprès des enfants indiens. « *Un grand merci à tous, amis sportifs, lycéens parrains et marraines d'un jour ou de plus, a remercié Christiane Craissati, présidente de l'association. Vous avez été formidables ! Vous faites partie de ce beau lien qui nous unit le temps d'une course à des enfants démunis ailleurs dans le monde, en l'occurrence, aux Enfants de l'Himalaya.* »



© DR



© Arnaud Oliszak



© Alexandre Chartier

■ Champions du monde! Clément Radolanirina, capitaine des tricolores, trophée en main, partage sa joie, avec ses camarades et le staff du groupe France 2014.

UN BOULONNAIS CHAMPION DU MONDE JUNIOR DE ROLLER-HOCKEY

Sélectionné en équipe de France, dont il est aussi le capitaine, Clément Radolanirina, 19 ans, a décroché le titre suprême en battant, avec ses copains, les redoutables Canadiens. Il doit désormais faire ses preuves en catégorie seniors.



© Alexandre Chartier

■ Capitaine de l'équipe de France.

Il fait la fierté de ses proches, il a les jambes, un cœur gros comme ça, la tête aussi – un Bac S en poche – mais la grosse tête, non. À 19 ans, Clément Radolanirina, pourrait se vanter d'être champion du monde junior de roller-hockey, bomber le torse mais c'est un garçon tout simple qui vient à notre rencontre. Le jeune homme, que son père a mis sur des patins à l'âge de 4 ans, a fait ses armes en pratiquant, le hockey sur... glace à l'ACBB, son « club de cœur », jusqu'à l'âge de 14 ans. Comme bon nombre d'adeptes de ce sport, il s'adonne conjointement aux roller-hockey et hockey sur glace. « Il n'y a pas de contacts au roller-hockey, explique le jeune champion, la discipline est plus technique, il faut aller encore plus vite que sur glace, chaque joueur joue une minute max, à fond, et sort pour être remplacé par un collègue avant de rentrer à nouveau après s'être reposé... »

« C'EST TELLEMENT FORT DE PORTER LE MAILLOT DE SON PAYS ET DE CHANTER LA MARSEILLAISE! »

Étudiant à l'IUT de Vélizy, ancien élève de l'école Denfert-Rochereau et du collège Jean-Renoir, Clément évolue aujourd'hui en club, à Viry-Châtillon (glace) et Villeneuve-la-Garenne (roller) : quatre entraînements par semaine, des matches le week-end, tout en continuant à bûcher l'informatique et l'électronique. Sans oublier de bonnes séances de musculation. Surtout, et d'abord, à l'issue d'une longue série de matches de sélection, le jeune homme a intégré l'équipe de France en 2013 et porté le beau maillot blanc et bleu (son rêve!) lors des championnats du monde juniors, à Los Angeles, puis l'été dernier à Toulouse. Après avoir éliminé la Belgique, l'Italie, la Colombie, l'Espagne, les quintuples champions du monde tchèques, il a terrassé, avec ses collègues, la non moins coriace équipe du Canada en finale (6-4). Le résultat, la victoire, l'émotion et finalement, la médaille d'or autour du cou. « C'est tellement fort de porter le maillot de son pays, sourit-il, encore ému... et de chanter la Marseillaise. »

S'il avait opté pour le football, il serait peut-être millionnaire. Là, la prime de victoire consiste à conserver pour soi l'intégralité de l'équipement fourni par la fédération dont les deux maillots d'international marqués de son nom. Ils sont sagement pliés, dans l'armoire de l'appartement familial, rue Yves-Kermen. Pliés? pas toujours... car Clément reconnaît les sortir de temps en temps, pour les toucher, les regarder. Comme on caresse un rêve qui s'est réalisé, et se poursuivra, probablement, en catégorie seniors. À suivre... ■

Christophe Driancourt

13 000 licenciés et 320 clubs en France

Regroupant plus de 13 000 licenciés, le roller-hockey est pratiqué dans 320 clubs en France. Les rencontres durent deux mi-temps de 10 à 25 minutes selon les catégories. Les joueurs (ou les joueuses) évoluent sur des rollers « en ligne » et doivent rentrer le palet dans le but adverse comme au hockey sur glace. Les compétiteurs sont équipés d'un casque, de gants, de jambières protectrices. Les rencontres se disputent à 4 contre 4 et réclament une forte intensité physique.

Plus d'informations sur le site de la fédération www.ffroller.fr.

On peut également visionner sur ce site une vidéo d'une trentaine de minutes relatant l'épopée de l'équipe juniors aux championnats du monde organisés à Toulouse.



■ Le capitaine en action contre l'Espagne.

© Alexandre Chartier

TENNIS : 26^e OPEN DES 10/12 ANS À PARTIR DU 20 DÉCEMBRE DES CHAMPIONS EN HERBE SUR LA TERRE BATTUE

Du 20 décembre au 3 janvier, les meilleurs joueurs de tennis âgés de 10 à 12 ans vont s'affronter sur les courts du Tennis club de Boulogne-Billancourt (TCBB), quai Le Gallo, à l'occasion du 26^e Open des 10/12. Passage obligé pour ces champions en herbe qui souhaitent se lancer dans une carrière tennistique.

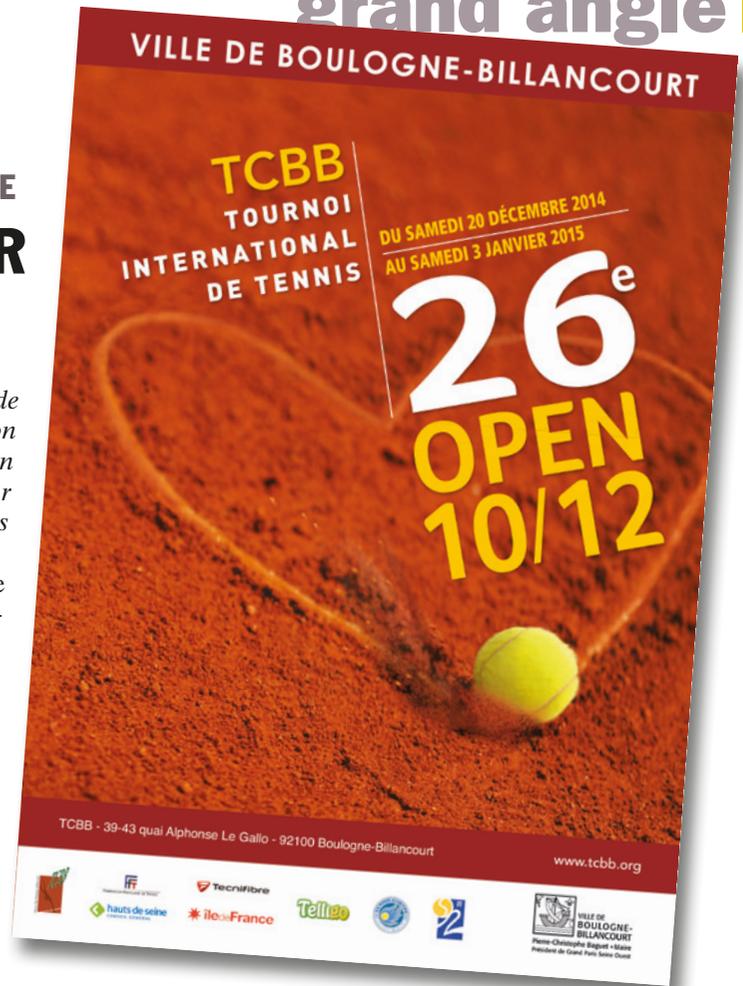
Avec 750 jeunes provenant d'une vingtaine de pays, l'Open des 10/12 ans est la première rencontre sportive de haut niveau sur le calendrier européen des moins de 12 ans. Et un tremplin pour des jeunes appelés à succéder à Amélie Mauresmo, Sébastien Grosjean, Justine Hénin, Gaël Monfils, Alizée Cornet ou Richard Gasquet, tous vainqueurs de cette épreuve internationale. « Ce tournoi est un grand moment pour notre club, explique Gilles Galmish, directeur sportif. Tous ces enfants, dont le tennis est une priorité, organisent leurs vacances de Noël autour du TCBB. Pour eux, l'Open est un tournoi mythique : à la fois parce qu'ils jouent mais aussi parce que nous organisons une série d'animations et d'activités autour de cet événement. Savoir qu'ils participent à un tournoi aussi important au niveau européen, et qui plus est organisé par leur club, les rem-

plit de fierté. Ils ont envie de briller. Pour eux, la pression est forte mais ils réalisent un beau rêve. Et chaque tour passé est pour eux un gros cadeau de Noël. »

Depuis cette année, une réforme de la Fédération française de tennis a changé les règles de ce tournoi. Jusqu'à l'an dernier, les jeunes sportifs pouvaient se faire éliminer dès le 1^{er} match. Désormais, quel que soit leur niveau, ils auront la possibilité d'en jouer trois, organisés sous forme de poule. « Se faire éliminer dès le premier match était très frustrant et cela pouvait en dégouter plus d'un. Aujourd'hui, ils ont deux chances supplémentaires de gagner », poursuit Gilles Galmish. Revers de la médaille, le nombre de participants diminue et passe de 950 à 750. Par ailleurs, chaque joueur doit avoir l'âge de sa catégorie. Par exemple 10 ans pour jouer dans la catégorie des 10 ans. Pas un jour de plus, pas un de moins. Également pour les 11 ans et les 12 ans. « Le cas de Diane Parry ne

pourra plus se reproduire. Elle a commencé à 9 ans dans la catégorie des 10 ans car elle était très douée. Elle a donc participé à ce tournoi pendant quatre années consécutives alors que le maximum et de trois fois : à 10, 11 et 12 ans. C'est aussi la première joueuse du TCBB qui est arrivée en demi-finale du tournoi des 12 ans. C'était l'an dernier et elle a joué merveilleusement bien. » ■

Gioconda Leroy



© Sandra Saragoussi

DIANE PARRY, 12 ANS, AVAIT ATTEINT LES 1/2 FINALES INTERNATIONALES EN 2013

« MON OBJECTIF EST DE DEVENIR PROFESSIONNELLE... »

Diane a 12 ans et fréquente le collège La Fontaine en horaire aménagé. Malgré un bon niveau scolaire, elle ne pense pas, plus tard, s'investir ailleurs que dans le tennis. « Nous enchaînons 5 heures de cours et nous terminons à 13 heures. Ensuite, j'ai tous mes après-midi libres pour m'entraîner », explique l'adolescente. Compte tenu de son âge, Diane ne pourra plus participer à L'Open des 10/12 mais ne manquera pas, pour autant, d'assister au prochain tournoi. Tous les jours, elle sera présente sur les courts pour assister aux matches, encourager les joueurs du TCBB et profiter de l'ambiance festive. Quatrième d'une fratrie de cinq enfants (trois frères de 27, 24 et 17 ans et une sœur de 9 ans), Diane est la seule de la famille à s'investir dans le ten-

nis qu'elle pratique depuis l'âge de cinq ans. « Mes parents aiment bien ce sport et sont fiers de moi. Ils m'accompagnent partout et m'encouragent. Depuis 2 ans, je m'entraîne 4 après-midi à la ligue des Hauts-de-Seine, à Rueil-Malmaison, et une fois au TCBB. C'est une question d'âge et de niveau. Comme j'ai commencé avec un an d'avance, j'ai participé quatre fois à l'Open et, à chaque fois, je suis arrivée en demi-finale. L'an dernier, dans la catégorie des 12 ans, j'ai joué à l'international. J'ai perdu en demi-finale contre une Ukrainienne qui elle-même a perdu en finale contre une Tchèque. »

Que fera-t-elle plus tard ? « Mon objectif est de continuer dans le tennis et de progresser d'année en année. Et devenir professionnelle. » ■

G. L.



Placard'Art

La création artisanale

L'ARTISAN DU SUR MESURE À VOTRE SERVICE



RANGEMENTS SUR MESURE

- PLACARD
- DRESSING
- BIBLIOTHÈQUE
- CLAUSTRA

44, avenue du Général Leclerc - 92100 Boulogne-Billancourt

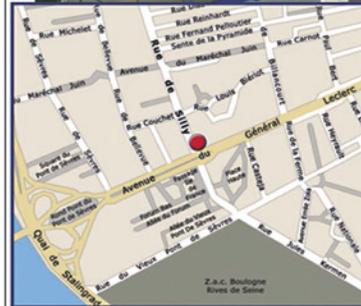
01 41 31 10 08

boulogne@placardart.fr - www.placardart.fr

Votre laverie libre service **WASH'N DRY**

LAVAGE DE QUALITÉ PROFESSIONNELLE
SÉCHOIRS À CUVE DE GRANDE CAPACITÉ
SPÉCIAL COUETTES, COUVERTURES ET DUVETS

Facture sur demande pour les professionnels



WASH'N DRY

CONCEPT

177, Rue de Sully
(angle Bd. du Général Leclerc)
92 100 BOULOGNE BILLANCOURT

Ouvert 7 jours / 7 de 7h à 22h

Pour tout renseignement : **06 12 59 32 38**



LA CLINIQUE DU TAPIS®

Réparation - Restauration - Tapis - Tapisseries

Agréée Assurances

Depuis 1962, le savoir-faire, de père en fils :

- Nettoyage à l'ancienne de tapis, tapisseries et kilims
- Restauration de franges et lisières
- Usures, trous et re-lainage



www.lacliniquedutapis.com

75 bis rue Michel-Ange Paris 16e - 25 rue Bellechasse Paris 7e
Tel. : 01 40 71 53 06 - Tel. : 01 47 05 31 25

GRATUIT sur présentation de ce bon :
devis et prise en charge de votre tapis à domicile !

GARAGE RAVIER

VOTRE CARROSSIER-CONSEIL



Quand les températures baissent, **augmentez votre vigilance !**

Avant l'arrivée du froid, faites contrôler votre auto. Rendez-vous au Garage Ravier pour faire toutes les vérifications de rigueur, et vous assurer ainsi que votre auto résistera et passera l'hiver !

Toute l'équipe vous souhaite d'excellentes fêtes de Noël !

63 rue de Sèvres | 92100 BOULOGNE
Tél. : **01 46 05 20 45** | Fax : 01 46 05 50 02
info@garage-ravier.fr | www.garage-ravier.fr

CARROSSIER RÉPARATEUR
MULTIMARQUES
LABEL EUROGARANT
AXIAL
PROFESSION CARROSSIER

À VOS AGENDAS !

Le traditionnel tournoi de bridge

se déroulera le dimanche 8 février à partir de 14h dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, au profit, cette année, de l'association boulonnaise Terre d'arcs en ciel, lieu d'accueil et de vie pour les personnes souffrant de solitude et/ou de troubles psychiques.

Renseignements et inscriptions au 01 46 04 73 00

ou sur bridgeloisirs@gmail.com.

Plus d'infos dans le prochain numéro.

grand angle

ASSOCIATIONS

EN PISTE POUR DÉCOUVRIR LE MONDE DU CIRQUE

Le Cirque nomade propose plusieurs activités pendant les vacances de Noël, période synonyme de partage et de générosité !

Tout d'abord, un stage solidaire multi-danses organisé par la section danse, avec des professeurs de danse bénévoles, le 14 décembre de 13h à 17h, qui se terminera autour d'un pot convivial et dont l'intégralité des dons sera reversée aux Restos du Cœur. Participation minimum demandée : 30 € (somme permettant à l'association d'assurer un repas par jour pendant un mois). Et



© Arnaud Olszak

Décembre 2014

Journées Cirque

Une idée originale pour les fêtes de Noël !

Cirque en famille
samedis 20 et 27 déc.

Cirque et peinture
lundis 22 et 29 déc.

Cirque et jonglerie
mardis 23 et 30 déc.

Infos et inscriptions
www.cirquenomade.com

MAIRIE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
hauts-de-seine
DÉPARTEMENT

comme à chaque vacance scolaire, des stages de cirque loisir sont organisés sur six journées, autour de trois thèmes : « cirque en famille » pour les petits et grands enfants de 3 à 99 ans les 20 et 27 décembre de 10h à 17h, « cirque et peinture » pour les 5/12 ans les 22 et 29 décembre de 9h à 18h, « jonglerie » pour les 5/12 ans les 23 et 30 décembre de 9h à 18h.

Lieu des stages : 82, rue du Point-du-Jour.

À savoir : un accueil des enfants est proposé entre 9h et 10h et entre 17h et 18h ; les animateurs prennent en charge les petits circassiens autour d'une « circothèque », centre de ressources ludique (livres, films, musiques, jeux) dédié à l'univers du cirque !

Infos/réservations : 01 41 10 95 13.

www.cirquenomade.com

DU 20 AU 24 DÉCEMBRE, NE MANQUEZ LE SPECTACLE DE NOËL DU CIRQUE NOMADE LE PLUS PETIT DES GRANDS MAGICIENS

Faites place à Baltazar, le plus petit des grands magiciens : ni plus, ni moins ! Certes un peu maladroit, ce circassien aguerri manie le fouet comme personne (et heureusement !) ... Le voilà donc dressé et enchanteur, enchaînant les exploits face à un lapin féroce, à un poisson rouge intrépide et à un régisseur flegmatique !

Spectacle tout public – 60 minutes

Du 20 au 24 décembre 2014 à 15h à l'Auditorium de l'Espace Landowski 28, avenue André-Morizet. Tarif plein : 8 €. Tarif réduit : 5 € (- 15 ans, demandeurs d'emploi, adhérents Cirque Nomade).

Infos/réservations : 01 41 10 95 13.

www.cirquenomade.com



Les Bêtes de Seine Pour compléter la distribution de leur prochain spectacle, Les bêtes de Seine proposent à deux hommes et deux femmes d'intégrer leur troupe de théâtre amateur. Objectifs : se perfectionner dans les techniques du jeu du comédien et préparer un spectacle qui sera présenté au public début juillet au Carré Belle-Feuille (quatre représentations). Les répétitions ont lieu dans le quartier du Pont-de-Sèvres les mercredis de 19h30 à 22h30.

Renseignements au 06 60 25 53 29
ou sur betesdeseine@free.fr.

« Gandji fonde l'espoir » recherche des bénévoles qui souhaitent aider et conseiller des personnes démunies (personnes âgées, malades, en difficulté morale, sociale, mères isolées...). Pour faire connaissance avec cette toute jeune association humanitaire locale et internationale (envoi régulier de médicaments et de vêtements en Afrique notamment), qui a vu le jour en février dernier, rendez-vous pour une fête solidaire à la salle polyvalente du Pont-de-Sèvres le 12 décembre de 18h à minuit (prix d'entrée avec plat et boisson : 20 €). Permanence tous les lundis de 9h à 13h30 à la maison des associations, 60, rue de la Belle-Feuille, salle 309 (3^e étage).

Plus d'infos : 06 60 64 87 22 (Marie-Josée).

« La Voix d'Ambroise-Paré », radio associative de l'hôpital Ambroise-Paré, qui a pour vocation de distraire les patients, recrute des animateurs bénévoles. Vous avez des idées d'émissions ? Faites-vous connaître par mail sur voixambroise@gmail.com ou par courrier : La Voix d'Ambroise-Paré, la radio des patients, hôpital Ambroise-Paré, 9, avenue du Général-de-Gaulle

L'association l'Art'Tisse anime des ateliers de danse rythmée primitiv[®] pour adultes encadrés par Nadège Poirée, danseuse et thérapeute, accompagnée d'un percussionniste. Cette danse ludique et dynamique est basée sur les rythmes, la répétition et un enchaînement de pas simples. Pour le plaisir de danser et la spontanéité du geste. Aucun prérequis en danse n'est demandé. Tous les vendredis à 19h15 (cours d'1h30) au 628, rue Yves-Kermen, 3^e étage.

Plus d'infos au 06 61 46 54 17 (Nadège Poirée)
ou sur www.monpsygestalt.com

AVF Boulogne-Billancourt vous convie à un café d'accueil le 4 décembre à partir de 10h et à une conférence animée par Raymond Jian, « Le circuit du médicament », le 11 décembre à 10h. Maison des associations, 60, rue de la Belle-Feuille, salle 406.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

14-18

REFLETS

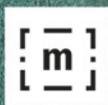
DE GUERRE

12 novembre 2014

→ 8 mars 2015

MA-30 / musée des Années Trente
Espace Landowski
28, avenue André-Morizet
01 55 18 46 42

Abel PAVRE (1874-1928) - Liberté, Troisième Empire de la Défense Nationale, 1917 - Babil - Imprimerie Duvalloz, Paris - MA-30/Ville de Boulogne-Billancourt © Henri Douge - © ADAGP - Paris 2014



www.boulognebillancourt.com



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

10 OCTOBRE 1926, LA VILLE VIT AU RYTHME DU MARATHON... DE LA MARCHÉ !



L'acquisition d'une affiche par le service des Archives a permis de retrouver le souvenir du *Marathon de la marche*, organisé par la Fédération française de la marche avec le concours du journal *Le petit Parisien*, qui eut lieu le dimanche 10 octobre 1926 à Boulogne-Billancourt.

Cet été le service des Archives municipales a enrichi ses collections par l'acquisition d'une belle affiche illustrée par Joe Bridge, de son vrai nom Jean Barrez (1886-1967), célèbre affichiste et humoriste. Désormais classé sous la cote 118 J, ce beau document en couleurs annonce le marathon de la marche du 10 octobre 1926, compétition internationale sur 42 kilomètres avec deux passages tracés à travers les rues de Boulogne-Billancourt jusqu'à Versailles.

Le départ de la course est donné à midi devant le stade du G.S.B. (groupe sportif boulonnais fondé en 1922) situé rue du Parc et avenue de la Reine, à 300 mètres de la porte de Saint-Cloud. Elle conduit ensuite les coureurs quai de Boulogne, quai de Billancourt, avenue des Molineaux (actuelle avenue Pierre-Grenier), porte de Saint-Cloud, avenue de la Reine, quai de Boulogne, pont de Sèvres, Sèvres, Chaville, Le bas-Viroflay, Versailles place d'armes et retour, avec arrivée après un tour de piste au stade du G.S.B.

Afin que les spectateurs ne s'ennuient pas durant la course, d'autres épreuves sportives ont lieu, à partir de 14h, au stade du G.S.B.: un meeting avec démonstrations d'athlétisme par

la section féminine et présentations gymniques par la société de gymnastique « la municipale » de Boulogne-Billancourt, un match de football entre le G.S. Boulonnais et l'U.S. Saint-Germain, comptant pour le championnat de Paris, et le critérium des juniors de la Marche.

Le Petit Parisien du 11 octobre 1926, conservé à la Bibliothèque nationale, nous rapporte avec bonheur l'événement: en page 3 sous le titre « le Marathon de la marche est gagné par Dacquay ». Nous est relaté tout le déroulement de la course: « Une foule énorme de curieux garnissait les trottoirs en rangs nombreux, applaudissant les marcheurs. Le sport fut de toute beauté et l'épreuve, menée par les favoris Dacquay et Migliara, fut très intéressante à suivre. Ce fut, entre les deux champions, une lutte de tous les instants pendant les 42 kilomètres que comportait l'épreuve. À midi, le départ fut donné par-devant le stade du G.S. Boulonnais... Aussitôt, le train est mené très rapidement par Rappel, qui se détache à Billancourt et entre le premier sur le terrain du G.S. de Boulogne, ayant accompli les sept premiers kilomètres du parcours en 37'. Dacquay, Migliar, Cambrai suivent à vingt mètres. Delaporte et Pouslay suivent à cent mètres. Après un tour accompli sur le stade à Boulogne, l'allure des marcheurs est superbe et produit une bonne impression.

« À LA DERNIÈRE BOUCLE DE 7 KM, DACQUAY AUGMENTE ENCORE SON AVANCE... »

Rappel, en tête depuis le début, est rejoint au pont de Saint-Cloud par Dacquay, Migliara et Cambrai. Au pont de Sèvres, ces trois derniers sont seuls en tête et dominant de leur allure

facile le reste du lot, se relayant et menant un train sévère. Ils éviteront tout retour offensif de leur concurrent. Dacquay fournit son effort. Seul Migliara peut suivre et, à Sèvres, des deux marcheurs passent en tête. Cambrai suit à 100 mètres, Germain, Pouslay et Delaporte suivent à 200 mètres. À Versailles, Dacquay et Migliara passent ensemble... Au retour vers Paris, Dacquay, dans une allure souple, lâche, peu avant Sèvres Migliara qui compte 200 mètres de retard à la sortie de cette ville...

À la dernière boucle de 7 kilomètres, Dacquay augmente encore son avance pour finir avec 500 mètres sur Migliara, Germain est troisième à trois minutes... »

Dans ce compte rendu de l'événement sportif boulonnais, le meeting athlétique qui se déroule au stade durant le marathon n'est pas oublié: « Devant une assistance nombreuse, sur le terrain du groupe sportif boulonnais, où avaient lieu les passages et l'arrivée du Marathon de la marche, plusieurs épreuves de marche, de course et de concours féminin eurent lieu en attendant les marcheurs. Dans le match de football, comptant pour la promotion première division le G.S. Boulonnais et l'U.S. Saint-Germain firent match nul, chaque équipe marquant un but. »

L'affiche et le journal ont conservé toute leur fraîcheur pour nous faire revivre avec exaltation cette journée sportive en écho au semi-marathon Christian-Granger. ■

Françoise Bédoussac

NAISSANCES

Augustin Absolut de la Gastine, Yanis Aduane, Arthur Afshar-Sadeghi, Charlotte Alexandre, Erika Alixe, Zoé Allanic, Catherine Arfaoui, Thomas Arnaud, Mohamed Asfani, Thomas Audry, Romain Baudu, Victor Baudu, Castille Beauvils, Timéo Beguin, Augustin Bekaert, Sofia-Inès Ben meftah, Marouane Ben Yahmed, Amélie Benbelaiche, Briec Bergeras, Gabriel Bidet Fourzoli, Stanislas Bigot, Eléonore Bou, Timéo Bouchard, Jana Boukhemis, Gabriel Bouton Pozzo di Borgo, Nunzio Braico, Baptiste Breining, Valentin Brucker, Gabriel Caron, Joseph Chevillotte, Eliora Colas des Francs, Isadora Conrard, Agathe Courtois, Tara Dahan, Louise Darbon Pienonzek, Ilyas Dehag, Anaïs Dellac, Adama Diallo, Raphaël Duchaussoy, Mai-lan Duflot, Raphaël Dupuy, Yahvi Dwivedi, Maya El Mesbahi, Pauline Eyraud, Adam Fathallah, Liam Fayolle Lopes, Louis Feuillade, Joseph Figiel, Chloé Fradkin, Valentin Frezza, Laurent Frion, Gaston Funck-Brentano, Côme Galas, Kamil Gharbi, Lucas Gharbi, Victor Godin Bartoli, Ana-Victoria Gomes da Costa Dutheil, Marin Goulet de Rugy, Daphné Haguenauer le Mentec, Pauline Houtteville, Marc Jin Pan, Noah Kerboriou, Hugo Klawatsch, Soleymane Klein, Gustave Konareff, Henry Laillet de Montullé, Maxime Laillet de Montullé, Mohamed Laouej, Joakim Lapetouille, Amaury Latrasse, Zoé Laurent, Billie Lebeau, Béryle Lecomte, Naelys Lejuste, Basile Lengrand, Raphaël Lepot, Milo Lizambard, Apolline Marcel, Margot Marchesi, Gabriel Marciano, Margaux Masson, Lucile Menard, Jules Mirmina, Johan Money, Garance Nevers, Théa Orel, Diane Percevaux, Elsa Pernot de Bry, Pierre Pierson de Brabois, Adèle Pigeau, Ylina Pirojoc, Nina Poignant, Gabriel Poulizac, Chloé Pouyade, Alexandre Rembault, Antoine Richomme, Zoé Ripoché Feliciano, Chloé Ristori, Owen Robinet, Auguste Roggwiler, Eleanore Rotivel, Adam Sagou, Iyad Said, Naya Salamé, Charly Scialom, Nour Serkougou, Baptiste Siret, Kaba Sissako, Gabin Stevenin, Oscar Stevenin, Elian Tellier, Jeanne Tellier, Léo Theillet, Chloé Thiéry, Bastian Toulouse, Adèle Tulasne, Margaux Violet, Charles Wintrebret, Aliyah Yomba, Rofeida Yousfi, Jeanne Zanivan, Alice de Beaurepaire de Louvagny, Flore de Monts de Savasse.

MARIAGES

Jalel Belaoued et Isabelle Foucher, Mustapha Boutaleb et Carole Dupuich, Franck Montazaud et Sarah Athlan, Nathaniel Mimouni et Sara Gomes da Silva, Samir Souici et Karima Allad, Romain Sciard et Camille Boutet, Philippe Gazet du Châtelier et Amélie Morice, Afzal Baboo et Bibi Mamode, Jean-Bastien Bail et Marion Schnur, Ramin Soltani Bidokhti et Claire Bischoff, Rachid Boursas et Sabah Essaadani, Daniel Wloszczowski et Grietje Visser, Charles-David Haddad et Deborah Lehrer, Yohan Corcos et Joana Ohnona, Amar Sadoune et Meryem Achiche, David Wostyn et Xiaohan Liao, Vincent Gret et Elisabeth Debon, Cécile Maisonnat et Ignes Lagoaca, David Antony et Brigitte Pedrupillai, Jonathan Ndilu et Nancy Tchamajieu, Vitor Pires Calisto et Mafoudia Toure, Cédric Haquart et Caroline Janssens.

DÉCÈS

Odette Reguilhem veuve Serrurier 87 ans, Andriamihaingo Ratantely 60 ans, Elie Coff 89 ans, Stephen Lecler 83 ans, Georges Bert 86 ans, Marie-Françoise Michaud épouse Picart 72 ans, Jean Hurst 70 ans, Maria Marques da Silva veuve Leite Rodrigues 88 ans, Francis Garnier de Boisgrollier 68 ans, Claude Rosenlecher 93 ans, Verica Denkic veuve Skilja 72 ans, Suzanne Petitalot veuve Blot 92 ans, Paul Mathieu 89 ans, Georges Duhamel 87 ans, Françoise Audin épouse Saint-Raymond 63 ans, Sebastian Valladares Munoz 70 ans, Bernard Thibaudeau 91 ans, Simone Cercet veuve Decker 92 ans, Françoise Saullière veuve Degorsas 80 ans, Quentin Feltaille 21 ans, Marie-Françoise Boissan veuve Sourdillat 85 ans, Kaddour Aouini 74 ans, Esther Pansieri veuve Uzan 92 ans, Michel Patinot 65 ans, Robert

Coucke 63 ans, Victoria Javel 96 ans, Anne Dauphin épouse Mussat 85 ans, Désirée Quinet veuve Zucca 94 ans, Monique Descoubes 75 ans, Charles Barbier 102 ans, Thami Ferah 72 ans, Gabrielle Collin veuve Royer 98 ans, Marie-Thérèse Dobbelaere épouse Bouyssou 84 ans, Andrée Nouvion veuve Bloch 90 ans, Nicole Régnier veuve Valette 86 ans, Dominique Meunier 70 ans, Irène Lebedeff veuve Vinogradoff 98 ans, Rolande Touzeau 90 ans, Pierre Poirot 82 ans, Guy Piquet 82 ans, Hélène Bay veuve Drouard 97 ans, Jean-Claude Bazoge 65 ans, Alain Ramsay 74 ans, Denise Ciprés veuve Kinziger 87 ans, Ada Grassi veuve Bèjannin 77 ans, Gérard Galtier 78 ans, Renée Fredj 90 ans, Jacqueline Eloy veuve Lobut 94 ans, Louise-Jeanne Valville veuve Danjean 91 ans.



■ Isabelle Foucher et Jalel Belaoued ont célébré leur union le samedi 25 octobre.



■ Mariage de Jeanne Debon et Patrick Gret, le 25 octobre 2014.



■ Gabriel et sa petite sœur Joanne, née le 7 octobre 2014.

HOMMAGES



© DR

LE DOCTEUR GEORGES DUHAMEL est décédé le 23 octobre dernier, à l'âge de 87 ans. Ses obsèques ont été célébrées en l'église Notre-Dame de Boulogne. Il a été inhumé dans le cimetière de Veaugues.

Georges Duhamel naît le 15 janvier 1927 à Herry, dans le Val-de-Loire. Il passe son enfance et son adolescence à Veaugues (Sancerrois), suit ses études secondaires à Bourges (Berry) et à Cosne-sur-Loire (Nivernais) et ses études de médecine à Paris. Il installe son cabinet médical à Boulogne-Billancourt puis devient médecin gériatologue, chef de l'hospice de Boulogne, 470 lits qu'il transforme en centre de long séjour de 1970 à 1992.

Il assume parallèlement des mandats électifs : 1^{er} maire adjoint RPR de la ville de Boulogne-Billancourt, il met en place et structure tout le service de soins à domicile pour les personnes âgées : portage des repas, minibus gratuit, soins à domicile (infirmières, aides-soignantes) création de plusieurs clubs, le foyer Soleil au Pont-de-Sèvres.

Premier vice-président du conseil général des Hauts-de-Seine dans le domaine du social, entre autres, Il mettra en place la téléassistance pour les personnes âgées à domicile.

De sa passion pour l'histoire depuis sa prime enfance naîtra une œuvre ponctuée par des essais : biographies et romans historiques, 15 livres en tout. Son premier ouvrage, publié en 1970, s'intitule *Quand les Francs mourraient pour Jérusalem*. À noter encore, *Le connétable de Bourbon* (1972), *Henri de Guise, le roi de Paris* (1974), *Le Grand Condé ou l'orgueil* (1981), *L'or des Chouans* (1987), *Histoire des médecins Français* (1993) ou encore *Les Fourmis de Dieu* (1994.)



FRANCIS DE BOISGROLLIER est décédé le 27 octobre à l'âge de 68 ans. Secrétaire de l'association BIC (Boulogne informatic club) depuis 2009, il animait également des ateliers d'informatique les mercredi et vendredi après-midi. Très investi dans la vie de cette association dans laquelle il s'était engagé dès 2000, ce Boulonnais qui exerça dans le secteur de la psychogénéésie (arrêt du développement mental de l'enfant), était très apprécié de tous les adhérents et membres du bureau pour ses compétences et sa bonne humeur. Il laisse à ses proches, à ses amis, ainsi qu'à tous ceux qui ont pu le côtoyer, un grand vide.

© DR

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent à leurs familles et à leurs proches leurs sincères condoléances.

ALEXANDRE VITKINE était un ingénieur



© Bahi

électromécanicien, photographe, infographiste et info-sculpteur français né à Berlin en 1910. Il termine ses études à Paris, avant la 2^e Guerre Mondiale. À l'entrée en guerre, pour aider la France, son pays d'adoption, le jeune ingénieur s'engage dans la

Légion étrangère. En 1942, il rejoint l'armée britannique, combat en Lybie, fait la campagne d'Italie. Il revient en France après la guerre, se marie avec Anne-Marie, devient français en 1949. Il est aussi l'un des membres dirigeants du Club des 30 x 40, club de photographie de Paris créé en 1952 par Roger Doloy et développe un style personnel de silhouettes industrielles en noir et blanc.

Il devient un pionnier reconnu des arts électroniques et se lance dans l'info-sculpture (sculpture numérique) à partir de 1988, anticipant ce qui deviendra la 3D. Alexandre Vitkine est à l'origine, avec Christian Lavigne, de la première exposition de sculpture numérique (Intersculpt), et, d'Ars Mathematica, association destinée à promouvoir la collaboration entre les arts, les sciences et les techniques.

Certaines de ses installations électroniques se trouvent à la Cité des sciences et de l'industrie. La Ville de Boulogne-Billancourt, qu'il habitait depuis plus de 50 ans, lui a consacré plusieurs expositions, dont une Carte blanche au centre Georges-Gorse (1999) ou à la Salle des fougères. Il a également été distingué lors du concours Talents Boulonnais 2010 avec sa sculpture *Boustophédon*.

Attention aux faux vendeurs de calendriers Le prestataire privé chargé de la collecte des ordures ménagères à Boulogne-Billancourt, par l'intermédiaire de la Communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, n'autorise pas son personnel à vendre des calendriers à l'occasion des fêtes de fin d'année. La Ville invite les Bouloonnais à être vigilants face aux personnes qui pourraient se présenter à leur domicile en se faisant passer pour des éboueurs.

■ Au regard des règles statutaires, les agents de GPSO ne sont pas autorisés à démarcher en vue de recevoir des étrennes.

Chantez en famille avec Accentus A l'occasion de son concert le 6 mars 2015, Les chanteurs du chœur Accentus sont associés au Carré Belle-Feuille pour une action originale et intergénérationnelle. De 7 à 77 ans, vous pourrez vous initier à la pratique du chant choral et chanter avec Accentus lors de son prochain concert! Par un parcours de 4 ateliers variés et participatifs, sans aucune connaissance musicale particulière, il sera possible d'apprendre, en famille, des extraits du programme autour de l'opérette *Mam'zelle Nitouche* de Hervé. Initiation à la technique vocale, polyphonie et ateliers de perfectionnement sont au programme. Grâce à des vidéos en ligne, il est même possible de découvrir les œuvres au programme et de s'amuser chez soi. Le vendredi 6 mars 2015, joignez votre voix à celle du chœur depuis votre fauteuil lors d'un grand concert participatif, sous la direction de Christophe Grapperon! Inscriptions avant le 15 décembre 2014.

■ www.accentus.fr/mamzelle-nitouche Renseignements au 0142462073

Club des acteurs RH: Tables rondes, le mardi 16 décembre, salle des Fougères Véritable dispositif de proximité, la plateforme P@ck RH de Seine ouest entreprise et emploi (SOEE) est ouverte à tous les dirigeants de TPE (moins de 20 salariés) et d'associations (moins de 50 salariés) du territoire du Grand Paris Seine Ouest. Depuis son lancement en 2013, une centaine de dirigeants de TPE et d'associations ont déjà fait appel à la plateforme pour une réponse personnalisée en matière de recrutement, de droit social, de droit à la formation. En complément de cet accompagnement individuel, des rencontres sur des thématiques RH sont également organisées.

■ Prochain rendez-vous: mardi 16 décembre 2014, de 8h30 à 11h - Club des acteurs RH: Tables rondes. Rencontre pour les entreprises sur des thématiques RH: formation, management et droit social. Salle des Fougères, 30-32 rue de la Saussière, à Boulogne-Billancourt. Contact: packrh@seineouest-entreprise.com

Don du sang: Faites un cadeau rare et précieux Pendant les fêtes de fin d'année, les donneurs de sang sont moins disponibles et les collectes connaissent une baisse de fréquentation. Cet événement se produit tous les ans. Ainsi, afin de maintenir une qualité de soins pour les patients pendant cette période, l'établissement français du sang appelle à la forte mobilisation de tous.

■ Pour connaître la collecte de sang la plus proche de chez vous, rendez-vous sur dondusang.net ou appelez le 0800 109 900.

numéros utiles

Urgences

- > Pompiers: 18 et 112 sur les portables
- > Police secours: 17
- > SAMU: 15
- > Urgence Sécurité Gaz: 0800 47 33 33
- > Maison médicale de garde: 15
- > Accueil des sans-abri (Samu social): 115
- > Femmes victimes de violences: 0147914844
- > Allô enfance maltraitée: 119
- > SOS enfants disparus: 0810012014

- > Hôpital Ambroise-Paré • Standard: 0149095000
- > SOS 92, gardes et urgences médicales 24 h/24, 7 J/7: 01 4603 77 44

Sécurité

- > Police municipale: 01 55 18 49 05
- > Commissariat de police: 0141316400

Santé

- > Brûlures graves (Cochin): 0158412647
- > Centre antipoison: 0140054848

- > Centre de dépistage du sida (anonyme et gratuit): 0149595900

- > Hôpital Ambroise-Paré: 0149095000

- > Hôpital de Saint-Cloud service Chirurgie gynécologique et Maternité: 0147111515
- > Hôpital de Sèvres: urgences, gynécologie et maternité: 0177707878

Administration

- > Mairie 0155185300
- > Maison du Droit 0146030498

Les bons gestes du tri et de la propreté

0 800 10 10 21

Bac jaune

Emballages (bouteilles et flacons plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve) papiers, journaux et magazines. Collecte un soir par semaine, le mercredi sur toute la ville.



Bac gris

Ordures ménagères. Collecte le soir, 5 fois par semaine, du dimanche au vendredi sauf le mercredi. Les déchets ne doivent pas être sortis en sac mais impérativement dans les bacs. N.B.: Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30, et rentrés au plus tard le lendemain à 8h.



Encombrants

Gros mobilier, matelas, ferraille (ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie).



Collecte une fois par semaine, du lundi au vendredi selon le secteur ou en déchetteries ou sur appel téléphonique 0800 10 10 21 (limité à 3 appels par mois pour un volume ne dépassant pas 3 m³ soit un canapé 2 places). Les encombrants sont à déposer en bas de chez vous.

Déchets toxiques

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néon, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...



Véhicules de collecte sur les marchés:

- Marché biologique: 1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h30
- Marché Billancourt: 2^e et 4^e mercredis et 3^e samedi: 9h30 à 12h30
- Marché Escudier: 2^e et 4^e vendredis de 9h30 à 12h30, et rue Paul-Constans

Verre

Verre: en apport volontaire dans les conteneurs à verre • Adresses au 0800 10 10 21



Déchetteries

• Boulogne-Billancourt
Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Devant le centre technique municipal 68, avenue Edouard-Vaillant. Ouverte tous les jeudis et les 1^{er} et 3^e samedis du mois, de 13h à 17h l'hiver et de 13h à 18h l'été. Elle ne prend pas les déchets toxiques.



• Paris 15^e

Encombrants, gravats, déchets toxiques, DEEE.

21, quai d'Issy (sous le périphérique) ouvert 7 J/7 de 9h30 à 19h.
• Meudon (depuis le mois de juin 2011)
1^{er} sortie N 118, après le pont de Sèvres, carrefour des Bruyères

Pharmacies de garde

Dimanche 7 décembre
> 49 rue de l'Est

Dimanche 14 décembre
> 21, rond-Point Rhin et Danube

Dimanche 21 décembre
> 50, avenue Victor-Hugo

Jeudi 25 décembre
> 60, avenue Pierre-Grenier

Dimanche 28 décembre
> 45, avenue Jean-Baptiste-Clément

Jeudi 1^{er} janvier 2015
> 9, rue de Sèvres

Dimanche 4 janvier
> 107, route de la Reine



Le plus beau son de **noël**

SONOS

PLAY:1
199€

Un an de
musique inclus.



SPÉCIAL MULTIROOM & ENCEINTES SANS FIL



SONOS

Plate-forme musicale Play:3



299 €

dont 0,50€ éco-taxe



HEOS

Enceinte sans fil HEOS 7



599 €

dont 0,10€ éco-taxe



BOSE

Enceinte sans fil
SoundTouch 20 série II



399 €

dont 1,01€ éco-taxe



Enceinte sans fil
SoundTouch 30 série II



699 €

dont 1,01€ éco-taxe

BOULOGNE-BILLANCOURT

87 AV. EDOUARD VAILLANT MARCEL SEMBAT

DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 19H.

COBRA PARIS 66 Av. Parmentier 75011 Paris PARMENTIER

WWW.COBRASON.COM



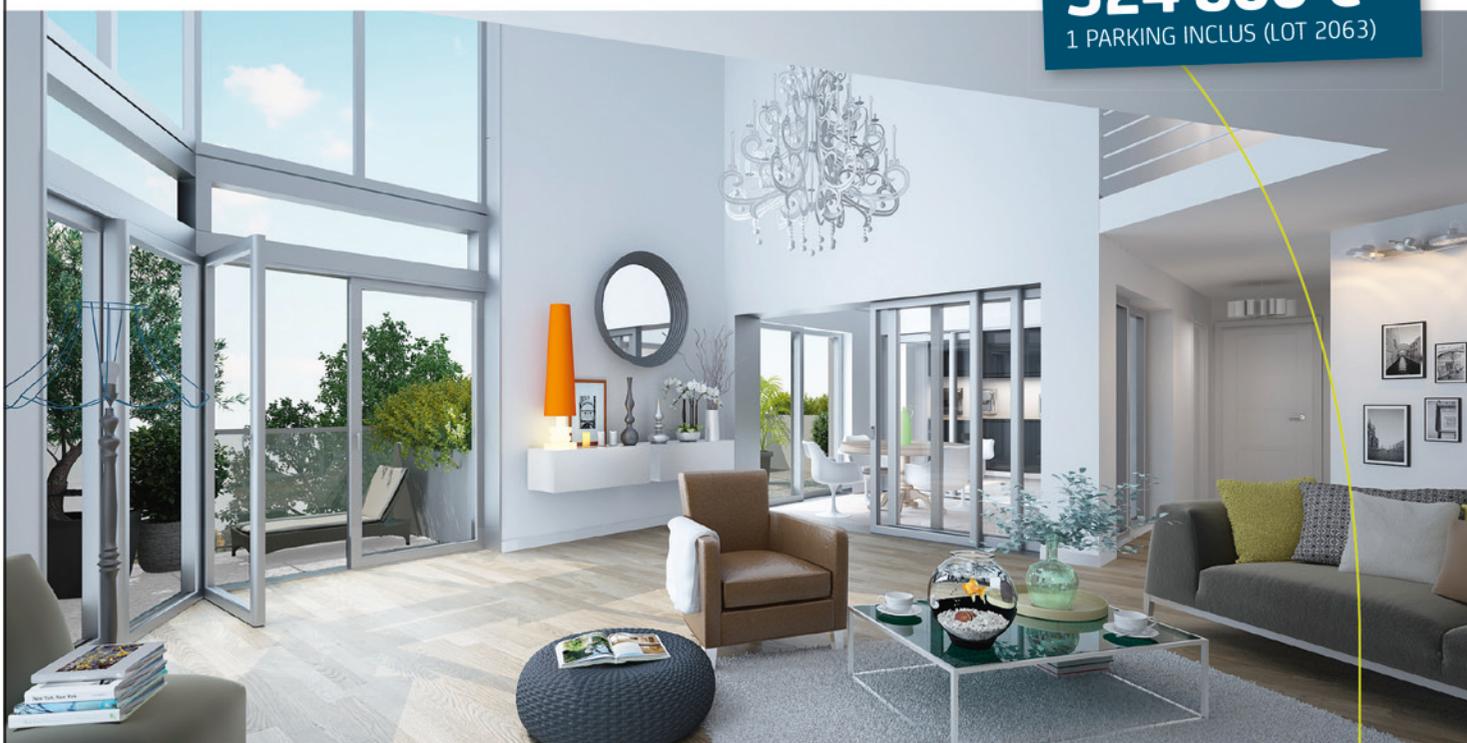
0 825 30 10 80

0,15€TTC/mn. depuis un poste fixe

UNIK

BOULOGNE-BILLANCOURT / 92

VOTRE 3 PIÈCES
64 m²*, avec beau balcon
524 800 €*
1 PARKING INCLUS (LOT 2063)



DEVENEZ PROPRIÉTAIRE À "RIVES DE SEINE"

DES APPARTEMENTS D'EXCEPTION

- > Beaux volumes, doubles-hauteurs
- > Généreux balcons et larges terrasses
- > Des vues parc et Seine
- > Travaux en cours



Renseignements et vente
0 810 027 027
prix d'un appel local depuis un poste fixe
nexity.fr



SPÉCIAL INVESTISSEURS

SKYLIGHT À PUTEAUX-LA DÉFENSE
Des studios et 2 pièces aux vues imprenables